МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Шуйский филиал ИвГУ

Кафедра русского языка и методики обучения

ОДОБРЕНО:

Руководитель ОП

_____ М.В. Бурлакова
(подпись)

«25» февраля 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Уровень высшего образования:	бакалавриат
Квалификация выпускника:	бакалавр
Направление подготовки:	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) образовательной программы:	Английский язык; Русский язык как иностранный

Шуя

1. Цели освоения дисциплины – создание лингвистической базы для формирования готовности решать профессиональную задачу обучения и воспитания в сфере образования средствами учебного предмета «Русский язык» в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Современный русский язык» является обязательной для изучения относится к обязательной части блока дисциплин Б1, входит в предметно-методический модуль.

Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности обучающихся к освоению дисциплин: «История русского языка», «Практическая грамматика русского языка», «Методика обучения русскому языку как иностранному», «Стилистика русского языка», «История русского литературного языка», «Русский литературный язык новейшего периода», «Интерпретация текста», «Филологический анализ текста»; прохождению учебной практики, языковой практики, по русскому языку; учебной практики, научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы); производственной практики, педагогической практики, по преподаванию русского языка как иностранного; производственной практики, педагогической (комплексной) практики; прохождению государственной итоговой аттестации.

Студент, приступающий к изучению данной дисциплины, должен:
Знать:
– особенности системного и критического мышления;
– основы современных технологий сбора, обработки и представления информации.
Уметь:
– анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных условий их возникновения;
– получать, обрабатывать и анализировать информацию из различных источников;
– анализировать ранее сложившиеся в науке оценки информации;
– аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации;
– совершенствовать свои профессиональные знания и умения на основе постоянного самообразования.
Владеть:
– навыками сопоставления разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений;
– технологиями анализа и синтеза информации на основе системного подхода;
– способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования информационной среды.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

3.1. Компетенции, формированию которых способствует данная дисциплина

При реализации дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) универсальные компетенции (УК) и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения. УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации. УК-1.5. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений. УК-1.6. Аргументировано формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. УК-1.7. Определяет практические последствия предложенного решения задачи.

б) общепрофессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса, научных основ преподаваемых предметов, их истории и места в мировой культуре и науке.

		ОПК-8.3. Осуществляет мониторинг и отбор программ профессионального и личностного развития.

в) профессиональные компетенции (ПК) и индикаторы их достижения:

Код и наименование профессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности: проектный		
ПК-6. Способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов	ПК-6.1. Участвует в проектировании основных и дополнительных образовательных программ. ПК-6.2. Проектирует рабочие программы учебного предмета «Английский язык» и рабочие программы учебных дисциплин в области обучения русскому языку как иностранному для соответствующих уровней образования, план-конспект и /технологическую карту урока английского языка и урока русского языка как иностранного.	Профессиональный стандарт 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

3.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения формируемых компетенций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

– особенности системного и критического мышления; основы современных технологий сбора, обработки и представления информации (УК-1 (индикаторы – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7);

– научные основы преподаваемого предмета, его историю и место в мировой культуре и науке; этапы развития предметной области; содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями (ОПК-8 (индикаторы – 2, 3);

– содержание примерных основных образовательных программ; нормативно-правовые документы и методические материалы, на основе которых проектируются рабочие программы учебных предметов (ПК-6 (индикаторы – 1, 2).

Уметь:

– анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных условий их возникновения; получать, обрабатывать и анализировать информацию из различных источников; анализировать ранее сложившиеся в науке оценки информации; аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации (УК-1 (индикаторы – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7);

– совершенствовать свои профессиональные знания и умения на основе постоянного самообразования; руководствоваться в профессиональной деятельности научными основами преподаваемого предмета; соотносить основные этапы развития предметной области с ее актуальными задачами, методами и концептуальными подходами, тенденциями и перспективами ее современного развития; устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями (ОПК-8 (индикаторы – 2, 3);

– использовать нормативно-правовые документы и методические материалы для проектирования рабочих программ учебных предметов (ПК-6 (индикаторы – 1, 2).

Владеть:

– навыками сопоставления разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений; технологиями анализа и синтеза информации на основе системного подхода (УК-1 (индикаторы – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7);

– способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования информационной среды; научными основами преподаваемого предмета (ОПК-8 (индикаторы – 2, 3);

– содержанием примерных основных образовательных программ (ПК-6 (индикаторы – 1, 2).

4. Объём и содержание дисциплины

Очная форма обучения

Объём дисциплины составляет 23 зачётных единицы (621 час.)

Контактная работа 257,15 час.

Самостоятельная работа 363,85 час.

Виды учебных занятий и формы промежуточной аттестации	2 сем.		3 сем.		4 сем.		5 сем.		6 сем.		7 сем.		8 сем.		9 сем.	
	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося
Лекции	12		13,5		13,5		13,5		12		10,5		12		12	
Практические занятия	25,5	43,5	13,5	27	13,5	27	13,5	27	24	17,75	22,5	21	12	29,75	24	45
Зачёт	-	-	-	-	-	-		-	0,25	-	-	-	0,25	-	-	-
Групповые консультации перед экзаменом	1,5	-	1,5	-	1,5	-	-	-	-	-	1,5	-	-	-	1,5	-
Экзамен	0,33	25,17	0,33	25,17	0,33	25,17	-	-	-	-	0,33	25,17	-	-	0,33	25,17
Всего 621	39,33	68,67	28,83	52,17	28,83	52,17	27	27	36,25	17,75	34,83	46,17	24,25	29,75	37,83	70,17

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и объемом учебных занятий

Очная форма обучения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и объем (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости Формы промежуточной аттестации
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Самостоятельная работа обучающегося	
1.	**Введение**	**2**	1,5	-	1,5	
2.	**Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография**	**2**				

2.1	Фонетические единицы и средства современного русского языка	2	1,5	-	3	
2.2	Три аспекта изучения звуков речи	2	1,5	-	1,5	
2.3	Гласные звуки, их позиционные изменения	2	1,5	3	3	
2.4	Согласные звуки, их позиционные изменения	2	-	3	3	
2.5	Слог, ударение, интонация	2	-	1,5	1,5	
2.6	Фонетический разбор	2	-	1,5	3	
2.7	Фонема как единица языка.	2	1,5	1,5	3	
2.8	Система гласных фонем	2	1,5	3	3	
2.9	Система согласных фонем	2	1.5	3	3	
2.10	Синтагматика и парадигматика фонем	2	-	-	3	
2.11	Фонематический разбор.	2	-	1,5	3	
2.12	Контрольная работа	2	-	1,5	1,5	Текущий контроль 1
2.13	Орфоэпия	2	-	1,5	3	
2.14	Графика	2	1,5	1,5	3	
2.15	Орфография	2		1,5	3	
2.16	Контрольная работа	2	-	1,5	1,5	Текущий контроль 2
	Итого:		**12**	**25,5**	**43,5**	**Экзамен**
3.	**Лексикология. Лексикография**	**3**				
3.1	Предмет лексикологии, ее содержание. Системные отношения в лексике и фразеологии.	3	1,5	-	2	
3.2	Слово как значимая единица языка. Лексическое значение слова. Типы лексического значения слова.	3	1,5	1,5	2	
3.3	Слова однозначные и многозначные. Омонимия как проявление парадигматики.	3	1,5	1,5	2	
3.4	Синонимия как проявление парадигматики.	3	1,5	1,5	2	
3.5	Антонимия как проявление парадигматики.	3	1,5		2	
3.6	Контрольная работа	3	-	1,5	2	Текущий контроль 1
3.7	Лексический состав русского языка с точки зрения происхождения и сферы	3	1,5	1,5	2	

	употребления.					
3.8	Лексический состав русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса.	3	1,5	1,5	2	
3.9	Лексический состав русского языка с экспрессивно-стилистической точки зрения.	3	1,5	1,5	2	
3.10	Лексикография. Основные типы словарей.	3	-	-	2	
3.11	Характеристика «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И. Даля.	3	-	-	2	
3.12	Лексический разбор слова.	3	-	-	2	
3.13	Фразеологические единицы современного русского языка. Фразеологизм как значимая единица языка.	3	1,5	1,5	2	
3.14	Контрольная работа.	3	-	1,5	1	Текущий контроль 2
	Итого:		**13,5**	**13,5**	**27**	**Экзамен**
4.	**Словообразование. Морфология**					
	Словообразование	**4**				
4.1	Место словообразования в науке о русском языке. Морфема как наименьшая значимая единица языка. Морфема и морфы. Основа слова и ее разновидности.	4	1,5	-	1	
4.2	Морфемы и морфы. Алломорфы и варианты морфемы. Основа слова. Членимость и производность основ.	4	1,5	1,5	1	
4.3	Функциональная типология морфем.	4	-	-	1	
4.4	Корень слова. Свободные и связанные корни. Типы аффиксов. Нулевые и материально выраженные аффиксы.	4	-	-	2	
4.5	Регулярность / нерегулярность, продуктивность / непродуктивность аффиксов. Исторические морфологические процессы в структуре слова. Этимологический анализ слова.	4	-	-	2	
4.6	Словообразовательная система русского языка. Способы	4	1,5	-	2	

	словообразования в современном русском языке.					
4.7	Способы словообразования в современном русском языке. Морфемный и словообразовательный анализ слова.	4	-	1,5	1	
4.8	Контрольная работа	4	-	1,5	1	Текущий контроль 1
	Морфология	**4**				
4.9	Морфология как грамматическое учение о слове. Основные понятия морфологии. Понятие частей речи в русском языке и принципы их классификации. Переходные явления в области частей речи.	4	1,5	-	2	
4.10	Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имени существительного.	4	3	1,5	1	
4.11	Имя существительное. Категория рода имени существительного.	4		1,5	1	
4.12	Категории числа и падежа имени существительного. Определение падежа имени существительного.	4	1,5		1	
4.13	Морфологический разбор имени существительного	4	-	-	2	
4.14	Имя прилагательное как часть речи.	4	1,5	1,5	1	
4.15	Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Склонение прилагательных.	4	-		1	
4.16	Степени сравнения и краткие формы имен прилагательных.	4	-	1,5	1	
4.17	Морфологический разбор имени прилагательного.	4	-	-	2	
4.18	Имя числительное как часть речи. Склонение числительных. Переход числительных в другие части речи. Морфологический разбор имени числительного.	4	1,5	1,5	1	
4.19	Морфологический разбор имен.	4	-	-	2	
4.20	Контрольная работа.	4	-	1,5	1	Текущий контроль 2
	Итого:		**13,5**	**13,5**	**27**	**Экзамен**

	Морфология. Продолжение					
4.21	Местоимение как часть речи. Переход других частей речи в местоимения (прономинализация).	5	1,5	-	1	
4.22	Классификация местоимений по соотнесённости с другими частями речи. Лексико-грамматические разряды местоимений. Склонение местоимений.	5		1,5	1	
4.23	Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола. Основы глагола и образование глагольных форм. Спряжение, классы, парадигма глагола.	5	1,5	1,5	2	
4.24	Категория вида глагола. Предельность и непредельность глагольных основ. Видовая пара глагола. Способы образования видовых пар.	5	1,5	1,5	2	
4.25	Одновидовые и двувидовые глаголы. Способы глагольного действия.	5			1	
4.26	Контрольная работа.	5	-	1,5	1	Текущий контроль 1
4.27	Переходные и непереходные глаголы: семантические, морфологические и синтаксические различия.	5	1,5	1,5	2	
4.28	Понятие о категории залога и залоговой оппозиции.		1,5	-	1	
4.29	Двухзалоговая и трехзалоговая системы русского глагола. Разграничение возвратных глаголов и глагольных форм.	5		1,5	2	
4.30	Категория наклонения глагола. Квалификация аффиксов повелительного наклонения.	5	1,5	1,5	1	
4.31	Категория времени глагола. Общее и частные значения форм времени глагола.	5	1,5		1	
4.32	Категория лица глагола.	5	1,5	1,5	1	
4.33	Категория лица глагола. Ограничения в образовании форм лица. Переносное употребление форм лица.	5			1	

4.34	Категории рода и числа глагола. Морфологический разбор глагола.	5			1	
4.35	Причастие как особая форма глагола. Статус причастий в русской лингвистике.	5	1,5	-	2	
4.36	Причастие как особая форма глагола. Семантика, морфологические признаки, синтаксическая функция причастий.	5		-	2	
4.37	Значение и образование причастий. Адъективация и субстантивация причастий.	5		-	2	
4.38	Значение и образование причастий. Полные и краткие формы причастий.	5	-	-	2	
4.39	Контрольная работа	5	-	1,5	1	Текущий контроль 2
	Итого:		**13,5**	**13,5**	**27**	
	Морфология. Окончание					
4.40	Деепричастие. Признаки глагола и наречия у деепричастий. Образование деепричастий. Адвербиализация деепричастий.	6	1,5	3	1	
4.41	Наречие как часть речи. Разряды наречий по семантике.	6	1,5	-	1	
4.42	Семантика, словообразовательные, морфологические и синтаксические признаки наречий. Разряды наречий по семантике. Степени сравнения качественных наречий. Переход других частей речи в наречия и критерии разграничения омонимичных форм.	6	-	3	2	
4.43	Категория состояния как часть речи. Вопрос о категории состояния в лингвистической науке.	6	1,5	-	1	
4.44	Семантические особенности слов категории состояния. Морфологические и синтаксические особенности	6	-	3	2	

	слов категории состояния. Отграничение слов категории состояния от омонимичных частей речи.					
4.45	Разграничение функциональных омонимов	6	-	1,5	1	
4.46	Модальные слова как особая часть речи. Переход других частей речи в модальные слова, разграничение функциональных омонимов.	6	1,5	1,5	1	
4.47	Контрольная работа	6	-	1,5	1	Текущий контроль 1
4.48	Служебные части речи. Отличие знаменательных частей речи от служебных. Характеристика предлога как части речи. Значения предлогов, разряды по образованию и структуре, переход полнозначных слов в предлоги, разграничение функциональных омонимов	6	1,5	3	2	
4.49	Союз как часть речи. Классификации союзов. Разграничение союзов и союзных слов.	6	1,5	1,5	2	
4.50	Частица как часть речи. Разряды частиц по функции, по семантике. Переход других частей речи в частицы. Разграничение функциональных омонимов	6	1,5	1,5	1	
4.51	Междометие как особая часть речи. Разряды междометий по значению. Переход слов других частей речи в междометия. Звукоподражание как особая часть речи. Разряды звукоподражаний по значению, их отличия от сходных явлений	6	1,5	3	1	
4.52	Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи. Контрольная работа	6	-	1,5	1,75	Текущий контроль 2
	Итого:		**12**	**24**	**17,75**	**Зачет**
5.	**Синтаксис. Пунктуация**					
5.1	Предмет синтаксиса. Обзор	7	1,5	1,5	1,5	

	синтаксических теорий					
5.2	Словосочетание	7		1,5	1,5	
5.3	Предложение как основная единица синтаксиса	7	1,5	1,5	1,5	
5.4	Понятие о членах предложения. Главные члены предложения	7		3	3	
5.5	Второстепенные члены предложения	7	1,5	3	3	
5.6	Односоставные предложения. Односоставные глагольные предложения	7	1,5	1,5	1,5	Текущий контроль 1
5.7	Односоставные именные предложения	7		1,5	1,5	
5.8	Нечленимые предложения. Неполные предложения	7		1,5	1,5	
5.9	Однородные члены предложения, пунктуация при них	7	1,5	3	1,5	
5.10	Предложения, осложнённые полупредикативными обособленными членами	7	1,5	1,5	1,5	
5.11	Предложения с уточняющими обособленными членами предложения	7	1,5	1,5	1,5	
5.12	Предложения, осложнённые вводными, вставными единицами и обращением	7		1,5	1,5	Текущий контроль 2
	Итого:		**10,5**	**22,5**	**21**	**Экзамен**
	Синтаксис. Продолжение					
5.13	Элементы структуры и семантика сложного предложения	8	1,5	1,5	3	
5.14	Сложносочинённые предложения, их типы	8	1,5	1,5	3	
5.15	Классификация сложноподчинённых предложений Сложноподчинённые предложения нерасчленённой структуры (с присловными придаточными)	8	1,5	1,5	4,5	
5.16	Нерасчленённые СПП с приместоименными придаточными	8	1,5	1,5	4,5	Текущий контроль 1
5.17	Расчленённые сложноподчинённые предложения с придаточными	8	3	1,5	4,5	

	места, времени, сравнения, сопоставления, присоединения					
5.18	Расчленённые сложноподчинённые предложения логической обусловленности	8	1,5	1,5	3	
5.19	Бессоюзные сложные предложения	8	1,5	1,5	4,5	
5.20	Сложные предложения, строящиеся по фразеосхемам	8	-	1,5	2,75	Текущий контроль 2
	Итого:		**12**	**12**	**29,75**	**Зачет**
5.21	Многочленные сложные предложения	9	3	6	9	
5.22	Присоединительные связи в простом и сложном предложении. Парцелляция	9	1,5	3	6	
5.23	Сложные синтаксические конструкции с разными типами связи	9	1,5	3	6	
5.24	Сложные предложения усложнённой структуры. Период Разбор периодов, многочленных сложных предложений и сложных синтаксических конструкций	9	1,5	3	6	Текущий контроль 1
5.25	Способы передачи чужой речи	9	1,5	3	6	
5.26	Сложные формы организации монологической и диалогической речи	9	1,5	3	6	
5.27	Принципы русской пунктуации Пунктуационный анализ предложения и текста	9	1,5	3	6	Текущий контроль 2
	Итого:		**12**	**24**	**45**	**Экзамен**
	ИТОГО:		**99**	**148,5**	**238**	**Экзамен – 2, 3, 4, 7, 9 семестры** **Зачет – 6, 8 семестры**

4.2. Развернутое описание содержания учебного материала по разделам (темам)

Раздел 1. Введение.

Современный русский язык как предмет изучения. Основные задачи курса, соотношение с другими курсами. Русский язык – национальный язык русского народа.

Место русского языка в лингвистических классификациях языков: русский языка среди славянских языков. Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Место русского языка в мире. Понятие русского литературного языка как нормированной и обработанной формы общенародного языка. Понятие о системе функциональных стилей современного русского литературного языка. Вопрос о языке художественной литературы.

Кодифицированный литературный язык и разговорный язык.

Раздел 2. Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография.

Фонетические единицы и средства современного русского языка.

Предмет фонетики, ее содержание. Фонетика общая, описательная, историческая, сопоставительная. Членение звучащей речи. Фонетические единицы и средства современного русского литературного языка. Фонетическая транскрипция.

Три аспекта изучения звуков речи.

Звуки речи. Аспекты изучения звуков речи: акустический, артикуляционный, функциональный. Акустические свойства звука: высота, сила, тембр, соотношение тона и шума. Форманта. Методы акустических исследований. Артикуляционная характеристика звуков речи. Речевой аппарат. Методы артикуляционных исследований.

Гласные звуки, их позиционные изменения.

Гласные звуки речи. Классификация гласных звуков на основе их характеристики по степени подъема языка, по зоне образования, по наличию-отсутствию лабиализации.

Согласные звуки, их позиционные изменения.

Классификация согласных звуков речи на основе их характеристики по участию голоса и шума, по месту образования, по способу образования, по наличию-отсутствию палатализации.

Сочетаемость звуков в современном русском языке. Позиционная мена и позиционные изменения гласных и согласных звуков. Фонетические и исторические чередования.

Слог, ударение, интонация.

Слог, структура слога в современном русском языке. Теории слога. Слоговые и неслоговые звуки. Типы слогов. Правила слогоделения в современном русском языке.

Русское словесное ударение, его характеристика и выполняемые функции. Место ударения в слове. Энклитики и проклитики. Понятие фонетической позиции. Фразовое, синтагматическое и логическое ударение.

Интонация; понятие интонационной конструкции. Основные интонационные конструкции русского языка. Функции интонации.

Фонема как единица языка.

Фонологическая система современного русского языка. Понятие фонемы. Основная функция фонемы. Фонема и аллофон фонемы. Конститутивные и переменные признаки фонем. Дифференциальные и интегральные признаки фонем. Избыточный признак. Фонологическая позиция. Понятие фонемы в Московской и Петербургской фонологических школах. Фонематическая транскрипция.

Система гласных фонем.

Состав и система гласных фонем современного русского языка. Вопрос о количестве гласных фонем в русском языке. Сильные и слабые позиции гласных фонем. Сильные и слабые гласные фонемы.

Система согласных фонем.

Состав и система согласных фонем современного русского языка. Вопрос о количестве согласных фонем в русском языке. Сильные и слабые позиции согласных фонем по твердости-мягкости и звонкости-глухости. Сильные и слабые согласные фонемы по твердости-мягкости и звонкости-глухости. Абсолютно слабые согласные фонемы.

Синтагматика и парадигматика фонем

Синтагматика и парадигматика фонем современного русского языка.

Орфоэпия.

Орфоэпия. Основные стили произношения. Нормы современного русского литературного произношения, их развитие. Нормы произношения гласных. Нормы произношения отдельных согласных и сочетаний согласных. Произношение отдельных грамматических норм. Орфоэпические нормы в области ударения. Варианты литературных орфоэпических норм. Источники отклонения от норм литературного произношения. Единство русского литературного произношения. Русское литературное произношение в его историческом развитии. Современная орфоэпическая ситуация.

Графика.

Предмет графики. Русский алфавит. Соотношение букв и звуков в современном русском языке. Обозначение на письме согласных и гласных звуков. Основные и второстепенные значения букв. Слоговой принцип русской графики. Отступления от слогового принципа русской графики.

Орфография.

Предмет орфографии. Орфограмма. Тип и вид орфограммы. Опознавательные признаки орфограмм. Условия выбора орфограмм. Орфографическое правило. Принципы орфографии. Вопрос об основном принципе русской орфографии. Проверяемость написаний. Фонетические, традиционные написания. Дифференцирующие написания. Типы буквенных написаний: опорные, проверяемые, бесповерочные. Слитные, полуслитные и раздельные написания. Употребление строчных и прописных букв. Правила переноса слов. Правила и способы графического сокращения слов.

Краткие сведения из истории русской графики и орфографии. Реформа графики и орфографии при Петре I. Реформа русского правописания 1917-1918 гг. и его последующее совершенствование. Современные предложения по унификации русской орфографии.

Раздел 3. Лексикология. Лексикография.

Предмет лексикологии, ее содержание. Системные отношения в лексике и фразеологии.

Предмет лексикологии современного русского языка, ее содержание. Основные научные достижения лексикологии. Понятие лексико-фразеологической системы русского языка. Системные отношения в лексике и фразеологии: парадигматические и синтагматические.

Слово как значимая единица языка. Лексическое значение слова. Типы лексического значения слова.

Семасиологическая характеристика современной лексической системы. Слово как основная номинативная единица языка. Лексическое значение слова. Аспекты лексического значения слова. Структура лексического значения слова. Сема как минимальная единица лексического значения слова. Типы лексического значения слова в русском языке. Свободное и несвободное (фразеологически связанное, синтаксически и конструктивно обусловленное) значение. Номинативное и экспрессивно-синонимическое значение. Прямое и переносное значение. Мотивированное и немотивированное значение. Внутренняя форма слова.

Слова однозначные и многозначные. Омонимия как проявление парадигматики.

Слова однозначные и многозначные. Структура значения многозначного слова. Способы переноса лексического значения: метафора и метонимия, синекдоха. Типы

многозначности: радиальная, цепочечная и радиально-цепочечная. Функционально-стилистическая роль многозначных слов в речи.

Лексико-семантическая парадигматика. Омонимия слов, ее разновидности: лексические омонимы, омофоны, омоформы, омографы. Пути появления омонимов в русском языке. Функционально-стилистическая роль омонимов в речи.

Паронимы, пути их появления в русском языке. Функционально-стилистическая роль паронимов в речи.

Синонимия как проявление парадигматики.

Синонимия слов в русском языке. Типы синонимов: идеографические, стилистические, семантико-стилистические; однокоренные и разнокоренные. Дублеты. Понятие синонимического ряда, виды синонимических рядов. Причины возникновения синонимов в русском языке. Синонимы общеязыковые и окказиональные. Эвфемизмы. Конверсивы. Функционально-стилистическая роль синонимов в речи.

Антонимия как проявление парадигматики.

Антонимия слов в русском языке, типы антонимов: антонимы, выражающие качественную противоположность, антонимы, выражающие комплементарность, антонимы, выражающие противоположную направленность действий, свойств, признаков; однокоренные и разнокоренные антонимы. Антонимы-эвфемизмы. Антонимы-энантиосемы. Антонимические ряды, их виды. Антонимы общеязыковые и окказиональные. Функционально-стилистическая роль антонимов в речи.

Лексический состав русского языка с точки зрения происхождения и сферы употребления.

Лексический состав современного русского языка с точки зрения происхождения. Лексика исконно русская и заимствованная. Основные пласты исконно русской лексики: индоевропейская, общеславянская, восточнославянская и собственно русская. Заимствованная лексика; причины заимствования, источники и время заимствования, приметы заимствованных слов. Старославянизмы в лексике русского языка, признаки старославянизмов: фонетические, словообразовательные, семантические. Функции старославянизмов в современном русском языке. Пути освоения и переоформления заимствованных слов в русском языке; экзотизмы и варваризмы. Калькирование как особый способ заимствования. Словообразовательные и семантические кальки. Место заимствованных слов в русском языке конца 20 - начала 21 веков.

Лексический состав современного русского языка с точки зрения сферы употребления. Общеупотребительная лексика. Лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, их типы: фонетические, словообразовательные, морфологические и лексические; разновидности лексических диалектизмов: собственно лексические, семантические, этнографические. Функции диалектизмов в речи. Специальная лексика. Профессионально-терминологическая лексика. Семантическая сущность термина. Способы образования терминов в современном русском языке. Интернациональная терминология. Собственно профессиональная лексика. Процесс детерминологизации. Функции специальной лексики в речи. Жаргонная лексика, арготизмы. Лингвистическая и социальная оценка жаргонизмов и арготизмов.

Лексический состав русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса.

Лексический состав современного русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Лексика активного запаса. Лексика пассивного запаса. Устаревшая лексика, причины устаревания слов. Историзмы Архаизмы. Типы архаизмов: собственно лексические, лексико-семантические, лексико-фонетические, лексико-словообразовательные,

лексико-морфологические. Понятие неологизмов, разновидности неологизмов: лексические, семантические. Окказионализмы. Функции устаревших слов и неологизмов.

Лексический состав русского языка с экспрессивно-стилистической точки зрения.

Лексический состав современного русского языка с экспрессивно-стилистической точки зрения. Понятие о стилевом расслоении лексики и ее экспрессивно-стилистической характеристике. Стилистически нейтральная лексика. Стилистически окрашенная лексика. Разговорная лексика. Просторечие. Вульгаризмы. Книжная лексика: научная, официально-деловая, публицистическая, поэтическая. Роль функционально закрепленной и стилистически окрашенной лексики в речи.

Лексикография. Основные типы словарей.

Теория и практика лексикографии. Краткие сведения из истории лексикографии.

Типы словарей: лингвистические и энциклопедические. Основные лингвистические словари русского языка, их типы: одноязычные – неодноязычные (переводные), нормативные – ненормативные, словари-справочники – учебные словари, общие – специальные, исторические - неисторические. Важнейшие толковые словари, принципы их построения.

Аспектные словари русского языка: омонимов, синонимов, антонимов, паронимов, этимологические, ономастические, исторические, новых слов, словообразовательные, орфографические, орфоэпические и т.д.

Фразеография, фразеологические словари русского языка.

Учебные и школьные словари русского языка.

Характеристика «Толкового словаря живого великорусского словаря» В.И. Даля.

Словарь В.И. Даля.

Фразеологические единицы современного русского языка. Фразеологизм как значимая единица языка.

Фразеологический оборот как основная единица фразеологической системы современного русского языка, признаки фразеологизма. Соотношение фразеологического оборота со словом и словосочетанием. Фразеологическое значение, его отличие от лексического значения. Структура фразеологического значения. Основные виды фразеологических значений. Состав и структура фразеологизмов. Однозначные и многозначные фразеологизмы. Семантическая структура многозначных фразеологизмов. Фразеологические омонимы. Фразеологические синонимы, их типы и функционально-стилистическая роль в речи. Синонимия слов и фразеологизмов. Фразеологические антонимы, их типы и функционально-стилистическая роль в речи. Морфологические свойства фразеологизмов, отношение к системе частей речи. Лексико-грамматические разряды фразеологизмов: именные, адъективные, адвербиальные, глагольные, глагольно-пропозициональные, предикативно-оценочные, местоименные, неопределенно-количественные, модальные, междометные. Переходные явления в системе лексико-грамматических разрядов фразеологизмов.

Классификация фразеологических оборотов с точки зрения семантической слитности компонентов. Фразеологические сращения. Фразеологические единства. Фразеологические сочетания. Фразеологические выражения.

Структурные типы фразеологизмов в современном русском языке.

Фразеологизмы современного русского языка с точки зрения происхождения. Исконно русские фразеологизмы, источники их появления. Заимствованные фразеологизмы, источники их появления. Фразеологические кальки и полукальки. Русские фразеологизмы в других языках мира.

Фразеологизмы современного русского языка с точки зрения активного и пассивного

запаса. Фразеологизмы активного употребления. Устаревшие фразеологизмы: историзмы и архаизмы.

Фразеологизмы современного русского языка с точки зрения экспрессивно-стилистических свойств. Стилистически нейтральные фразеологизмы. Разговорные фразеологизмы, их стилистические свойства. Книжные фразеологизмы, их признаки. Эмоционально-экспрессивная окраска фразеологизмов. Функционально-стилистическая роль фразеологизмов в речи.

Раздел 4. Словообразование. Морфология

Место словообразования в науке о русском языке. Морфема как наименьшая значимая единица языка. Морфема и морфы. Основа слова и ее разновидности.

Место словообразования в науке о русском языке. Связь словообразовательной системы русского языка с лексикой и грамматикой. Слово и морфема в русском языке. Морфемный состав слова. Предмет и задачи морфемного, словообразовательного и этимологического анализа. Разбор слова по составу и словообразовательный анализ, их взаимосвязь.

Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

Морфемы и морфы. Алломорфы и варианты морфемы. Основа слова. Членимость и производность основ.

Основные единицы морфемики. Морфема как обобщённая значимая часть слова в русском языке. Признаки морфемы. Морф как представитель морфемы, наименьшая значимая часть слова. Морфы и принципы их выделения в словоформах. Алломорфы как позиционные варианты морфем; виды позиционной обусловленности алломорфов. Варианты морфемы и их способность к взаимозамене в окружении одних и тех же морфов. Алломорфы и варианты морфемы в разных формах слова и в разных словах.

Основа слова и основа словоформы. Членимость и производность основ. Формально-семантические отношения между основами. Понятие мотивации. Супплетивные основы.

Функциональная типология морфем.

Классификация морфем русского языка.

Корень слова. Свободные и связанные корни. Типы аффиксов. Нулевые и материально выраженные аффиксы.

Корневая морфема (непроизводная основа). Свободные и связанные корни. Членимость основ со связанными корнями. Аффиксальные морфемы: флексия, постфикс, суффикс, префикс, интерфикс. Циркумфиксы.

Омонимия и синонимия морфем. Морфонологические особенности состава слова.

Слова с ослабленной морфемной членимостью. Субморфы, унификсы. Суффиксоиды, префиксоиды, квазиморфы. Наложение морфов.

Аффиксы словообразовательные, формообразующие, словоформообразующие, словоизменительные. Материально выраженные и нулевые морфемы (окончания, суффиксы, интерфиксы).

Регулярность / нерегулярность, продуктивность / непродуктивность аффиксов. Исторические морфологические процессы в структуре слова. Этимологический анализ слова.

Аффиксы регулярные и нерегулярные, продуктивные и непродуктивные.

Изменения в составе и структуре слова. Опрощение, переразложение и усложнение основы.

Декорреляция, замещение и диффузия морфем. Трансформация, деформация, десемантизация. Причины этих процессов, их значение для развития словообразовательной системы русского языка.

Этимологический анализ слова.

Словообразовательная система русского языка. Способы словообразования в современном русском языке.

Понятие словопроизводства. Словообразовательная мотивация. Признаки мотивированного слова и мотивирующей основы. Виды мотиваций: непосредственная и опосредованная, единственная и неединственная, полная и частичная, основная (прямая или переносная) и периферийная.

Единицы словообразовательной системы: словообразовательная пара, словообразовательный тип, словообразовательная модель, словообразовательная парадигма, словообразовательная цепь, словообразовательное гнездо, словообразовательный класс, словообразовательный подразряд, словообразовательная группа.

Способы словообразования в современном русском языке. Морфологический способ словообразования: префиксация, суффиксация (материально выраженная и нулевая), постфиксация. Комбинированные аффиксальные способы: префиксально-суффиксальный, префиксально-постфиксальный, суффиксально-постфиксальный, префиксально-суффиксально-постфиксальный. Сложение. Сложносуффиксальный способ. Безаффиксные способы словообразования. Сложение. Аббревиация. Усечение. Сращение. Субстантивация.

Вопрос о синтаксической деривации.

Неморфологические способы образования слов: лексико-семантический, лексико-синтаксический, морфолого-синтаксический.

Активные процессы в современном русском словообразовании.

Словообразование основных частей речи. Словообразование имён существительных: суффиксация, префиксация, префиксально-суффиксальный способ, образование сложных существительных, субстантивация, аббревиация, усечение.

Словообразование имён прилагательных: суффиксация, префиксация, префиксально-суффиксальный способ, образование сложных прилагательных, сращение.

Словообразование местоимений: префиксация, постфиксация, суффиксация, морфолого-синтаксический способ.

Словообразование глаголов: суффиксация, префиксация, префиксально-суффиксальный, постфиксальный, суффиксально-потфиксальный, префиксально-постфиксальный, префиксально-суффиксально-постфиксальный способы образования глаголов.

Словообразование наречий: суффиксация, префиксация, префиксально-суффиксальный способ, сложение, суффиксально-сложные и префиксально-суффиксально-сложные наречия.

Словообразование незнаменательных частей речи и междометий.

Способы словообразования в современном русском языке. Морфемный и словообразовательный анализ слова.

Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ. Словари морфем современного русского языка.

Морфология как грамматическое учение о слове. Основные понятия морфологии. Понятие частей речи в русском языке и принципы их классификации. Переходные явления в области частей речи.

Морфология как грамматическое учение о слове. Слово как единица лексики и грамматики, носитель морфологических значений. Слово как система форм: формы одного

слова, вариантные формы, синтетические и аналитические формы слов. Способы формообразования в современном русском языке. Понятие парадигмы слова. Полные и частные парадигмы. Неполные парадигмы.

Грамматические значения и способы их выражения в русском языке. Грамматические формы слов. Грамматические категории. Словоизменительные и несловоизменительные категории. Категория смешанного типа (залог).

Части речи. Принципы классификации частей речи в русском языке. Части речи знаменательные и служебные. Деление знаменательных частей речи на основные и неосновные. Модальные слова, междометия и звукоподражания как особые разряды слов.

Переходность в системе частей речи и явление синкретизма. Функциональные омонимы как следствие явлений переходности в системе частей речи.

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имени существительного.

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных в русском языке: существительные нарицательные и собственные; одушевлённые и неодушевлённые; существительные, не имеющие грамматических показателей одушевлённости-неодушевлённости; существительные собирательные, вещественные, единичные (сингулятивы), конкретные и отвлечённые, личные и неличные. Синкретичные явления в области лексико-грамматических разрядов.

Имя существительное. Категория рода имени существительного.

Грамматические категории имён существительных в русском языке. Категория рода, её значение и грамматическое выражение. Распределение существительных по родам. Значения мужского, женского и среднего рода и способы их выражения. Значение рода у несклоняемых существительных. Род аббревиатур и географических названий. Существительные общего рода. Колебания в роде имён существительных. Существительные, не имеющие рода.

Категории числа и падежа имени существительного. Определение падежа имени существительного.

Категория числа имён существительных, её значение и грамматическое выражение. Существительные, имеющие соотносительные формы единственного и множественного числа. Существительные singularia tantum, pluralia tantum. Показатели числа у несклоняемых существительных. Остатки двойственного числа в русском языке. Переносное употребление форм числа имён существительных.

Категория падежа имени существительного. Три субстантивных типа склонения имён существительных. Характеристика падежных флексий, омонимия флексий в пределах одного склонения и у разных склонений. Основные значения падежей: объектное, субъектное, определительное. Падеж как многозначная единица; центральные и периферийные значения падежа. Варианты падежных окончаний. Адъективное склонение имён существительных. Смешанное склонение имён существительных. Нулевое склонение существительных.

Парадигма имени существительного. Полная парадигма конкретного существительного. Неполная или дефектная парадигма.

Имя прилагательное как часть речи.

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Условность семантической границы между лексико-грамматическими разрядами имён прилагательных.

Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Склонение прилагательных.

Морфологические категории прилагательного. Словоизменительные категории рода, числа, падежа. Три типа склонения имён прилагательных. Твёрдый, мягкий и смешанный варианты склонения прилагательных. Нулевое склонение прилагательных.

Степени сравнения и краткие формы имен прилагательных

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Семантика, морфологические свойства и синтаксические функции кратких форм прилагательных. Образование и употребление кратких форм. Ограничения в образовании кратких форм прилагательных.

Степени сравнения качественных прилагательных. Образование сравнительной и превосходной степени сравнения прилагательных, их синтаксическая функция.

Субстантивация имён прилагательных. Парадигма качественного, относительного и притяжательного прилагательного.

Имя числительное как часть речи. Склонение числительных. Переход числительных в другие части речи.

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды числительных. Деление числительных по их составу. Морфологические свойства и синтаксические особенности количественных и порядковых числительных. Склонение числительных. Неопределённо-количественные слова. Вопрос о словах тысяча, миллион, миллиард. Субстантивация и адъективация имён числительных.

Местоимение как часть речи. Переход других частей речи в местоимения (прономинализация).

Местоимение как часть речи. Широкое и узкое понимание местоимения в грамматике. Переход других частей речи в местоимения (прономинализация). Переход местоимений в другие части речи.

Классификация местоимений по соотнесённости с другими частями речи. Лексико-грамматические разряды местоимений. Склонение местоимений.

Классификация местоимений по соотношению с другими частями речи. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологические категории местоимений. Особенности склонения местоимений. Классификация местоимений по соотношению с другими частями речи. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологические категории местоимений. Особенности склонения местоимений.

Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола. Основы глагола и образование глагольных форм. Спряжение, классы, парадигма глагола.

Глагол как часть речи. Значение глагола как части речи. Грамматические категории глагола в русском языке.

Инфинитив как начальная форма глагола. Основы глагола и образование глагольных форм. Классы глагольных форм. Спряжение глагола. Парадигма глагола.

Категория вида глагола. Предельность и непредельность глагольных основ. Видовая пара глагола. Способы образования видовых пар.

Категория вида как несловоизменительная грамматическая категория. Грамматическое значение глаголов совершенного и несовершенного вида. Понятие предела действия. Глаголы с предельным и непредельным значением основы. Понятие лексико-грамматических разрядов предельных и непредельных глаголов. Видовая пара глагола. Способы образования видовой пары. Вопрос о чистовидовых приставках. Образование видовых пар у глаголов движения. Вторичная имперфективация. Образование видовых пар у многозначных глаголов. Несоотносительные глаголы несовершенного и совершенного вида.

Одновидовые и двувидовые глаголы. Способы глагольного действия.

Семантические группы одновидовых глаголов несовершенного вида. Двувидовые глаголы. Способы глагольного действия. Система способов глагольного действия. Употребление видов.

Переходные и непереходные глаголы: семантические, морфологические и синтаксические различия.

Переходные и непереходные глаголы: семантические, морфологические и синтаксические различия. Лексико-семантические группы переходных и непереходных глаголов.

Понятие о категории залога и залоговой оппозиции.

Категория залога как категория смешанного типа.

Двухзалоговая и трехзалоговая системы русского глагола. Разграничение возвратных глаголов и глагольных форм.

Двухзалоговая система русского глагола. Значение, образование залогов. Однозалоговые глаголы. Трёхзалоговая система: значение, образование залогов. Значения возвратных глаголов. Разграничение возвратных глаголов и глагольных форм. Выражение страдательного залога формой причастия и формой возвратного глагола. Глаголы, находящиеся вне залога. Одночленные, двучленные и трёхчленные обороты действительного и страдательного залога. Связь категории залога и категории вида.

Категория наклонения глагола. Квалификация аффиксов повелительного наклонения.

Категория наклонения как словоизменительная категория. Изъявительное наклонение: специфика категориального значения, средства выражения, парадигма.

Повелительное наклонение: общие и частные значения, образование форм императива, парадигма. Состав форм императива и квалификация его аффиксов.

Сослагательное наклонение: общие и частные значения, образование конъюнктива, парадигма.

Переносное употребление форм наклонений.

Категория времени глагола. Общее и частные значения форм времени глагола.

Категория времени глагола как словоизменительная категория. Видо-временная система времён русского глагола. Формы настоящего, прошедшего, будущего времени. Категориальное значение, образование форм времени. Общие и частные значения временных форм. Употребление форм настоящего времени несовершенного вида: прямое и переносное употребление временных форм.

Прямое и переносное употребление форм прошедшего времени совершенного вида и несовершенного вида. Прямое и переносное употребление форм будущего времени несовершенного и совершенного вида.

Абсолютное и относительное употребление форм времени.

Категория лица глагола.

Категория лица глагола. Семантика и способы выражения категории лица. Общие и частные значения форм лица. Система личных форм глагола. Употребление личных форм глагола.

Категория лица глагола. Ограничения в образовании форм лица. Переносное употребление форм лица.

Ограничения в образовании личных форм настоящего и будущего времени. Недостаточные и изобилующие глаголы. Безличные глаголы.

Переносное употребление личных форм глагола.

Категории рода и числа глагола.

Категория числа глагола. Значение форм единственного и множественного числа в их отношении к единичности и множественности. Употребление форм множественного числа.

Категория рода. Значение форм мужского, женского и среднего рода глаголов в форме прошедшего времени и сослагательного наклонения. Форма среднего рода при обозначении действия как безличного.

Причастие как особая форма глагола. Статус причастий в русской лингвистике.

Причастие как неспрягаемая форма глагола.

Причастие как особая форма глагола. Семантика, морфологические признаки, синтаксическая функция причастий.

Причастие как особая форма глагола. Семантические, словообразовательные, морфологические и синтаксические признаки причастий.

Значение и образование причастий. Адъективация и субстантивация причастий.

Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Краткие формы страдательных причастий. Ограничения в образовании действительных и страдательных причастий настоящего времени и страдательных причастий прошедшего времени.

Категория вида причастий. Абсолютное и относительное время причастий. Залог причастий.

Субстантивация причастий. Адъективация причастий.

Значение и образование причастий. Полные и краткие формы причастий.

Значение и образование причастий. Полные и краткие формы причастий.

Деепричастие. Признаки глагола и наречия у деепричастий. Образование деепричастий. Адвербиализация деепричастий.

Деепричастие как неспрягаемая форма глагола. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Образование деепричастий от глаголов несовершенного вида. Ограничения в образовании деепричастий несовершенного вида.

Образование деепричастий от глаголов совершенного вида. Вариантные формы.

Относительное значение времени у деепричастий. Категории вида и залога деепричастий.

Адвербиализация деепричастий.

Наречие как часть речи. Разряды наречий по семантике.

Наречие как часть речи. Лексико-семантические разряды наречий. Классификация наречий по их словообразовательной структуре: наречия мотивированные и немотивированные.

Семантика, словообразовательные, морфологические и синтаксические признаки наречий. Разряды наречий по семантике. Степени сравнения качественных наречий. Переход других частей речи в наречия и критерии разграничения омонимичных форм.

Морфологические и синтаксические признаки наречий. Классификация наречий по их словообразовательной структуре: наречия мотивированные и немотивированные.

Степени сравнения наречий.

Переход других частей речи в наречия. Критерии разграничения омонимичных форм.

Категория состояния как часть речи. Вопрос о категории состояния в лингвистической науке.

Категория состояния как часть речи. Категориальное значение. Формирование категории состояния как части речи.

Семантические особенности слов категории состояния. Морфологические и синтаксические особенности слов категории состояния. Отграничение слов категории состояния от омонимичных частей речи.

Семантические особенности слов категории состояния. Семантические разряды слов категории состояния.

Морфологические и синтаксические признаки слов категории состояния. Степени сравнения слов категории состояния.

Переход других частей речи в слова категории состояния.

Разграничение функциональных омонимов

Критерии разграничения функциональных омонимов.

Модальные слова как особая часть речи. Переход других частей речи в модальные слова, разграничение функциональных омонимов.

Модальные слова как часть речи. Семантические разряды модальных слов. Морфологические и синтаксические свойства модальных слов.

Переход других частей речи в модальные слова. Критерии разграничения функциональных омонимов.

Служебные части речи. Отличие знаменательных частей речи от служебных. Характеристика предлога как части речи. Значения предлогов, разряды по образованию и структуре, переход полнозначных слов в предлоги, разграничение функциональных омонимов.

Служебные слова в современном русском языке, их отличие от знаменательных частей речи.

Предлоги. Категориальное значение. Разряды предлогов по структуре. Образование предлогов. Типы производных предлогов. Грамматические значения предлогов. Морфологические свойства предлогов. Переход в предлоги слов других частей речи и критерии разграничения омонимичных форм.

Союз как часть речи. Классификации союзов. Разграничение союзов и союзных слов.

Союзы. Категориальное значение. Классификации союзов.

Разряды союзов по строению. Характеристика союзов по значению и синтаксическим функциям. Морфологические свойства союзов. Союзы и союзные слова.

Разграничение омонимичных союзов и союзных слов. Переход других частей речи в союзы и критерии разграничения омонимичных форм.

Частица как часть речи. Разряды частиц по функции, по семантике. Переход других частей речи в частицы. Разграничение функциональных омонимов.

Частицы. Категориальное значение. Разряды частиц по строению и по функциям. Морфологические свойства частиц. Переход других частей речи в частицы. Приёмы разграничения функциональных омонимов. Синкретичные языковые явления.

Междометие как особая часть речи. Разряды междометий по значению. Переход слов других частей речи в междометия. Звукоподражание как особая часть речи. Разряды звукоподражаний по значению, их отличия от сходных явлений.

Междометия. Категориальное значение.

Разряды междометий по структуре и по значению. Морфологические и синтаксические свойства междометий. Функция междометий. Переход других частей речи в междометия. Критерии разграничения омонимичных форм.

Звукоподражания. Разряды по значению. Морфологические свойства звукоподражаний. Разграничение междометий и звукоподражаний. Субстантивация и вербализация звукоподражаний. Разграничение омонимичных форм.

Раздел 5. Синтаксис. Пунктуация

Предмет синтаксиса. Обзор синтаксических теорий.

Предмет синтаксиса. Связь синтаксиса с другими разделами науки о современном русском литературной языке. Синтаксические единицы и средства. Обзор аспектов изучения синтаксиса современной наукой.

Словосочетание.

Словосочетание. Другие сочетания слов в предложении. Различия в трактовке словосочетаний. Аспект изучения словосочетаний. Их отражение в действующих учебниках русского языка для основной общеобразовательной школы.

Предложение как основная единица синтаксиса.

Предложение как основная единица синтаксиса. Определение предложения в научной и учебной литературе. Многоаспектность в изучении предложения; его признаки: наличие предикативности, структурной схемы, парадигмы, актуального членения и др.

Классификация предложений с различных точек зрения: функциональной направленности, эмоциональной окраски, структуры, характера предикативных отношений и др.

Понятие о членах предложения. Главные члены предложения.

Структура нераспространенного и распространенного простого предложения. Понятие о членах предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Их структура. Типы подлежащих и сказуемых. Способы осложнения простых и составных сказуемых. Типы связи главных членов предложения.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члени предложения, Принципы их выделения. Синкретизм как характерная особенность многих второстепенных членов. Члены предложения присловные и присоставные /детерминанты/. Двойные связи второстепенных членов предложения. Отношение к проблеме второстепенных членов в современной науке. Типы второстепенных членов предложения в школьных учебниках.

Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения приглагольные, присубстантивные и приадъективные; прямые и косвенные; присловные и присоставные.

Определение как второстепенный член предложения. Виды определений: согласование, несогласование, приложение (согласованное и несогласованное). Использование дефиса и кавычек при приложении. Вопрос о разграничении определяемого слова и приложения.

Обстоятельства. Их семантические группы. Новые виды обстоятельств, выделенные наукой. Детерминирующие обстоятельства.

Односоставные предложения. Односоставные глагольные предложения.

Односоставные предложения. Их структурно-семантическая и морфологическая классификации. Типы односоставных предложений, выделяемые при той и другой классификации. Квалификация главного члена односоставных предложений. Типы односоставных предложений в школьных учебниках.

Односоставные определенно-личные предложения. Их синонимия с двусоставными. Различия в квалификации этих предложений в научной и учебной литературе.

Неопределенно-личные односоставные предложения. Их структура и семантика, сфера использования.

Обобщенно-личные односоставные предложения. Типичные и возможные способы выражения главного члена. Сфера использования. Неопределенно-обобщенные предложения. Выражение семантики обобщения в двусоставных предложениях.

Безличные предложения. Их группы по значению и способам выражения главного члена. Сфера использования.

Инфинитивные предложения. Их отличия от безличных. Группы инфинитивных предложений. Сфера использования. Место этих предложений в школьных учебниках.

Односоставные именные предложения.

Номинативные предложения. Их узкое (бытийные, указательные) и широкое (именительный темы, качественно-оценочные, назывные и др.) понимание. Конструкции, совпадающие по форме с номинативными предложениями. Сфера и приемы использования номинативных предложений, Вопрос об их парадигме.

Генитивные предложения. Их разное понимание в научной и учебной литературе.

Вокативные предложения. Различия в понимании их статуса.

Нечленимые предложения. Неполные предложения.

Нечленимые предложения. Их группы.

Неполные предложения. Их группы. Вопрос об их структурной схеме. Сфера использования контекстуальных и ситуативных неполных предложений.

Однородные члены предложения, пунктуация при них.

Однородные члена предложения. Их основные признаки. Главные и второстепенные однородные члены предложения. Вопрос о принадлежности к простым или сложным предложений с несколькими сказуемыми при одном подлежащем. Вопрос об однородных и неоднородных определениях; критерии их разграничения. Однородные и неоднородные дополнения и обстоятельства (в том числе детерминанты). Союзные, бессоюзные и союзно-бессоюзные ряды (блоки) однородных членов предложения. Типы смысловых отношений и интонаций в этих рядах. Открытые и закрытые блоки. Обобщающие единицы при однородных членах предложения. Синтаксическая квалификация однородных членов и обобщающих слов. Пунктуация при однородных членах с обобщающими единицами и без них. Вопрос о квалификации предложений с однородными членами как осложненных. Сведения из истории изучения предложений с однородными членами.

Предложения, осложнённые полупредикативными обособленными членами.

Предложения, осложненные обособленными членами. Роль А.М. Пешковского в их изучении. Современное понимание обособления как интонационного и смыслового выделения членов предложения. Причина и условия обособления. Два класса обособленных членов: полупредикативные члены и уточняющие. Группы полупредикативных обособленных членов: определительные (одиночные определения и приложения; причастные, адъективные и субстантивные обороты) и обстоятельственные (одиночные деепричастия, наречия, субстантивные формы, деепричастные и субстантивные обороты) члены предложения. Группы уточняющих обособленных членов. Вопрос о квалификации оборотов с предлогами кроме, помимо и др. Разграничение уточнения, пояснения и присоединения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Предложения с последовательным /цепным/ и параллельным включением двух, трех и более обособленных единиц. Предложения с комбинированным включением таких единиц. Вопрос об уровнях осложнения и ступенях синтаксического разбора предложений с одним обособленным членом, двумя и более членами.

Предложения с уточняющими обособленными членами предложения.

Разграничение понятий "полупредикативный" и "уточняющий член предложения", "уточнение" и "пояснение". Уточняющие и поясняющие члены предложения.

Предложения, осложнённые вводными, вставными единицами и обращением.

Предложения с вводными и вставными единицами. Структурные и семантические группы вводных единиц. Критерии отграничения вставных единиц от вводных. Конструкции, совмещающие семантику вводных и вставных единиц. Пунктуация, в том числе вариативная, при вводных и вставных компонентах. Вопрос о квалификации предложений с вводно-вставными элементами как осложненных.

Предложения с обращениями. Определение обращения. Морфологическое выражение и

структура обращений. Их функции, позиции в предложении. Знаки препинания при обращении. Отграничение обращений от других единиц, сходных с ними по форме.

Элементы структуры и семантика сложного предложения

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Предложения минимальной структуры и усложненные. Грамматическое значение сложного предложения. Группы сложных предложений по основным средствам связи: бессоюзные и союзные - сложносочиненные и сложноподчиненные; союзно-бессоюзные. Особенности интонации сложного предложения; его функциональный аспект. Средства связи внутри предикативных единиц. Свободные и несвободные модели сложного предложения.

Сложносочинённые предложения, их типы.

Сложносочиненные предложения. Их классификация по типам сочинительных союзов и выражаемым отношениям: предложения с соединительными, противительными, разделительными, присоединительными, пояснительными союзами (отношениями). Многочленные сложносочиненные предложения, их возможная членимость на смысловые (логические) части. Пунктуация в сложносочиненных предложениях; ее особенности при использовании союзов соединительного типа.

Классификация сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения нерасчленённой структуры (с присловными придаточными)

Элементы структуры сложноподчиненного предложения. Классификация сложноподчиненных предложений

Сложноподчиненные предложения. Классификации сложноподчиненных предложений: традиционная, т.е. функциональная, по соотношению придаточных с членами предложения, формальная, структурно-семантическая и морфологическая. Их отражение в школьных учебниках. Подчинительные союзы и союзные слова как элементы связи в придаточной части. Соотносительные /указательные/ слова как элементы связи в главной части. Другие средства связи частей. Деление сложноподчиненных предложений на две группы: предложения нерасчлененной и расчлененной структуры.

Группы сложноподчиненных предложений нерасчлененной структуры: присубстантивно-атрибутивные, изъяснительно- и сравнительно-объектные. Место каждого из этих типов предложений в традиционной классификации.

Нерасчленённые СПП с приместоименными придаточными.

Местоименно-соотносительные и местоименно-союзные соотносительные СПП, их своеобразие.

Расчленённые сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени, сравнения, сопоставления, присоединения.

Расчленённые сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени, сравнения, сопоставления, присоединения. Семантика сложноподчинённых предложений с придаточными места, времени, сравнения, сопоставления, присоединения, структура, средства связи.

Расчленённые сложноподчинённые предложения логической обусловленности.

Расчленённые сложноподчинённые предложения логической обусловленности, их структура и семантика.

Бессоюзные сложные предложения.

Бессоюзные сложные предложения. Грамматические значения бессоюзных предложений. Предложения, соотносительные со сложносочиненными (со значениями перечисления, сопоставления и противопоставления, присоединения, пояснения) и со сложноподчиненными (со значениями причины и следствия, условия, времени и изъяснения). Предложения, не имеющие соотношения с союзными. Деление бессоюзных

предложений на предложения однородного и неоднородного состава, открытой и закрытой структуры. Разное понимание сущности бессоюзия и отношений в таких объединениях предикативных единиц. Многочленные бессоюзные предложения, возможная для них членимость на смысловые части. Пунктуация в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения, строящиеся по фразеосхемам.

Фразеологизированные ССП. Фразеологизированные расчленённые СПП времени, цели, условия, уступки, сравнения. Фразеологизированные местоименно-соотносительные СПП.

Многочленные сложные предложения.

Сложноподчиненные предложения усложненной структуры (трех- и многочленные). Способы связи придаточных с главной частью и друг с другом: последовательное подчинение, однородное и неоднородное (параллельное) соподчинение. Комплексное подчинение как разновидность последовательного (включения). Однотипная и комбинированная связь в многочленных сложноподчиненных предложениях. Особенности пунктуации в предложениях с однородным соподчинением и комплексным подчинением.

Присоединительные связи в простом и сложном предложении. Парцелляция.

Соотношение понятий «присоединение» и «парцелляция». Парцеллированные СПП расчленённой и нерасчленённой структуры. Приёмы парцеллирования придаточных в многочленных СПП.

Сложные синтаксические конструкции с разными типами связи.

Сложные предложения усложненной структуры с разными видами связи (сложные синтаксические конструкции). Возможная для них членимость на смысловые части. Пунктуация в сложных синтаксических конструкциях.

Сложные предложения усложнённой структуры. Период. Разбор периодов, многочленных сложных предложений и сложных синтаксических конструкций.

Сложные формы организации монологической речи. Период. Разбор периодов, многочленных сложных предложений и сложных синтаксических конструкций.

Способы передачи чужой речи.

Способы передачи чужой речи. Конструкции с прямой речью и (частично) с цитатами как специализированные синтаксические построения для наиболее точной передачи чужой речи. Пунктуация в таких построениях. Пунктуация при других способах цитирования. Передача чужой речи с помощью косвенной. Несобственно прямая речь. Способы передачи предмета, темы, источника чужой речи. Диалогические единства; их типы. Знаки препинания при диалоге.

Сложные формы организации монологической и диалогической речи.

Сложные формы организации диалогической и монологической речи (диалогическое единство, сложное синтаксическое целое, абзац). Текст.

Диалогическое единство. Понятие о тексте. Макротекст и микротекст. Сложное синтаксическое целое. Типы сложных синтаксических целых в зависимости от способов связи предложений /текстом/ в их составе. Роль актуального членения в развертывании текста. Абзац, его соотношение со сложным синтаксическим целым. Предикативно-релятивные блоки как объединения двух и более сложных синтаксических целых.

Принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ предложения и текста.

Пунктуация. Принципы русской пунктуации. Состав знаков препинания и их функции: знаки завершения, разделения и выделения. Сведения из истории русской пунктуации. Справочники по пунктуации.

5. Образовательные технологии, в том числе перечень информационных

технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

При реализации различных видов учебной работы предусматривается использование следующих образовательных технологий: технологии проблемного обучения, рейтинговой технологии, интерактивных занятий.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: мультимедиа технологии, технологии визуализации.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1) выполнение домашних практических заданий;
2) изучение разделов программы и выполнение тренировочных упражнений с целью подготовки к промежуточной аттестации;
3) контрольные работы.

Полностью весь методический материал по обеспечению самостоятельной работы студентов приводится в приложении 1 к настоящей программе. Доступ к методическим материалам осуществляется через сайт Шуйского филиала ИвГУ, в том числе через ЭБС Шуйского филиала ИвГУ на платформе «Руконт».

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

2 семестр:

Для текущего контроля успеваемости используются контрольные работы. На экзамене по дисциплине «Современный русский язык» контролируемые знания, умения и владения, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, проверяются разноуровневыми заданиями, используется смешанная форма проведения экзамена, а также рейтинговая система оценивания результатов обучения. Максимальное количество баллов, которое возможно получить на экзамене– 30 баллов.

Задание репродуктивного уровня (устный ответ на один из поставленных вопросов).

Критерии оценки ответа:

Задание репродуктивного уровня оценивается 10 баллами. При оценивании учитываются следующие критерии:

точность ответа – 3 балла;
полнота ответа – 3 балла;
аргументированность, четкость и последовательность изложения материала - 2 балла;
соблюдение норм русского литературного языка при изложении материала – 2 балла.
Максимум – 10 баллов.

Письменное комплексное задание реконструктивного уровня № 1:

1. Сделайте фонетическую транскрипцию текста.
2. Дайте характеристику ударения всех имен существительных в тексте.
3. Разделите все слова на слоги, охарактеризуйте слоги двух фонетических слов по выбору (слово должно иметь не менее трех слогов).
4. Выпишите из текста два слова, в корнях которых возможно позиционное чередование звуков. Укажите, какие звуки могут чередоваться.
5. Сделайте фонетический и фонематический разбор подчеркнутых слов.

Критерии оценки:

Каждое правильно выполненное задание оценивается 2-мя баллами.
Максимум – 10 баллов.

Письменное комплексное задание реконструктивного уровня № 2:

1. Укажите буквы, употребленные во второстепенном значении, и определите их основное значение. Заполните таблицу.
2. Найдите в тексте отступления от слогового принципа графики. Укажите, какие написания соответствовали бы этому принципу
3. Выполните графический разбор слов.
4. Выпишите из текста слова, в которых есть орфограммы, основанные на фонетическом и традиционном принципах.
5. Выполните орфографический разбор слов.

Критерии оценки:

Каждое правильно выполненное задание оценивается 2-мя баллами.
Максимум – 10 баллов.

Оценка результатов освоения дисциплины при рейтинговой системе оценивания формируется из результатов текущего контроля успеваемости и результатов, полученных на экзамене. Оценка на экзамене выставляется по следующей шкале:

Шкала оценки результатов освоения дисциплины
«Современный русский язык» при рейтинговой системе оценивания

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
5 (отлично)	4 (хорошо)	3 (удовлетворительно)	2 (неудовлетворительно)
85-100 баллов	71-84 балла	61-70 баллов	60 и менее баллов

3 семестр:

Для текущего контроля успеваемости используются контрольные работы. На экзамене по дисциплине «Современный русский язык» контролируемые знания, умения и владения, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, проверяются разноуровневыми заданиями, используется смешанная форма проведения экзамена, а также рейтинговая система оценивания результатов обучения. Максимальное количество баллов, которое возможно получить на экзамене – 30 баллов.

Задание репродуктивного уровня (устный ответ на один из поставленных вопросов).

Критерии оценки ответа:

Задание репродуктивного уровня оценивается 4 баллами. При оценивании учитываются следующие критерии:
точность ответа – 1 балл;
полнота ответа – 1 балл;
аргументированность, четкость и последовательность изложения материала - 1 балл;
соблюдение норм русского литературного языка при изложении материала – 1 балл.
Максимум – 4 балла.

Письменное комплексное задание реконструктивного уровня № 1:

1. Выделите фразеологически связанные значения в данных словах.
2. Выделите синтаксически обусловленное значение в данных словах.
3. Выделите конструктивно обусловленное значение в данных словах.
4. Укажите типы лексических значений данных слов.
5. Укажите способ переноса значений подчеркнутых слов.
6. Определите тип омонимии.

7. Укажите многозначные слова, омонимы (тип омонимии), синонимы, антонимы, паронимы.

Критерии оценки:

Каждое правильно выполненное задание оценивается 2-мя баллами.

Максимум – 14 баллов.

Письменное комплексное задание реконструктивного уровня № 2:

1.Определите типы значений слов.

2. Определите тип омонимии.

3. Подберите антонимы к словам, определите тип антонимов.

4. Подберите синонимы к архаизмам, определите тип архаизмов.

5. Укажите приметы старославянизмов, подберите (где возможно) русское соответствие.

6. Укажите значения фразеологизмов, определите их тип по степени семантической слитности компонентов.

Критерии оценки:

Каждое правильно выполненное задание оценивается 2-мя баллами.

Максимум – 12 баллов.

Оценка результатов освоения дисциплины при рейтинговой системе оценивания формируется из результатов текущего контроля успеваемости и результатов, полученных на экзамене. Оценка на экзамене выставляется по следующей шкале:

Шкала оценки результатов освоения дисциплины
«Современный русский язык» при рейтинговой системе оценивания

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
5 (отлично)	4 (хорошо)	3 (удовлетворительно)	2 (неудовлетворительно)
85-100 баллов	71-84 балла	61-70 баллов	60 и менее баллов

4 семестр:

Для текущего контроля успеваемости используются контрольные работы. На экзамене по дисциплине «Современный русский язык» контролируемые знания, умения и владения, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, проверяются разноуровневыми заданиями, используется смешанная форма проведения экзамена, а также рейтинговая система оценивания результатов обучения. Максимальное количество баллов, которое возможно получить на экзамене – 30 баллов.

Задание репродуктивного уровня (устный ответ на один из поставленных вопросов).

Критерии оценки ответа:

Задание репродуктивного уровня оценивается 10 баллами. При оценивании учитываются следующие критерии:

точность ответа – 3 балла;

полнота ответа – 3 балла;

аргументированность, четкость и последовательность изложения материала - 2 балла;

соблюдение норм русского литературного языка при изложении материала – 2 балла.

Максимум – 10 баллов.

Письменное комплексное задание реконструктивного уровня № 1:

1. Произведите морфемное членение слов.

2. Определите способ образования слов.

Критерии оценки:

За правильно выполненное задание 1 – 5 баллов. При выполнении задания 1 допущены 1 ошибка – 4 балла. При выполнении задания 1 допущены 2 ошибки – 3 балла.

При выполнении задания 1 допущено 3 ошибки – 2 балла. При выполнении задания 1 допущено 4 ошибки – 1 балл. При выполнении задания 1 допущено от 5 и более ошибок – 0 баллов.

За правильно выполненное задание 2 – 5 баллов. При выполнении задания 2 допущены 1 ошибка – 4 балла. При выполнении задания 2 допущены 2 ошибки – 3 балла. При выполнении задания 2 допущено 3 ошибки – 2 балла. При выполнении задания 2 допущено 4 ошибки – 1 балл. При выполнении задания 2 допущено от 5и более ошибок – 0 баллов.

Максимум – 10 баллов.

Письменное комплексное задание реконструктивного уровня № 2:

Сделайте морфологический разбор подчеркнутых форм.

Критерии оценки:

За правильно выполненный морфологический разбор каждого выделенного слова – 2 балла.

Максимум – 10 баллов.

Оценка результатов освоения дисциплины при рейтинговой системе оценивания формируется из результатов текущего контроля успеваемости и результатов, полученных на экзамене.

Оценка на экзамене выставляется по следующей шкале:

Шкала оценки результатов освоения дисциплины
«Современный русский язык» при рейтинговой системе оценивания

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
5 (отлично)	4 (хорошо)	3 (удовлетворительно)	2 (неудовлетворительно)
85-100 баллов	71-84 балла	61-70 баллов	60 и менее баллов

5 – 6 семестры:

Для текущего контроля успеваемости используются контрольные работы. На зачете по дисциплине «Современный русский язык» контролируемые знания, умения и владения, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, проверяются разноуровневыми заданиями, используется смешанная форма проведения зачета, а также рейтинговая система оценивания результатов обучения. Максимальное количество баллов, которое возможно получить на зачете – 30 баллов.

Задание репродуктивного уровня (устный ответ на один из поставленных вопросов).

Критерии оценки ответа:

Задание репродуктивного уровня оценивается 10 баллами. При оценивании учитываются следующие критерии:

точность ответа – 3 балла;

полнота ответа – 3 балла;

аргументированность, четкость и последовательность изложения материала - 2 балла;

соблюдение норм русского литературного языка при изложении материала – 2 балла.

Максимум – 10 баллов.

Письменное комплексное задание реконструктивного уровня № 1:

1. Выделите основу инфинитива и основу настоящего (будущего) времени.
2. Определите спряжение глаголов.
3. Определите вид глаголов.
4. Определите залог у глаголов.

Критерии оценки:

За правильно выполненное задание 1 – 2 балла. При выполнении задания 1 допущена 1 ошибка – 1 балл. При выполнении задания 1 допущено 2 и более ошибок – 0 баллов.
За правильно выполненное задание 2 – 2 балла. При выполнении задания 2 допущена 1 ошибка – 1 балл. При выполнении задания 2 допущено 2 и более ошибок – 0 баллов.
За правильно выполненное задание 3 – 2 балла. При выполнении задания 3 допущена 1 ошибка – 1 балл. При выполнении задания 3 допущено 2 и более ошибок – 0 баллов.
За правильно выполненное задание 4 – 4 балла. При выполнении задания 4 допущена 1 ошибка – 3 балла. При выполнении задания 4 допущены 2 ошибки – 2 балла. При выполнении задания 4 допущены 3 ошибки – 1 балл. При выполнении задания 4 допущено 4 и более ошибок – 0 баллов.
Максимум – 10 баллов.

Письменное комплексное задание реконструктивного уровня № 2:
Сделать морфологический разбор подчеркнутых слов.

Критерии оценки:
За правильно выполненный морфологический разбор каждого выделенного слова – 2 балла.
Максимум – 10 баллов.

Оценка результатов освоения дисциплины при рейтинговой системе оценивания формируется из результатов текущего контроля успеваемости и результатов, полученных на зачете. Оценка на зачете выставляется по следующей шкале:

Шкала оценки результатов освоения дисциплины
«Современный русский язык» при рейтинговой системе оценивания

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
зачтено	зачтено	зачтено	не зачтено
85-100 баллов	71-84 балла	61-70 баллов	60 и менее баллов

7 семестр:

Для текущего контроля успеваемости используются контрольные работы. На экзамене по дисциплине «Современный русский язык» контролируемые знания, умения и владения, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, проверяются разноуровневыми заданиями, используется смешанная форма проведения экзамена, а также рейтинговая система оценивания результатов обучения. Максимальное количество баллов, которое возможно получить на экзамене – 30 баллов.

Задание репродуктивного уровня (устный ответ на один из поставленных вопросов).

Критерии оценки ответа:
Задание репродуктивного уровня оценивается 12 баллами. При оценивании учитываются следующие критерии:
точность ответа – 3 балла;
полнота ответа – 3 балла;
аргументированность, четкость и последовательность изложения материала – 3 балла;
соблюдение норм русского литературного языка при изложении материала – 3 балла.
Максимум – 12 баллов.

Письменное комплексное задание реконструктивного уровня № 1:
1. Выделить предложения (в сложном предложении – предикативные части).
2. Охарактеризовать одно двусоставное предложение (или часть сложного) и разобрать его по членам предложения.
3. Выделить и определить типы односоставных и неполных предложений.
4. Найти осложнённые предложения и определить способы осложнения.

Критерии оценки:
За правильно выполненное задание 1 – 2 балла. При выполнении задания 1 допущены 1-2 ошибки – 1 балл. При выполнении задания 1 допущено более 2 ошибок – 0 баллов.
За правильно выполненное задание 2 – 4 балла. При выполнении задания 2 допущена 1 ошибка – 3 балла. При выполнении задания 2 допущены 2 ошибки – 2 балла. При выполнении задания 2 допущены 3 ошибки – 1 балл. При выполнении задания 2 допущены 4 и более ошибки – 0 баллов.
За правильно выполненное задание 3 – 2 балла. При выполнении задания 3 допущена 1 ошибка – 1 балл. При выполнении задания 3 допущены 2 и более ошибки – 0 баллов.
За правильно выполненное задание 4 – 2 балла. При выполнении задания 4 допущена 1 ошибка – 1 балл. При выполнении задания 4 допущены 2 и более ошибки – 0 баллов.
Максимум – 10 баллов.

Письменное комплексное задание реконструктивного уровня № 2:
1. Используя материал комплексного задания №1, привести 4 примера сочетаний слов, не являющихся словосочетаниями. Объяснить, почему эти сочетания не являются словосочетаниями.
2. Из предложений комплексного задания № 1 выделить два словосочетания с разными способами связи. Провести полный разбор этих словосочетаний.

Критерии оценки:
За правильно выполненное задание 1 – 4 балла. При выполнении задания 1 допущена 1 ошибка – 3 балла. При выполнении задания 1 допущены 2 ошибки – 2 балла. При выполнении задания 1 допущены 3 ошибки – 1 балл. При выполнении задания 1 допущены 4 ошибки – 0 баллов.
За правильно выполненное задание 2 – 4 балла. При выполнении задания 2 допущена 1 ошибка – 3 балла. При выполнении задания 2 допущены 2 ошибки – 2 балла. При выполнении задания 2 допущены 3 ошибки – 1 балл. При выполнении задания 2 допущены 4 и более ошибки – 0 баллов.
Максимум – 8 баллов.

Оценка результатов освоения дисциплины при рейтинговой системе оценивания формируется из результатов текущего контроля успеваемости и результатов, полученных на экзамене. Оценка на экзамене выставляется по следующей шкале:

Шкала оценки результатов освоения дисциплины
«Современный русский язык» при рейтинговой системе оценивания

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
5 (отлично)	4 (хорошо)	3 (удовлетворительно)	2 (неудовлетворительно)
85-100 баллов	71-84 балла	61-70 баллов	60 и менее баллов

8 семестр:

Для текущего контроля успеваемости используются контрольные работы. На зачете по дисциплине «Современный русский язык» контролируемые знания, умения и владения, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, проверяются разноуровневыми заданиями, используется смешанная форма проведения зачета, а также рейтинговая система оценивания результатов обучения. Максимальное количество баллов, которое возможно получить на зачете – 30 баллов.

Задание репродуктивного уровня (устный ответ на один из поставленных вопросов).

Критерии оценки ответа:

Задание репродуктивного уровня оценивается 10 баллами. При оценивании учитываются следующие критерии:
точность ответа – 3 балла;
полнота ответа – 3 балла;
аргументированность, четкость и последовательность изложения материала – 2 балла;
соблюдение норм русского литературного языка при изложении материала – 2 балла.
Максимум – 10 баллов.

Письменное комплексное задание реконструктивного уровня № 1:

1.Определить границы предикативных частей, выделив главные члены.
2. Построить схему сложного предложения.
3. Определить тип сложного предложения по характеру синтаксической связи.
4. Для ССП определить общее и частное синтаксическое значение, в СПП – тип по структуре, в БСП – общее значение и наличие (отстутствие) соотнесёности с ССП либо БСП.

Критерии оценки:

За правильно выполненное задание 1 – 2 балла. При выполнении задания 1 допущены 1-2 ошибки – 1 балл. При выполнении задания 1 допущено 2 и более ошибок – 0 баллов.
За правильно выполненное задание 2 – 2 балла. При выполнении задания 2 допущены 1-2 ошибки – 1 балл. При выполнении задания 2 допущено 2 и более ошибок – 0 баллов.
За правильно выполненное задание 3 – 2 балла. При выполнении задания 3 допущена 1 ошибка – 1 балл. При выполнении задания 3 допущено 2 и более ошибок – 0 баллов.
За правильно выполненное задание 4 – 6 баллов. При выполнении задания 4 допущена 1 ошибка – 5 баллов. При выполнении задания 4 допущены 2 ошибки – 4 балла. При выполнении задания 4 допущены 3 ошибки – 3 балла. При выполнении задания 4 допущены 4 ошибки – 2 балла. При выполнении задания 4 допущено 5 ошибок – 1 балл. При выполнении задания 4 допущены 6 ошибок – 0 баллов.
Максимум – 12 баллов

Письменное комплексное задание реконструктивного уровня № 2:

1.Выбрать из примеров комплексного задания №1 одно СПП. Осуществить его полный синтаксический разбор.
2.Выбрать из примеров комплексного задания №1 одно ССП (либо БСП). Осуществить его полный синтаксический разбор.

Критерии оценки:

За правильно выполненное задание 1 – 4 балла. При выполнении задания 1 допущена 1 ошибка – 3 балла. При выполнении задания 1 допущены 2 ошибки – 2 балла. При выполнении задания 1 допущены 3 ошибки – 1 балл. При выполнении задания 1 допущены 4 (и более) ошибки – 0 баллов.
За правильно выполненное задание 2 – 4 балла. При выполнении задания 2 допущена 1 ошибка – 3 балла. При выполнении задания 2 допущены 2 ошибки – 2 балла. При выполнении задания 2 допущены 3 ошибки – 1 балл. При выполнении задания 2 допущены 4 (и более) ошибки – 0 баллов.
Максимум – 8 баллов.

Оценка результатов освоения дисциплины при рейтинговой системе оценивания формируется из результатов текущего контроля успеваемости и результатов, полученных на зачете. Оценка на зачете выставляется по следующей шкале:

Шкала оценки результатов освоения дисциплины
«Современный русский язык» при рейтинговой системе оценивания

Повышенный	Базовый	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня

уровень	уровень		
зачтено	зачтено	зачтено	не зачтено
85-100 баллов	71-84 балла	61-70 баллов	60 и менее баллов

9 семестр:

Для текущего контроля успеваемости используются контрольные работы. На экзамене по дисциплине «Современный русский язык» контролируемые знания, умения и владения, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, проверяются разноуровневыми заданиями, используется смешанная форма проведения экзамена, а также рейтинговая система оценивания результатов обучения. Максимальное количество баллов, которое возможно получить на экзамене – 30 баллов.

Задание репродуктивного уровня (устный ответ на один из поставленных вопросов).

Критерии оценки ответа:

Задание репродуктивного уровня оценивается 8 баллами. При оценивании учитываются следующие критерии:

точность ответа – 3 балла;

полнота ответа – 3 балла;

аргументированность, четкость и последовательность изложения материала – 1 балл;

соблюдение норм русского литературного языка при изложении материала – 1 балл.

Максимум – 8 баллов.

Письменное комплексное задание реконструктивного уровня № 1:

1.Определить тип синтаксической конструкции.

2. Осуществить полный синтаксический разбор.

Критерии оценки

Правильно указан тип синтаксической конструкции и верно определено количество предикативных частей в ней, синтаксический разбор осуществлён без ошибок – 12 баллов.

Правильно указан тип синтаксической конструкции и верно определено количество предикативных частей в ней, в синтаксическом разборе допущена одна неточность, которая была исправлена при ответе – 11 баллов.

Правильно указан тип синтаксической конструкции и верно определено количество предикативных частей в ней, в синтаксическом разборе допущена одна неточность, которая не была исправлена при ответе – 10 баллов.

Правильно указан тип синтаксической конструкции, но в синтаксическом разборе допущены две ошибки, которые были исправлены при ответе – 9 баллов.

Правильно указан тип синтаксической конструкции, но в синтаксическом разборе допущены две ошибки, которые не были исправлены при ответе – 8 баллов.

Правильно указан тип синтаксической конструкции, но в синтаксическом разборе допущены три ошибки, которые были исправлены при ответе – 7 баллов.

Правильно указан тип синтаксической конструкции, но в синтаксическом разборе допущены три ошибки, которые были частично исправлены при ответе – 6 баллов.

Правильно указан тип синтаксической конструкции, но в синтаксическом разборе допущены три ошибки, которые не были исправлены при ответе – 5 баллов.

Правильно указан тип синтаксической конструкции, но в синтаксическом разборе допущены четыре ошибки, которые были частично исправлены при ответе – 5 баллов.

Правильно указан тип синтаксической конструкции, но в синтаксическом разборе допущены четыре ошибки, которые не были исправлены при ответе – 4 балла.

Тип синтаксической конструкции определён неверно, но правильно определено количество

предикативных частей и их типы (или же тип синтаксической конструкции определён правильно, но в синтаксическом разборе допущены пять ошибок, которые были частично исправлены при ответе) – 3 балла.
Тип синтаксической конструкции определён неверно, но правильно определено количество предикативных частей и их типы, в разборе присутствуют иные ошибки, которые исправлены при ответе (или же разборе присутствует 6 ошибок, которые были частично исправлены при ответе) – 2 балла
Тип синтаксической конструкции определён неверно, но в целом правильно определены типы простых предложений в составе сложного, в разборе присутствуют иные ошибки (либо в разборе допущено 6 ошибок) – 1 балл.
Тип синтаксической конструкции определён неверно, количество предикативных частей в ней определено неверно, разбор изобилует ошибками – 0 баллов.
Максимум – 12 баллов.

Письменное комплексное задание реконструктивного уровня № 2:

1.Определить границы предикативных частей, выделив главные члены.
2. Построить схему сложного предложения.
3. Определить тип сложного предложения по характеру синтаксической связи.
4. Для ССП определить общее и частное синтаксическое значение, для СПП – тип по структуре, для БСП – общее значение и наличие (отсутствие) соотнесёности с ССП либо БСП.

Критерии оценки:

За правильно выполненное задание 1 – 2 балла. При выполнении задания 1 допущены 1-2 ошибки – 1 балл. При выполнении задания 1 допущены 2 (и более) ошибки – 0 баллов.
За правильно выполненное задание 2 – 2 балла. При выполнении задания 2 допущены 1-2 ошибки – 1 балл. При выполнении задания 2 допущены 2 (и более) ошибки – 0 баллов.
За правильно выполненное задание 3 – 2 балла. При выполнении задания 3 допущена 1 ошибка – 1 балл. При выполнении задания 3 допущены 2 (и более) ошибки – 0 баллов.
За правильно выполненное задание 4 – 4 балла. При выполнении задания 4 допущена 1 ошибка – 3 балла. При выполнении задания 4 допущены 2 ошибки – 2 балла. При выполнении задания 4 допущены 3 ошибки – 1 балл. При выполнении задания 4 допущены 4 (и более) ошибки – 0 баллов.
Максимум –10 баллов.

Оценка результатов освоения дисциплины при рейтинговой системе оценивания формируется из результатов текущего контроля успеваемости и результатов, полученных на экзамене. Оценка на экзамене выставляется по следующей шкале:

Шкала оценки результатов освоения дисциплины
«Современный русский язык» при рейтинговой системе оценивания

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
5 (отлично)	4 (хорошо)	3 (удовлетворительно)	2 (неудовлетворительно)
85-100 баллов	71-84 балла	61-70 баллов	60 и менее баллов

Фонд оценочных средств по дисциплине «Современный русский язык» в полном объёме представлен в Приложении 2 к рабочей программе.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Учебная и учебно-методическая литература:

– основная литература:

1. Современный русский язык : учебник / С. М. Колесникова, Е. В. Алтабаева, Л. П. Водясова [и др.] ; под ред. С. М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454
2. Современный русский язык : учебное пособие / Т. Г. Трофимович, Е. И. Глушко, А. А. Дерунова [и др.] ; под общ. ред. Т. Г. Трофимович. – Минск : РИПО, 2020. – 328 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697111. – Библиогр.: с. 325-326. – ISBN 978-985-7234-58-5. – Текст : электронный.
3. Федосюк, М. Ю. Русский язык для студентов-нефилологов : учебное пособие / М. Ю., Федосюк, Т. А. Ладыженская, О. А. Михайлова, Н. А. Николина. - 17-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 253 с. - ISBN 978-5-89349-017-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114738

– дополнительная литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Валгина, Н. С. Современный русский язык : учебник / Н. С. Валгина, Д. Э. Розенталь, М. И. Фомина ; под ред. Н. С. Валгиной. - 6-е изд. ; перераб. и доп. - Москва : Логос, 2002. - 528 с.
3. Земская, Е. А. Современный русский язык: словообразование : учебное пособие : [16+] / Е. А. Земская. – 10-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 324 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127 . – ISBN 978-5-89349-634-5. – Текст : электронный.
4. Русский язык : учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / Л. Л. Касаткин [и др.] ; под ред. Л. Л. Касаткина. - 4-е изд. ; перераб. - Москва : Академия, 2011. - 784 с.
5. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц : учебник : в 2-х ч. Ч. 1 : Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Морфемика. Словообразование. / под ред. Е.И. Дибровой. - Москва : Академия, 2002. - 544 с.
6. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц : учебник для студентов высших учебных заведений : в 2-х ч. Ч. 2 : Морфология. Синтаксис / под ред. Е. И. Дибровой. - Москва : Академия, 2002. - 704 с.
7. Современный русский язык : учебник для вузов / под ред. Л. Р. Дускаевой. - Санкт-Петербург : Питер, 2014. - 352 с.
8. Современный русский язык : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности "Филология" / под ред. П.А. Леканта. - 3-е изд. ; стер. - Москва : Дрофа, 2002. - 560 с.
9. Современный русский язык: Фонетика. Лексикология. Словообразование. Морфология. Синтаксис : учебник / под общ. ред. Л. А. Новикова. - 3-е изд. - Санкт-Петербург : Лань, 2001. - 862 с.

Интернет-ресурсы:
http://linguaeterna.com
http://www.gutenberg.org
Образовательный портал «Слово». Режим доступа:
http://www.portal-slovo.ru/philology/45672.php
Лингвокультурологический тезаурус «Гуманитарная Россия». Режим доступа: http://www.philol.msu.ru/~tezaurus/docs/1

Современные профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:
ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
Коллекция Шуйского филиала ИвГУ на национальном цифровом ресурсе «Руконт»;
Словари и энциклопедии на Академике. - https://dic.academic.ru/;
www.gramota.ru Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ;
www.gramma.ru Справочно-информационный портал «Культура письменной речи»;
www.russcomm.ru Российская коммуникативная ассоциация;
Межкафедральный кабинет лингвокраеведения http://sspu.ru/pages/subfaculties/rya/lingvo/index.html;
Курс «Палеославистика» лингвокультурологического тезауруса «Гуманитарная Россия» (филологический факультет МГУ. Режим доступа: http://www.philol.msu.ru/~tezaurus/docs/1).

Программное обеспечение:
В процессе изучения дисциплины «Современный русский язык» используются офисные пакеты Microsoft Office, Open Office, программа для просмотра и чтения файлов PDF Adobe Acrobat Reader DC, программа для воспроизведения флэш-анимации в браузерах Adobe Flash Player, вэб-обозреватели Google Chrome, Opera, Антивирус Касперского, 1С университет.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации большой аудитории.
2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
3. Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
4. Помещение для самостоятельной работы, оснащенное специализированной мебелью, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.
5. Учебно-наглядные пособия для занятий лекционного типа, обеспечивающие тематические иллюстрации: электронные презентации; печатные пособия (таблицы, плакаты).

Автор(ы) рабочей программы дисциплины:

А.Н. Соколов, заведующий кафедрой русского языка и методики обучения, кандидат филологических наук, доцент;

В.В. Кочетков, доцент кафедры русского языка и методики обучения, кандидат филологических наук, доцент;

М.А. Васильева, доцент кафедры русского языка и методики обучения, кандидат педагогических наук, доцент.

Программа рассмотрена на заседании кафедры русского языка и методики обучения «05» февраля 2025 г., протокол № 7

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____20 __ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ М.В. Бурлакова
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____20 __ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ М.В. Бурлакова
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____20 __ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ М.В. Бурлакова
(подпись)

Приложение 1. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

2 семестр:

Практические занятия № 1-2
Гласные звуки, их позиционные изменения

Основные вопросы:

1. Артикуляционное отличие гласных звуков от согласных.
2. Классификация гласных звуков.
3. Изменения ударных гласных звуков под влиянием соседних согласных звуков.
4. Изменения безударных гласных звуков.

Практическое задание:

1. Опишите артикуляцию [и], [о], [а].
2. Затранскрибируйте слова и охарактеризуйте в них неповторяющиеся гласные звуки: *коса, дуло, лампа, часы, делить, вытянуть, телята, лягушка, дети, миля, шире, мэр.*
3. Затранскрибируйте слова, отметив изменения ударных гласных: *шаль, мять, вялый, люк, туча, тюль, мыл, мыть, лик, лить, мель, шесть, мел.*
4. Затранскрибируйте слова, указав степень качественной редукции безударных гласных: *огород, паровоз, часовщик, постройка, пролететь, пятнадцать, процедить.*

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практические занятия № 3-4
Согласные звуки, их позиционные изменения

Основные вопросы:

1. Артикуляционное отличие согласных звуков от гласных.
2. Классификация согласных звуков.
3. Изменения согласных звуков:
- оглушение на конце слова;
- ассимиляция (по глухости – звонкости, твердости – мягкости, месту и способу образования, полная ассимиляция);
- диссимиляция;
- упрощение групп согласных;
- огубленность.

Практическое задание:

1. Опишите артикуляцию согласных звуков [ш] [з] [н’] [б].

2. Затранскрибируйте высказывание, письменно охарактеризуйте восемь первых согласных.
Березы желтою резьбой
Блестят в лазури голубой,
Как вышки, елочки темнеют,
А между кленами синеют
То там, то здесь в листве сквозной
Просветы в небо, что оконца.

(И. Бунин.)

3. Затранскрибируйте слова, разделив их на две группы: 1 – без [j (i)]; 2 с [j (i)].
Сел, съел, сидя, лес, польет, тянет, соловьи, рябь, бадья, юмор, золотая, люди, мел, пойдем, язык, елка, поет.
4. Затранскрибируйте; обведите в кружок все изменения согласных звуков, устно объясните их.

Они вспыхивают и исчезают быстро, как свет падающих звезд, обжигая душу печалью (...), и тут она кипит, плавится, принимая свою форму на всю жизнь. (М. Горький).

5. Подготовьтесь к самостоятельной работе по классификации и изменениям согласных звуков.

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 5
Слог, ударение, интонация

Основные вопросы:

1. Основные теории слога. Определение слога с точки зрения сонорной теории.
2. Типы слогов.
3. Принципы слогоделения.
4. Характер русского словесного ударения.
5. Функции ударения.
6. Интонация. Понятие интонационной конструкции.

Практическое задание:

Выясните, подвижно или неподвижно ударение в словах: *алкоголь, брались, включена, доставка, закупорить, заржаветь, занял, звонит, красивее, медикаменты, обеспечение, сироты, туфли, торты, щавель, эксперт.*

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596

2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 6
Фонетический разбор

Практическое задание:

Затранскрибируйте текст. Отметьте в нем все фонетические изменения согласных. Сделайте фонетический разбор подчеркнутых слов.

Он вступил в темные, широкие сени, от которых подуло холодом, как из погреба. Из сеней он попал в комнату, тоже темную, чуть-чуть озаренную светом, выходившим из-под широкой щели, находившейся внизу двери. Отворив дверь, он очутился на свету...

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 7
Фонема как единица языка

Основные вопросы:

1. Понятие фонемы. Фонема и звук.
2. Признаки фонемы.
3. Позиции фонемы.
4. Сильные и слабые фонемы.

Практическое задание:

Затранскрибируйте текст. Укажите в нем слова, которые различаются только одной фонемой.

Когда земное склонит лень,
Выходит с тенью тени лань,
С ветвей скользит, белея, лунь,
Волну сердито взроет линь.
И чей-то стан колеблет стон,
То, может, пан, а может, пень…
Из тины тень, из сини сон,
Пока на Дон не ляжет день.
(Н. Асеев.)

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практические занятия № 8 - 9
Система гласных фонем

Основные вопросы:

1. Система гласных фонем. Вопрос о фонеме < ы > в разных фонологических школах.
2. Сильные и слабые гласные фонемы и их аллофоны.

Практическое задание:

Затранскрибируйте текст, над каждым гласным звуком обозначьте фонему, которую он представляет. Выпишите, какими аллофонами представлены в этом тексте сильные и слабые гласные фонемы.

Скинуло кафтан зеленый лето,
Отсвистели жаворонки всласть.
Осень, в шубу желтую одета,
По лесам с метелкою прошлась.
Чтоб вошла рачительной хозяйкой
В снежные лесные терема
Щеголиха в белой разлетайке –
Русская румяная зима!
(Д. Кедрин)

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский

государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 10
Система согласных фонем.
Сильные и слабые по твердости и мягкости фонемы

Основные вопросы:

1. Конститутивные признаки согласных фонем. Система сильных согласных фонем.
2. Вопрос о самостоятельности фонем <г’>, <к’>, <х’>, <ш’>, <ж’>.
3. Дифференциация согласных фонем по признаку твердости-мягкости. Соотносительный ряд по твердости-мягкости. Внепарные по этому признаку фонемы.
4. Сильные и слабые позиции согласных фонем по признаку твердости-мягкости.

Практическое задание:

Затранскрибируйте текст. Обозначьте сильные и слабые позиции по твердости-мягкости.

Поют деревья, блещут воды,
Любовью воздух растворен,
И мир, цветущий мир природы,
Избытком жизни упоен.

(Ф.Тютчев)

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 11
Система согласных фонем.
Сильные и слабые по признаку звонкости – глухости согласные фонемы

Основные вопросы:

1. Дифференциация согласных фонем по признаку звонкости-глухости. Соотносительный ряд и внепарные по этому признаку фонемы.
2. Сильные и слабые позиции согласных фонем по звонкости глухости.

Практическое задание:

1. Затранскрибируйте текст, обозначьте сильные и слабые позиции по твердости-мягкости и звонкости-глухости.

Пошел Санька искать Ваську. Из дворов ни одного не пропустил; словно сгинул Васька, исчез бесследно.

2. Выполните фонематический разбор слов *пропустил, исчез.*

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 12
Фонематический разбор

Основные вопросы:

1. Слабые по твердости-мягкости фонемы.
2. Слабые по звонкости-глухости фонемы.
3. Абсолютно слабые фонемы.

Практическое задание:

Затранскрибируйте текст. Сделайте фонематический разбор подчеркнутых слов.

В одну минуту дорогу занесло. Окрестность исчезла во мгле мутной и желтоватой, сквозь которую летели белые хлопья снега; небо слилось с землею.

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.

4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 13
Текущий контроль 1
Контрольная работа

Задание:

1. Сделайте фонетическую транскрипцию текста.
2. Дайте характеристику ударения всех имен существительных в тексте.
3. Разделите все слова на слоги, охарактеризуйте слоги двух фонетических слов по выбору (слово должно иметь не менее трех слогов).
4. Выпишите из текста два слова, в корнях которых возможно позиционное чередование звуков. Укажите, какие звуки могут чередоваться.
5. Сделайте фонетический и фонематический разбор подчеркнутых слов.

Вариант 1

Хорошо, состарившись,
Рассуждать, советовать
И с собою молодость
Без расчета сравнивать.
(А. Кольцов)

Вариант 2

Комроты спускается сверху,
Белесые гладит виски.
Гремит курсовая венгерка,
Роскошно стучат каблуки.
(В. Луговской)

Вариант 3

Пышные гнутся макушки,
Млея в весеннем соку,
Где-то вдали от опушки
Будто бы слышно: ку-ку.
(А. Фет)

Вариант 4

Зашумела, разгулялась
В поле непогода,
Принакрылась белым снегом
Гладкая дорога.
(С. Никитин)

Вариант 5

Вижу вновь свои исконные,
С детства милые края,
Снова низкими поклонами

Рожь приветствует меня.
(М. Исаковский)

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 14
Орфоэпия

Основные вопросы:

1. Нормы произношения гласных после твердых согласных (в том числе и после шипящих).
2. Нормы произношения гласных после мягких согласных.
3. Особенности произношения гласных в сочетаниях *аа, ао, оо, ео* и в заимствованных словах.
4. Особенности произношения отдельных согласных (г, л, в, ц, ч) и сочетания согласных (чн, чт, зж, сш, жж, жч, сч, зч).
5. Произношение согласных перед *е* в иноязычных словах.
6. Произношение отдельных грамматических форм.

Практическое задание:

1. Затранскрибируйте стихи в соответствии с орфоэпическими нормами и подготовьте правильное их чтение.

а) Я послал на базар чудаков,
Дал чудакам пятаков:
Один пятак – на кушак,
Другой пятак – на колпак,
А третий пятак – так.

б) Из-за лесу, из-за гор
Едет дедушка Егор:
Сам на лошадке,
Жена на коровке,
Дети на телятках,
Внуки на собачках.

в) Волк-волчок, шерстяной бочок,
Через ельник бежал,
В можжевельник попал,
Зацепился хвостом,
Ночевал под кустом.

г) Две лягушки вечерком
На часах сидели;
Две лягушки вечерком
На часы глядели.

2. Выясните с помощью орфоэпического словаря, твердый или мягкий согласный произносится перед *е* в словах: *академия, атеизм, берет, декан, демократия, детектив, индекс, интеллект, интервью, критерий, пенсия, профессор, реле, сессия, сонет, тезис, тема, тембр, темп, теннис, тент, термин, фанера, шинель.*

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 15
Графика

Основные вопросы:

1. Характеристика русского алфавита: состав, порядок и названия букв (наизусть), начертания, звуковые значения букв, однозначные и двузначные буквы.
2. Слоговой принцип русской графики.
3. Отступления от слогового принципа русской графики.

Практическое задание:

Вставьте пропущенные буквы, подчеркните одной чертой гласные, обозначающие мягкость согласных, двумя чертами – гласные, обозначающие j + гласный. Обведите в кружок отступления от слогового принципа.

Моче..ые яблоки, горяч.. поддержа..ый, купле..ые жестя..ые ковши, ш..лковый параш..т, никелирова..ые звенья цепи, авторитетное ж..ри, оловя..ые реш..тки, муравьи..ая куча, вращая ц..ркулем, ю..ая жизнь, подержа..ая вещь, пуга..ая дичь, некоше..ая рожь.

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 16
Орфография

Основные вопросы:

1.Понятие орфограммы; тип и вид орфограммы.
2.Опознавательные признаки орфограмм.
3. Условия выбора орфограмм.

Практическое задание:

Выпишите из текста слова, содержащие разные типы орфограмм, и сгруппируйте их по типам орфограмм: орфограммы-буквы, орфограммы-пробелы (контакты), орфограммы-дефисы. Подчеркните орфограммы, укажите их опознавательные признаки. Выполните на отдельном листе.

Ранняя осень незаметно подкралась к лесным урочищам. В чащобах повеяло холодком, пропитанным легким грибным запахом, тонким ароматом опавшей листвы, которой усыпаны лесные дорожки.

Ранняя осень – чудесная, неповторимая пора года. В воздухе, напоенном ароматом увядающей травы, плывет серебристо-сизая паутина. Остро чувствуется: каждый песчаный взлобок, заваленный сосновыми иголочками, тонкая ветка черемухи, тронутый первой позолотой березовый лист – все обласкано, покорено нежным прощальным теплом солнца.

Каждый человек встречает осень по-своему. Меня ранней осенью всегда тянет в расцвеченный яркими красками лес. На вечерней зорьке хорошо думается. Только в лесу и можно понять, как тепло прощается родная природа с красным летом.

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 17
Текущий контроль 2
Контрольная работа

Вариант 1

1. Укажите буквы, употребленные во второстепенном значении, и определите их основное значение. Заполните таблицу.

Буква, употребленная во второстепенном значении	Ее значение в тексте (фонетическая запись)	Ее основное значение (или значения)

Я лежу на своей постели и не могу уснуть от изжоги и странного вкуса, который я чувствую в горячем рту.

2. Найдите в тексте отступления от слогового принципа графики. Укажите, какие написания соответствовали бы этому принципу.

Никогда в жизни не посещал еще Цезарь ни лесную чащу, ни болото с его кочками и йодистым запахом.

3.Выполните графический разбор следующих слов: *бочок, подцепили, сентябрь, ягуар.*

4.Выпишите из текста слова, в которых есть орфограммы, основанные на фонетическом и традиционном принципах. Орфограммы подчеркните.

А между тем заря разгорается; вот уже золотые полосы протянулись по небу, в оврагах клубятся пары, жаворонки звонко поют, предрассветный ветер подул – и тихо всплывает багровое солнце. Свет так и хлынет потоком; сердце в вас встрепенется, как птица.

5.Выполните орфографический разбор следующих слов: *рассказал, сгоришь, подхватил.*

Вариант 2

1. Укажите буквы, употребленные во второстепенном значении, и определите их основное значение. Заполните таблицу.

Буква, употребленная во второстепенном значении	Ее значение в тексте (фонетическая запись)	Ее основное значение (или значения)

Англичанка, услышав свое имя, медленно повела нос в сторону Грябова и измерила его презрительным взглядом.

2. Найдите в тексте отступления от слогового принципа графики. Укажите, какие написания соответствовали бы этому принципу.

Йогурт – один из полезнейших молочных продуктов, но из-за цены его могут купить не все.

3. Выполните графический разбор следующих слов: *жучок, бесстрашный, шерсть, язык.*

4. Выпишите из текста слова, в которых есть орфограммы, основанные на фонетическом и традиционном принципах. Орфограммы подчеркните.

Из-за лесной гористой кромки выплыл багровый контур солнца. Посветлел и раскалился добела. Туман заколебался и растаял. Едва забрезжило утро, пробудилась беспокойная горихвостка. Бесшумной тенью скользнул в кустарниковых растениях соболь.

5. Выполните орфографический разбор следующих слов: *сходить, разрастаться, приставишь.*

Вариант 3

1. Укажите буквы, употребленные во второстепенном значении, и определите их основное значение. Заполните таблицу.

Буква, употребленная во второстепенном значении	Ее значение в тексте (фонетическая запись)	Ее основное значение (или значения)

К дому помещика Грябова подкатила прекрасная коляска с каучуковыми шинами, толстым кучером и бархатными сиденьями.

2. Найдите в тексте отступления от слогового принципа графики. Укажите, какие написания соответствовали бы этому принципу.

Аул уже был занят нашим батальоном, и ни одной вражеской души не оставалось в нем.

3. Выполните графический разбор следующих слов: *бульон, разжать, яблоко, честью.*

4. Выпишите из текста слова, в которых есть орфограммы, основанные на фонетическом и традиционном принципах. Орфограммы подчеркните.

Шумят невдалеке сосны, шелестят березы. И вдруг в этот шум вплетается нарастающий свист, он разрастается, заполняет весь этот тихий зеленый мир. Я смотрю в небо, но серебряное туловище реактивного самолета уже исчезает за горизонтом.

5. Выполните орфографический разбор следующих слов: *костяной, повстречал, разберешь.*

Вариант 4

1. Укажите буквы, употребленные во второстепенном значении, и определите их основное значение. Заполните таблицу.

Буква, употребленная во второстепенном значении	Ее значение в тексте (фонетическая запись)	Ее основное значение (или значения)

Очумелов глядит в сторону и видит: из дровяного склада купца Пичугина, прыгая на трех ногах и оглядываясь, бежит собака.

2. Найдите в тексте отступления от слогового принципа графики. Укажите, какие написания соответствовали бы этому принципу.

Навьюченные тяжелыми боеприпасами лошади медленно поднимались на вершину горы к позициям нашего батальона.

3. Выполните графический разбор следующих слов: *ежевика, сжать, шерсти, брошюра.*

4. Выпишите из текста слова, в которых есть орфограммы, основанные на фонетическом и традиционном принципах. Орфограммы подчеркните.

В безвестных ущельях разбросаны многочисленные отряды геологов – людей, овладевших искусством познания недр земли. Геологи занимаются здесь беспрерывными изысканиями, раскапывая и рассекая горные породы, разыскивая нужные стране богатства.

5. Выполните орфографический разбор следующих слов: *разбираться, прискакал, захотела.*

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.

2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596

3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.

4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. –

ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

3 семестр:

Практическое занятие № 1
Слово как значимая единица языка. Лексическое значение слова.
Типы лексического значения слова

Основные вопросы:

1. Слово как единица языка. Признаки слова.
2. Лексическое значение слова. Компоненты лексического значения.
3. Способы толкования лексического значения слова.
4. Сема как мельчайшая единица лексического значения. Семантическая структура слова.
5. Свободные и несвободные лексические значения. Виды несвободных значений.
6. Номинативное и экспрессивно-синонимическое значения.
7. Прямое и переносное значения.
8. Мотивированное и немотивированное значение.

Практическое задание:

Выяснить по толковому словарю лексическое значение слов, определить способ толкования значения (о способах толкования значения см. в сборнике упражнений О.П. Ермаковой).

Ходьба, бездомный, переписывание, шапка, грусть, крапива, оскорбление, отлогий, глинистый, рысь, синева, шкаф, болтун.

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 2
Слова однозначные и многозначные.
Омонимия как проявление парадигматики

Основные вопросы:

1. Понятие моносемии и полисемии.
2. Типы переносных значений (метафора, метонимия, синекдоха).
3. Структура многозначного слова.
4. Сущность омонимии.

5. Лексические омонимы, их виды, причины возникновения омонимов в языке.
6. Омофоны, причины их появления.
7. Омоформы.
8. Омографы.

Практическое задание:

1. Определить тип переносного значения подчеркнутого слова в следующих словосочетаниях: *гранит науки, в гранит оделась Нева, золотые дни, пулемет строчил, захлебываясь, враг рассыпался, охрана заснула, устроить кому-нибудь баню, пробка на дороге, молоть кофе, разжечь страсти, куртка на молнии, подпись под документом, первая скрипка.*
2. Разграничить лексические омонимы (полные и неполные), омофоны, омоформы и омографы.

Повод (основание) – *повод* (у лошади), *кулак* (сжатые пальцы) – *кулак* (собственник), *рог – рок*, *строчка* (от строчить) – *строчка* (от строка), *опал* (камень) – *опал* (от опасть), *белки – белки*, *грусть – груздь, с утками – сутками, летом* (существительное) – *летом* (наречие).

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 3
Синонимия как проявление парадигматики.
Антонимия как проявление парадигматики

Основные вопросы:

1. Определение синонимов.
2. Типы синонимов.
3. Синонимический ряд.
4. Функции синонимов в речи.
5. Понятие антонимии.
6. Типы антонимов.
7. Антонимический ряд.
8. Функции антонимов.

Практическое задание:

Составьте со словами *тяжелый* и *страшный* синонимические ряды, выделяя доминанту. При составлении синонимических рядов пользуйтесь толковым словарем и словарем синонимов. При выполнении задания учитывайте многозначность слов, т.е. слово в каждом значении входит в свой синонимический ряд.

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 4
Текущий контроль 1
Контрольная работа

Вариант 1

1. Определите типы значений слов.

Вестибулярный: вестибулярный аппарат – расположенный во внутреннем ухе орган чувств.

Взойти 1.
- Идя, подняться наверх. Взойти на гору.
- О небесных светилах: подняться над горизонтом. Солнце взошло.
- Прорастая, показаться на поверхности почвы. Огурцы взошли.
- Вздуваясь, подняться (о тесте).

Тюфяк 1.
- Мешок, набитый соломой, сеном и т.п., служащий постелью. Мягкий тюфяк.
- О вялом, безвольном человеке (прост.)

2. Определите тип омонимии.

Залив (морской) – залив (деепричастие от гл. залить), труб – труп, график (движения) – график (художник), грипп – гриб, шах (персидский) – шах (в шахматах). Вой (ветра) – вой (форма повелительного наклонения глагола), надо ждать – надо ж дать, хлопок – хлопок, посидел – поседел, батарея (зенитная) – батарея (отопления).

3. Подберите антонимы к словам, определите тип антонимов.

Глубокий, войти, истина, закопать, горячий, мир.

4. Подберите синонимы к архаизмам, определите тип архаизмов.

Водомет, печера, трактовать (удивляться), нужа, клоб, бедство, шуйца, сеча, переже, вредный (ошибочный), поварня, волкан.

5. Укажите приметы старославянизмов, подберите (где возможно) русское соответствие.

Бразды, влачить, добродетель, бедствие, помощь, сидящий, чуждый, низводить, священник, юродивый, суеверие, враг.

Вариант 2

1. Определите типы значений слов.

Винительный: винительный падеж – падеж, отвечающий на вопрос кого-что?

Гибкий 1.
- Легко сгибаемый, упругий. Гибкий прут.
- Перен. Изменяющийся в своем движении, богатый оттенками. Гибкий голос.
- Перен. Способный трезво оценить обстановку, обстоятельства и приноровиться к ним.

Гибкая политика.

Дуб 1.

- Крупное лиственное дерево с крепкой древесиной и плодами-желудями.
- Перен. О тупом, нечутком человеке (разг.).

2. Определите тип омонимии.

Кабачок (овощ) – кабачок (ресторан), пища – пища, фон (основной цвет) – фон (единица громкости), том (книга) – том (от местоимения тот), компания – кампания, бранное (слово) – бранное (поле), косный – костный, косой (прилагательное) – косой (существительное), атлас – атлас.

3. Подберите антонимы к словам, определите тип антонимов.

Крепкий, большой, поднимать, слепой, революция, мокрый.

4. Подберите синонимы к архаизмам, определите тип архаизмов.

Льзя, плат, вельми, зефир (ветер), фортеция, драгой, воитель, зело, ограда (защита), паясы, чин (порядок), преданство.

5. Укажите приметы старославянизмов, подберите (где возможно) русское соответствие.

Жажда, воспрещать, краткий, благодарность, испить, одежда, ладья, гордыня, поглощать, един, преступник, равный.

Вариант 3

1. Определите типы значений слов.

Горючий: горючие слезы (разг.) – горькие слезы.

Глава 1.

- То же, что голова (стар).
- Руководитель, начальник, старший по положению. Глава семьи.
- Купол церкви. Главы собора.

Дубина 1.

- Толстая, тяжелая палка.
- Перен. О тупом, глупом человеке (прост. бран.).

Горючий: горючие слезы (разг.) – горькие слезы.

2. Определите тип омонимии.

Ласка (материнская) – ласка (зверь), залом – залом, тушить (прекратить горение) – тушить (варить на медленном огне), вилок – вилок, старой – с тарой, горн (печь) – горн (музыкальный инструмент), печь (горячая) – печь (пироги), леса – лиса, старожил – сторожил.

3. Подберите антонимы к словам, определите тип антонимов.

Умный, давать, большой, лето, война, бросать.

4. Подберите синонимы к архаизмам, определите тип архаизмов.

Зреть, отмщение, брань (битва), полунощный, дружина (войско), рыбарь, зерцало, отрок, бедство, оратай, злато, наипаче.

5. Укажите приметы старославянизмов, подберите (где возможно) русское соответствие.

Длань, благочестие, здравие, возвращение, брада, гладкий, езеро, суеверие, жажада, нощь, воспрещать, хлад.

Вариант 4

1. Определите типы значений слов.

Демисезонный Годный для носки весной и осенью. Демисезонное пальто.

Осел 1.

- Родственное лошади животное невысокого роста, с большой мордой и длинными

ушами.

- О глупом упрямце (прост. бран.).

Кипеть 1.

- Бурлить, клокотать, испаряясь от сильного нагрева. Вода кипит.
- Перен. Проявляться в сильной степени, с силой. Работа кипит.
- Перен. Чем проявлять что-нибудь с силой, в сильной степени. Кипит негодованием.

2. Определите тип омонимии.

Знать (глагол) – знать (дворянская), парная – парная, точка (знак препинания) – точка (бритвы), разредить – разрядить, цокать (издавать звуки), - цокать (при произношении смешивать ц и ч), бокс (прическа) – бокс (медицинский), кругом – кругом, берегу (берег) – берегу (беречь), лук – луг, газ (удушливый) – газ (ткань).

3. Подберите антонимы к словам, определите тип антонимов.

Открывать, смелый, мир, отрицать, узкий, живой.

4. Подберите синонимы к архаизмам, определите тип архаизмов.

Азиатцы, философический, ланиты, волкан, пиит, снурок, брада, дщерь, баталия, зала, позор (зрелище), сетовать.

5. Укажите приметы старославянизмов, подберите (где возможно) русское соответствие.

Благословение, низвергать, плен, страна, суета, агнец, помощь, избрать, надежда, казнь, град, боязнь.

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 5
Лексический состав русского языка с точки зрения происхождения и сферы употребления

Основные вопросы:

1. Какие слова называются заимствованными? Причины заимствований.
2. Старославянизмы, их приметы и функции.
3. Приметы и типы других заимствований.
4. Освоение заимствованных слов в русском языке.
5. Калькирование как особый вид заимствований.
6. Общеупотребительная лексика.
7. Диалектная лексика, типы диалектизмов.
8. Специальная лексика (термины и профессионализмы).
9. Жаргонная лексика.

Практическое задание:

Выпишите из стихотворения А.С. Пушкина «Пророк» старославянизмы, укажите их приметы.

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 6
Лексический состав русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса

Основные вопросы:

1. Классификация лексики активного и пассивного запаса.
2. Устаревшие слова. Причины устаревания слов.
3. Историзмы.
4. Архаизмы, их типы.
5. Неологизмы и окказионализмы.

Практическое задание:

Из «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина выписать примеры историзмов и архаизмов, определить тип архаизмов.

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 7
Лексический состав русского языка с экспрессивно-стилистической точки зрения

Основные вопросы:

1. Стилистически нейтральная лексика.
2. Лексика разговорного стиля.
3. Лексика книжных стилей.
4. Эмоционально-экспрессивная окраска слова.

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 8
Фразеологические единицы современного русского языка. Фразеологизм как значимая единица языка

Основные вопросы:

1. Фразеологический оборот как единица языка.
2. Классификация фразеологизмов по степени семантической слитности компонентов.
3. Виды фразеологизмов по лексико-грамматической отнесенности.
4. Происхождение фразеологизмов.
5. Экспрессивно-стилистическая окраска фразеологизмов.

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 9
Текущий контроль 2
Контрольная работа

Вариант 1

1. Выделите фразеологически связанные значения в словах: *играть, писаный*.
2. Выделите синтаксически обусловленное значение в слове *паразит*.
3. Выделите конструктивно обусловленное значение в слове *писать*.
4. Укажите типы лексических значений данных слов: *перочинный, пролететь* (1-3 значения).
5. Укажите способ переноса значений подчеркнутых слов.

Увенчал лаврами, летопись строительства, трамвайная линия, заключить соглашение, прославленный тенор, созвучные образы.

6. Определите тип омонимии.
Пила – пила, стан – стан, дог – док, полки – полки, повод – повод, мой – мой.
7. Укажите многозначные слова, омонимы (тип омонимии), синонимы, антонимы, паронимы.

Очки в соревновании – оптические *очки*, *сильный – бессильный, колоритный – калорийный*, *вылить* (воду) – *вылить* (деталь), *рабочий* (прил.) – *рабочий* (сущ.), *долг* (обязанность) – *долг* (взятое в займы), *вредный – полезный, упорство – настойчивость, мелкая* (река) – *мелкая* (идея).

Вариант 2
1. Выделите фразеологически связанные значения в словах: *занять, повелительный*.
2. Выделите синтаксически обусловленное значение в слове *жук*.
3. Выделите конструктивно обусловленное значение в слове *плескать*.
4. Укажите типы лексических значений данных слов: *заклятый, промысел* (1- 3 значения).
5. Укажите способ переноса значений подчеркнутых слов.
Любить французскую кухню, костюм изо льна, творческий расцвет, пополнение убыли, железный характер, сокровищница русской культуры.
6. Определите тип омонимии.

Рожки – рожки, кулак – кулак, грипп – гриб, хром- хром, дали – дали, хмель – хмель.
7. Укажите многозначные слова, омонимы (тип омонимии), синонимы, антонимы, паронимы.

Мир искусства – борьба за *мир*, *веселое* настроение – *веселая* расцветка, *смелость – храбрость*, *богат – беден*, *течь* (сущ.) – *течь* (гл.), *скрытый – скрытный*, *однообразный – разнообразный, оркестр* (музыканты) – *оркестр* (место для музыкантов), *выжить* (выздороветь) – *выжить* (выгнать).

Вариант 3
1. Выделите фразеологически связанные значения в словах: *заломить, подвижной (ый)*.
2. Выделите синтаксически обусловленное значение в слове *пигмей*.
3. Выделите конструктивно обусловленное значение в слове *дышать*.
4. Укажите типы лексических значений данных слов: *сложносочиненное, служить* (1-3 значения).
5. Укажите способ переноса значений подчеркнутых слов.

Купить кухню, в комнате много солнца, суровый взгляд, темное время, тень сомнения, идти в театр.
6. Определите тип омонимии.

Банка - банка, вой – вой, компания – кампания, палата – палата, запах – запах, три – три.
7. Укажите многозначные слова, омонимы (тип омонимии), синонимы, антонимы, паронимы.

Держать (ложку) – *держать* (жильцов), *светлый – темный*, *ночное* (прил.) – *ночное* (сущ.), быть без *дела* – горное *дело*, *ближний – близкий*, *лев* (животное) – *лев* (валюта), *внешний – внутренний*, *легкий – простой*, *залог* имущества – действительный *залог*, *бедность – нищета.*

Вариант 4
1. Выделите фразеологически связанные значения в словах: *петь, поле*.
2. Выделите синтаксически обусловленное значение в слове *попугай*.
3. Выделите конструктивно обусловленное значение в слове *погрузить*.
4. Укажите типы лексических значений данных слов: *закадычный, совет*.
5. Укажите способ переноса значений подчеркнутых слов.

Терять в весе, политические течения, заключить соглашение, бросать вызов, потрясающий баритон, облако пыли.

6. Определите тип омонимии.

Мех – мех, везти – вести, граф – граф, мука – мука, карьер – карьер, кос – кос.

7. Укажите многозначные слова, омонимы (тип омонимии), синонимы, антонимы, паронимы.

Усатый – безусый, гнилой – гнилостный, в середине *дня – в дни* войны, *вложения – инвестиции,* (юный) *корнет* – (старинный) *корнет*, *ранний – поздний*, *дойти* (до станции) – *дойти* (до бешенства), *молчание – безмолвие*, северная *лайка* – перчатки *из лайки*, *туго* (кр. пр.) – *туго* (наречие).

Вариант 5

1. Выделите фразеологически связанные значения в словах: *появиться, полюс*.
2. Выделите синтаксически обусловленное значение в слове *осел*.
3. Выделите конструктивно обусловленное значение в слове *попасть*.
4. Укажите типы лексических значений данных слов: *противительный, след*.
5. Укажите способ переноса значений подчеркнутых слов.

Платье из шерсти, тяжелая вина, мебель из дуба, чистить сад, черный хлеб, незрелые абрикосы.

6. Определите тип омонимии.

Леса – лиса, мочка – мочка, залив – залив, пахнуть – пахнуть, крона – крона, кормила – кормила.

7. Укажите многозначные слова, омонимы (тип омонимии), синонимы, антонимы, паронимы.

Лить (воду) – *лить* (свечи*), усложнить – осложнить*, *ирис* (цветок) – *ирис* (сорт конфет*), наградить – даровать*, *жгучая* боль – *жгучий* вопрос, *реальный – нереальный, жадный – алчный, ждать* (друзей) – *ждать* (награды), *яркий – бледный*, *залиться* (краской) – *залиться* (соловьем).

Вариант 6

1. Выделите фразеологически связанные значения в словах: *приковать, присяжный.*
2. Выделите синтаксически обусловленное значение в слове *тюфяк.*
3. Выделите конструктивно обусловленное значение в слове *полить*.
4. Укажите типы лексических значений данных слов: *подчинительный, сесть* (1 - 2 и 4 значения).
5. Укажите способ переноса значений подчеркнутых слов.

Сборка узлов, исторический цикл, ярко-красные помидоры, слабая струна, необычное сооружение, удобный обход.

6. Определите тип омонимии.

Печь – печь, нота – нота, труб – труп, провод – провод, вина – вина, лава – лава.

7. Укажите многозначные слова, омонимы (тип омонимии), синонимы, антонимы, паронимы.

Дырявый – худой, *драть* (бумагу) – *драть* (втридорога), капустный *лист* – исполнительный *лист*, *мелкий – мелочный*, *тайный – явный*, *дикие* племена – *дикая* мысль, *изморозь – изморось, расширять – сужать, заговор* молчания – *заговор* от болезни, *небрежно – неряшливо.*

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596

2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

4 семестр:

Практическое занятие № 1
Морфемы и морфы. Алломорфы и варианты морфемы

Основные вопросы:

1. Морфема как минимальная значимая единица языка. Признаки морфемы.
2. Морф как реализация морфемы в составе словоформы. Различия между морфом и морфемой. Разновидности морфов.
3. Алломорфы и варианты морфемы.
4. Асемантические субсегменты морфемы – субморфы.
5. Морфемный анализ слова (словоформы).

Практическое задание:

1. Сгруппируйте однокоренные слова, корни которых имеют различное звуковое оформление. Определите, алломорфами или вариантами являются разные морфы одной корневой морфемы: *сад, пинать, дикий, сабля, песок, нолевой, пнуть, строгать, кормление, бивак, сажать, песчаный, имя, бриллиантовый, нуль, купить, сабельный, бивуачный, высочество, стругать, кормить, дичь, высокий, отыменный, течение, брильянт, купля, текущий.*
2. Произведите морфемное членение следующих слов по схеме, данной в «Анализе языковых единиц»: *приветствие, лесничий, осматриваться*.

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.

4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 2
Способы словообразования в современном русском языке.
Морфемный и словообразовательный анализ слова

Основные вопросы:

1. Словообразовательная система русского языка.
2. Способы словообразования в современном русском языке. Морфологический способ, его разновидности.
3. Безаффиксные способы словообразования.
4. Неморфологические способы словообразования.

Практическое задание:

1. Определите способ образования следующих слов: *малоблагоустроенный, безбилетный, зернохранилище, отрез, окостенеть, тотчас, ПТУ, комета («судно на подводных крыльях»), стучаться, бегом, водопроводный, Склиф (разг.), безусый, землемер, задира, интеллектуал, Подмосковье, рабочий.*
2. Произведите словообразовательный анализ следующих слов: *быстрорастворимый, зачитываться, мечтательность, приземление, труднодоступный, пробудились, пересматривалась, отмеренный, рассчитывая, принесете, писательница.*

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 3
Текущий контроль 1
Контрольная работа

Задание:

Выполните морфемное членение (задание № 1) и словообразовательный анализ данных существительных (задание № 2).

Вариант 1
1. Съябедничать, миролюбие, оценка, ниточка, птичий, освободительный, мечтательность, зарядить, прогуляться, старушечка.
2. ВГИК, металлообрабатывающий, снотворное (сущ.), вмонтировать, тотчас, безветрие, документальный, температура (в значении «высокая температура»), умыться, разлив.

Вариант 2
1. Кружечка, гребёнка, приветствие, пяточка, лесничий, вступительный, осматриваться, турист, испуганный, сапожничать.
2. Захват, прабабушка, стопудовый, одеваться, ничейный, безличный, прошлое, труднодоступный, термометр, НИИ.

Вариант 3
1. Узбечка, объяснительный, рыбачий, косточка, напутствие, басенка, бродяжничать, упрощённость, утомляться.
2. Лёжа, посмертный, бензобак, долгожданный, надбавка, откорм, содоклад, срываться, вязальный, ладья («шахматная фигура»).

Вариант 4
1. Овечий, удивительный, пустословие, обозначиться, безошибочность, пашенка, щёточка, игрушечка, птица, садовничать.
2. Гороно, вечнозелёный, купаться, докричаться, скупой (сущ.), надрез, дружина («группа», «отряд»), беззащитный, делитель.

Вариант 5
1. Разрушительность, ехидничать, ленточка, башенка, беззлобие, телячий, нерешительность, книжечка, пониматься, робкий.
2. Древнерусский, МХАТ, высокообразованный, паровозный, спутник (в значении «искусственный спутник»), набор, заливное (сущ.), обезвредить, пересмотреть, портиться.

Вариант 6
1. Надеть, разорваться, ложечка, разрушительный, казачий, чёрточка, коленка, спокойствие, модничать, безглагольность.
2. Преобразователь, безбилетный, селькор, кашевар, суперобложка, парикмахерская, лисичка (гриб), скоропортящийся, подход, развиваться.

Вариант 7
1. Соловей, неподвижность, сотрудничать, уздечка, белокровие, полосочка, кипучий, победительный, рассчитываться, сосенка.
2. Приостановить, многокилометровый, словарь, малограмотный, служащий (сущ.), призыв, медсанбат, поднебесье, зефир («род пастилы»).

Вариант 8
1. Человечность, монашенка, обжигаться, предчувствие, ослепительный, веточка, душечка, пеший, пожадничать, пойти.

2. Пуск, стучаться, межсезонье, рулевой (сущ.), осадки (в значении «атмосферные осадки»), дружески, высокоразвитый, торгово-промышленный, ДПС.

Вариант 9

1. Бесправие, затянуться, нищенка, калиточка, рабочий, катушечка, чувствительный, привлекательность, капризничать, немец.
2. Дикорастущий, проходная (сущ.), старшеклассник, вылет, безлюдье, подполье (в значении «деятельность тайных организаций, групп»), торжественность, завкафедрой, вкрутую, вдавить.

Литература:

Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.

Практическое занятие № 4
Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных

Основные вопросы:

1. Значение имени существительного, его морфологические, словообразовательные, синтаксические признаки. Категориальное значение имени существительного. Грамматические категории имени существительного.
2. Лексико-грамматические разряды имён существительных: собственные и нарицательные, конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные; их семантические и грамматические признаки.
3. Лексико-грамматический разряд одушевлённых и неодушевлённых существительных, грамматический критерий их разграничения.
4. Синкретичные явления в области лексико-грамматических разрядов.
5. Парадигма имени существительного.

Практическое задание:

1. Распределите существительные по лексико-грамматическим разрядам: конкретные – абстрактные, вещественные, собирательные. Определите их семантические и грамматические признаки.

Бюро, вера, вероятность, груздь, гуашь, ежевика, ёлка, жалость, животное, жидкость, зависть, зебра, зерно, ил, крыжовник, крыша, ласка, лес, лось, матрёшка, мел, молодёжь, муха, новость, образ, оздоровление, охра, паста, пост, пряжа, работа, радость, сатин, солома, сметана, уха, факт, флаг, хворост, хитрость, цех, человечество, юг, юла.

2. Сгруппируйте существительные по грамматическому признаку одушевлённости / неодушевлённости.

Актриса, бактерия, басня, буйвол, воробей, волокита, дитя, крестьянство, кукла, линь, лицо, мертвец, микроб, «Москвич», народ, овод, покойник, радость, робот, рысь, спутник, студент, студенчество, тип, труп, туз, туша, учёный, ферзь, химера, цербер, чёрт, щенок, эгоист, юноша, ябеда.

3. Определите способ словообразования имен существительных. Упр. 21, с. 40 в пособии Т.А. Курышиной «Современный русский язык. Словообразование. Морфология. Часть I. – Шуя: Издательство ГОУ ВПО «ШГПУ», 2009».

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 5
Имя существительное. Категория рода имени существительного

Основные вопросы:

1. Лексико-грамматическая категория рода имени существительного и средства её выражения (показатели рода).
2. Распределение существительных по родам.
3. Существительные общего рода.
4. Распределение по родам иноязычных несклоняемых существительных и аббревиатур.
5. Колебания в роде как отражение социокультурных процессов и изменений в структуре языка.
6. Значение категории числа имени существительного. Способы выражения категории числа.
7. Имена существительные, имеющие соотносительные формы ед. и мн. числа. Парадигма конкретного существительного.
8. Имена существительные singulariatantum. Семантические группы, парадигма.
9. Имена существительные pluraliatantum. Семантические группы, парадигма.
10. Категория падежа имени существительного. Значения падежей.
11. Типы склонения имён существительных.
12. Определение падежа имени существительного.

Практическое задание:

1. Изучите таблицу и определите род, значение и показатели рода у данных ниже существительных.

К мужскому роду относятся	Показатели рода (средства выражения): морфологический, словообразовательный, семантический
1) стол	-0-, тв. Основа
2) жребий	-0-, м. основа на –j
3) конь	-0-, м. основа, Р.п - -а
4) нож	-0-, основа на шип., Р.п. - -а
5)домина, хлебушко, домище	- производящая основа – сущ. м. р. (словообразовательный показатель)
6) юноша, подмастерье	Обозначает лицо муж. пола (семантический показатель)

7) путь (запомнить)	
К женскому роду относятся	
1) Стена	-а (кроме слов, обозначающих лиц муж. пола, сущ. общего рода и сущ. дитя)
2) Бабушка	-а (морфологич. показатель); обозначает лицо женского пола (семантический показатель)
3) ночь	-0-, основа на шип., Р.п. - -и
4) дверь	-0-, м. основа, Р.п. - -и
К среднему роду относятся	
1) окно, море	-о, -е (кроме сущ. подмастерье и слов муж. р. с суф. –ишк-, -ушк-, -ищ-)
2) знамя	на –мя (10 разносклоняемых)
3) дитя (запомнить)	

Определите род, значение рода 1) указывает на мужской пол; 2) указывает на женский пол; 3) указывает и на мужской и на женский пол; 4) не имеет значения пола (категория рода формальна) и показатели рода у данных существительных.

Зверь, дверь, возище, задира, дрова, соболь, куница, неряха, подмастерье, староста, гусь, лебедь, будни, юноша, столица, недотрога, сумерки, бездарь, топорище, весы, дворишко, вельможа, гусли, детвора, снегирь, добришко, мышь, орангутанг, горилла, змей, змея, сливки, сметана, ворон, ворона, тряпка, тряпьё, сушка, ель, ельник, бабочка, мотылёк, белила, опилки, тюлень, особа, сапожище, рысь.

2. Подготовиться к зачёту по теме «Приемы определения падежа».

3. Охарактеризуйте данные существительные, определив с учетом возможных оттенков лексического значения: а) лексико-грамматический разряд; б) группу по отношению к категории числа; в) возможность образования форм множественного числа: *величина, восход, атмосфера, грязь, хлам, восток, брак, бронза, металл, гордость, радость, восприятие, клиентура, долг, камень, пространство, выгон, орешник, купечество, ловля, слово, овес, завод, верхушка, ноты.*

4. Определить тип склонения существительных: *армия, борьба, вишня, груздь, дитя, знамя, ковш, май, мозоль, мороженое, мостовая, озеро, рожь, служащий, тихоня, юноша.*

5. Сделайте морфологический разбор существительных.

Передовая, все отодвигаясь и отодвигаясь к Москве, в эти дни то тут, то там рвалась под ударами немцев. И одну из этих дыр сразу же заткнули только что вышедшими из окружения частями, наскоро подбросив им продовольствие, гранаты и патроны.

(К. Симонов)

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.

2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596

3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное

образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 6
Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Склонение прилагательных

Основные вопросы:

1. Имя прилагательное как часть речи. Морфологические, словообразовательные и синтаксические признаки имени прилагательного как части речи. Категориальное значение имени прилагательного.
2. Лексико-грамматические разряды имени прилагательного, переход относительных и притяжательных прилагательных в разряд качественных.
3. Качественные прилагательные, их грамматические признаки.
4. Типы склонения прилагательных.
5. Парадигма качественного, относительного и притяжательного прилагательного.

Практическое задание:

1. Определить лексико-грамматический разряд прилагательных: *болотистый, болотная трава, дымовой, дымный, медвежий мех, лисий воротник, проточная вода, новый, пыльная дорога, незрячий, цветущий вид, юный, вертлявый, красноватый, неряшливый, уборочная машина*.
2. Просклоняйте следующие прилагательные. Определите тип и разновидность склонения прилагательных. Укажите особенности в склонении притяжательных прилагательных.
Абрикосовый, беличий, ветхий, горючий, дядин, ежовый, жёлтый, зверский, лошадиный, овечий, павлиний, рыбий, сестрин, тощий, удалой, фисташковый, цирковой.
3. Определите способ словообразования имен прилагательных. Упр. 22, с. 40 - 41 в в пособии Т.А. Курышиной «Современный русский язык. Словообразование. Морфология. Часть I. – Шуя: Издательство ГОУ ВПО «ШГПУ», 2009».

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 7
Степени сравнения и краткие формы имен прилагательных

Основные вопросы:

1. Краткие формы качественных имен прилагательных, ограничения в их образовании; краткие формы притяжательных прилагательных.
2. Степени сравнения качественных прилагательных; образование степеней сравнения прилагательных, ограничения в их образовании.
3. Синтаксическая функция полных и кратких прилагательных и прилагательных, употреблённых в степени сравнения.
4. Парадигма прилагательного в сравнительной и превосходной степени сравнения.
5. Переход прилагательных в существительные (субстантивация).

Практическое задание:

1. Употребите данные прилагательные, где это возможно, в краткой форме: *алчный, аляповатый, бесчисленный, бывалый, верный, ветреный, глубокомысленный, гремучий, добрый, дружеский, едкий, живой, жилой, злой, искусственный, истинный, кислый, крепкий, ласковый, мёрзлый, мороженый, нежный, полный, пустой, топкий, франтоватый.*
2. Образуйте степени сравнения следующих качественных прилагательных: *артистичный, бойкий, большой, великий, вязкий, горький, гулкий, длинный, долгий, едкий, ёмкий, жалкий, жаркий, зоркий, зыбкий, искренний, колкий, красивый, ловкий, любимый, маленький, мерзкий, молодой, низкий, новый, опасный, прыткий, пылкий, редкий, робкий, свежий, сладкий, сухой, тощий, яркий.*
3. Произвести морфологический разбор имен прилагательных.

Серпилин подошел к окну. Прямо перед глазами, словно небо в самую непроглядную осеннюю ночь, была без единой щелки закрывавшая сверху донизу все окно бумажная маскировочная штора. Он стоял, молча смотрел на эту глухую, черную штору и думал о том, какую же все-таки непосильную ношу вынесли на своих плечах люди с начала войны.

(К. Симонов)

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 8
Имя числительное как часть речи. Склонение числительных. Переход числительных в другие части речи. Морфологический разбор имени числительного

Основные вопросы:

1. Широкое и узкое понимание имени числительного как части речи.
2. Разряды числительных. Классификация имён числительных по структуре.
3. Количественные числительные и их подразряды. Морфологические категории и синтаксическая функция количественных числительных.
4. Склонение количественных числительных.
5. Образование, морфологические и синтаксические особенности порядковых числительных.
6. Типы склонения имен числительных.
7. Вопрос о неопределённо-количественных словах.
8. Переход числительных в другие части речи.
9. Морфологический разбор имён числительных.

Практическое задание:

1. Просклоняйте письменно следующие количественные числительные: 42, 69, 103, 252, 574.
2. Проведите морфологический анализ числительных.

1. Он сказал Синцову, что Политуправление фронта находится в тринадцати километрах от Могилева. 2. – Через этот мост, что виден там, за окном, и налево по шоссе, на Оршу. Тринадцатый километр, в лесу, там увидите… 3. Связист довез примостившегося на гранатах Синцова до густого леса, в глубь которого уходило несколько свеженаезженных дорог, и ссадил на опушке. 3. Судя по промелькнувшему дорожному указателю, до Березины оставалось всего четыре километра. 4. Два милиционера и Синцов остановились над телом застрелившегося летчика.

(К. Симонов)

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 9
Текущий контроль 2
Контрольная работа

Задание:

1. Устно охарактеризовать приёмы определения падежа.
2. Письменно определить падеж имен существительных и местоимений.

Вариант 1

1. Он не такой, Георгий, каким кажется.
2. Видел и ничего не мог поделать, ни на что решиться.
3. Он был не из тех, кто гордился древностью своего рода.
4. Наш маленький штаб собрался на совещание. Все противоречивое, что варилось во мне, я, разумеется, не смел выплескивать наружу.
5. Публика слушала с каким-то нервным невниманием: сам божественный император собирается сейчас лицедействовать перед всеми.
6. Ирина Сушко принесла огорчительное известие, которое, впрочем, мы давно уже ждали.
7. В падающем яблоке есть что-то сверх того, что видишь.

Вариант 2

1. Не вяжется у меня что-то.
2. Всю свою долгую жизнь он действовал во имя этого дня, а сегодня вот недоволен собой - получилось не совсем то, что хотел.
3. Кто мне поможет?
4. Никому ничего не должен.
5. Уже несколько месяцев каждый, с кем я встречаюсь, хочет мне задать один вопрос: что же делать?
6. Через несколько секунд у моих ног сама открылась крышка люка.
7. Газ, в котором мы движемся, был повергнут анализу.
8. Нечему удивляться: таковы здесь обычаи.

Вариант 3

1. На ней темнели какие-то знаки.
2. Тот, кто шел впереди, стер белый налет с таблицы.
3. Что это такое?
4. Я заглянул в его лицо: оно не выражало ничего.
5. Я сейчас изучу это сам.
6. Тишина заполнила каждый уголок корабля.
7. Я чувствую себя похожим на муравья, который бегает по поверхности предмета.
8. В этом есть что-нибудь общее с армией?
9. Не у кого найти защиты в этом мире.

Вариант 4

1. На прежней своей должности я имел некоторое отношение к этим вопросам. Но какие задачи стоят перед авиацией ПВО, какова ее материальная часть - все это оставалось для меня тайной за семью печатями.
2. И хотя никакой вины за собой я не чувствовал, тем не менее сознавать себя кем-то вроде незваного гостя было неприятно.
3. Обо всем этом я знал и сам.

4. Летчик-истребитель - профессия. Та самая, которой я посвятил жизнь, хотя помимо профессии существуют иные сферы интересов.
5. Не к кому обратиться за советом.

Вариант 5
1. В экспедициях народ всякий, едут те, кого судьба послала, чья работа требует таких разъездов.
2. Вот в чем для меня есть прелесть.
3. Одиночество в любом возрасте необходимо, без него развития нет.
4. Был некто в снах, кого я защищала.
5. Даже самые льстивые поклонники не могли уловить хоть какой-нибудь смысл в этом фильме.
6. Телефон соединил его не с тем, кого Иван Иваныч хотел услышать.
7. Никто не знает, кто он такой.

Вариант 6
1. И в это время у меня своя собственная философская система (А. Чехов).
2. Зачем же, зачем вы разрушаете самого себя?
3. Я чувствую, как с каждым днем растут мои душевные силы,
4. Я буду вспоминать вас, какою вы были в тот ясный день.
5. Хоть в шелк одень неряху, а все глядеть не на что.
6. Никто не мог положительно сказать, чем он живет; он никаким ремеслом не занимался, ни к кому не ездил, не знался почти ни с кем.
7. Вот лишь некоторые соображения по необходимой, на мой взгляд, перестройке в школах нашей страны.
8. Не с чем сравнить такую красоту.

Вариант 7
1. Нина Ивановна хотела что-то сказать, но не могла, ... всхлипнула и ушла к себе (А. Чехов).
2. Пусть вы не довольны собою, но для других вы велики и прекрасны.
3. Вы и ваша мать ничего не делаете, за вас работает кто-то другой, вы заедаете чью-то чужую жизнь (А. Чехов).
4. Каждый будет знать, для чего он живет.
5. Сознайтесь, делать вам на этом свете нечего, цели жизни у вас никакой, занять вам своего внимания нечем (А. Чехов).
6. Когда он сам читает что-нибудь, то глаза у него горят и лицо становится бледным (А. Чехов).
7. Не на что больше надеяться - это конец.

Вариант 8
1. Она почувствовала себя такой далекой от лучших часов своей жизни, что затосковала даже по тем дням, которые всегда казались ей черными.
2. Хосе почувствовал, что возносится в какие-то райские выси, из его сердца хлынула нежность.
3. Хосе, чье воображение увлекало его не только за ту грань, но и дальше, решил заняться наукой.
4. Несколько лет он ждал ответа.

5. Ему удавалось выходить невредимым из всех катастроф, которые на него обрушивались.
6. У него появилась привычка разгуливать по дому, ни на кого не обращая внимания.

Вариант 9

1. Но прежде, чем я приступлю к описанию самого состязания, считаю не лишним сказать несколько слов о каждом из действующих лиц моего рассказа.
2. Я не мог видеть ее глаз - она их не поднимала.
3. Смотрят - вдруг от слободки идет какой-то человек, такой мудреный...
4. Страху много, а плакаться не на что.
5. А уж каким дураком в таких случаях глядишь!
6. Все соседи его чрезвычайно уважали.
7. Кто другому помочь может? Сам себе человек помогай!

Литература:

Приемы определения падежа : методические указания и контрольно-тренировочные упражнения для самостоятельной работы студентов / Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; сост. Л. В. Суханова, Т. А. Курышина. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009. - 37 с.

5 семестр:

Практическое занятие № 1
Классификация местоимений по соотнесённости с другими частями речи. Лексико-грамматические разряды местоимений. Склонение местоимений

Основные вопросы:

1. Особенности местоимения как части речи.
2. Классификация местоимений по соотнесённости с другими частями речи.
3. Лексико-грамматические разряды местоимений.
4. Особенности склонения местоимений. Местоимения с неполной и нулевой парадигмой.
5. Переход других частей речи в местоимения.
6. Подготовиться к самостоятельной работе по теме «Местоимение как часть речи».

Практическое задание:

Определите разряд и падеж местоимений. Сделайте морфологический разбор подчеркнутых слов.

1. *Ни о чём её не расспрашиваем, виноватые сами в чём-то.*
2. *Его левая нога для чего-то лягнула стул, на котором он сидел.*
3. *Что именно подавалось на ужин и какого вкуса были кушанья, Иван Иваныч не запомнил.*
4. *Как начнёт врать иной русский человек, так обязательно такое блюдо состряпает, какое не найдёшь во всех меню всех народов.*
5. *После принятия такого выражения русский человек становится ни к чему более не способным.*
6. *У меня спросили, кто будет имамом после Шамиля (Л. Толстой).*

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 2
Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола. Основы глагола и образование глагольных форм. Спряжение, классы, парадигма глагола

Основные вопросы:

1. Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола.
2. Инфинитив как начальная форма глагола.
3. Основы глагола и образование глагольных форм.
4. Спряжение глагола.
5. Классы глагола.
6. Парадигма глагола.

Практическое задание:

1. Укажите начальную форму глаголов. Определите суффиксы инфинитива.

Завлеку, помогу, развлекусь, толку; выведу, выползу, гребу, дойду, забреду, заплету, перевезу, поднесу, превзойду, приобрету; вытру, гибну, грызу, достигну, дую, жалею, жую, истрачу, лезу, ловлю, ложусь, мчусь, останусь, отсоветую, постою, пыхчу, рву, тянусь.

2. Выделите у глаголов основу инфинитива и прошедшего времени, укажите основу настоящего (будущего) времени. Отметьте случаи, где основа инфинитива не совпадает с основой прошедшего времени.

Беречь, беспокоиться, бледнеть, брести, везти, вести, влюбляться, грести, гулять, заняться, зимовать, кончить, лезть, написать, отвыкнуть, отпереть, охрипнуть, пасти, петь, погаснуть, подмигнуть, полоскать, прицелиться, прогреть, растереть, ржаветь, скрести, сохнуть, сплести, стричь, украсть, шить.

3. Укажите, от какой основы (основы инфинитива, основы настоящего или будущего времени) образованы следующие глагольные формы.

Читаем, будем читать, читал, читай, читал бы, читающий, читаемый, читавший, читая; споете, спела, спой, спели бы, спевший, спетый, спев; учиться, учился, будет учиться, учись, учился бы, учащийся, учившийся, выучив; пробегу, пробежал, пробеги, пробежал бы, пробежавший, пробежав.

4. Укажите основу инфинитива и основу настоящего (будущего) времени. Определите, к какому классу и к какому спряжению относится каждый из перечисленных ниже глаголов. Заполните следующую таблицу.

Образец выполнения.

Глагол	Основа инфинитива	Основа настоящего времени	Класс, спряжение
Бегать	бега-ть	бегаj-ут	1-й прод. кл., 1 спр.

Бегать, выздороветь, вытягивать, голубеть, готовить, греметь, жалеть, загудеть, задевать, законспектировать, замолвить, изъездить, комбинировать, махнуть, нагибать, нажимать, нести, оглохнуть, одеть, отдавать, отполировать, остудить, погаснуть, подклеить, подпрыгивать, подрегулировать, проявить, рдеть, сбрить, снять, спрятать, стеречь, стиснуть, ткать, упомянуть, уставать.

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 3
Категория вида глагола. Предельность и непредельность глагольных основ. Видовая пара глагола. Способы образования видовых пар. Одновидовые и двувидовые глаголы. Способы глагольного действия

Основные вопросы:

1. Определение вида глагола и сущность значения видов в лингвистической литературе.
2. Семантическое содержание глаголов совершенного и несовершенного вида.
3. Предельность / непредельность глагольных основ. Видовая пара глаголов.
4. Способы образования видовых пар. Имперфективация.
5. Способы образования видовых пар. Перфективация. Чистовидовые приставки.
6. Видовое противопоставление в многозначных глаголах. Непродуктивные способы образования видовых пар.
7. Одновидовые глаголы.
8. Двувидовые глаголы.
9. Способы глагольного действия.

Практическое задание:

1. Определить вид и особенности видовой корреляции (соотношения) у названных глаголов:
1) предельные и непредельные глагольные основы;
2) глаголы, которые образуют видовую пару (парные глаголы);
3) глаголы, которые не имеют видовой пары (одновидовые глаголы);
4) двувидовые глаголы.

1. Сожалеть, обувать, рассердиться, грянуть, исследовать. 2. Хлынуть, пересечь, опасаться, брать, атаковать. 3. Класть, опомниться, велеть, ожидать, взять. 4. Положить, очутиться, мести, венчать, ненавидеть. 5. Недоумевать, использовать, вздремнуть, организовать, кипеть. 6. Мокнуть, отсутствовать, промолчать, арестовать, аттестовать. 7. Активизировать, сочувствовать, транслировать, уважать, приналечь. 8. Сострадать, предвидеть, госпитализировать, выявлять, коллективизировать.

2. Определите вид глаголов, отнесите их к лексико-грамматическому классу предельных и непредельных глаголов:

Построить, искать, заводить, запеть, базироваться, вылизать, прослезиться, долбить, добраться, объяснить, барахтаться, бросать, вытирать, собирать, кануть, отработаться, бездельничать, вымогать.

3. Образуйте от данных глаголов видовую пару способом перфективации:

Мстить, слабеть, мужать, мочить, кривляться, коченеть, диктовать, будить, домогаться, ехать, верить, выть, кружиться, бурить, совершенствовать, долбить, дорожать, регистрировать, дышаться.

4. Образуйте от данных глаголов видовую пару способом имперфективации. Назовите морфологические явления, сопровождающие видообразование:

Устроить, отправиться, разжать, впитать, нагрузить, вбежать, воспрянуть, угодить, завинтить, размотать, встрепенуться, выболтать, намекнуть, грохнуть, приказать, уйти, вытащить, развалиться.

5. Выделите глаголы, несоотносительные по виду; определите их семантический класс:

Хрустеть, робеть, враждовать, находиться, перегореть, сожалеть, созерцать, свихнуть, стареть.

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596

2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.

3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 4
Текущий контроль 1
Контрольная работа

Задание:

1. Определите вид глаголов, отнесите их к лексико-грамматическому классу предельных и непредельных глаголов.
2. Образуйте от данных глаголов видовую пару способом перфективации.
3. Образуйте от данных глаголов видовую пару способом имперфективации. Назовите морфологические явления, сопровождающие видообразование.
4. Выделите глаголы, несоотносительные по виду; определите их семантический класс.

Вариант № 1

1. Отстегнуть, нырнуть, дергать, сквозить, течь, обуть, рассматривать, вымыть, ловить, проповедовать, враждовать, подносить, посвистывать, отбиться, получить, полагать, учесть, отрастить.

2. Храпеть, нумеровать, гаснуть, зреть, сердить, консультировать, шифровать, лицевать, мирить, стареть, дорожить, информировать, готовить, зимовать, зависеть, колотить, сигналить, радовать, клеймить.

3. Заглянуть, позволить, выветриться, уговорить, грохнуться, вообразить, протоптать, освистать, грянуть, прислушаться, послать, отыскать, продумать, дрогнуть, забыть, переписать, присохнуть.

4. Хохотать, прокоптить, изобличать, принадлежать, граничить, юркнуть, намазывать, журчать, кочевать, хлынуть.

Вариант № 2

1. Тонуть, запасать, заглядывать, отсекать, говорить, ненавидеть, заулыбаться, обнажить, глотать, достроить, перечислять, вывозить, класть, промчаться, подсказывать, гласить, витать, помешать.

2. Чернеть, жаждать, терять, горбиться, врать, хмурится, провоцировать, суетиться, стоять, голосовать, фиксировать, ковать, слепнуть, сеять, дышать, крепнуть, темнеть, покашливать, грызть.

3. Убежать, закрыть, вырвать, подбросить, кануть, перебраться, откопать, обогреть, разжать, внедриться, захватить, скопиться, перекатиться, умолчать, очнуться, подкрасить, раззадорить.

4. Сопеть, дичиться, благоухать, шепелявить, напялить, обладать, выполаскивать, обонять, гореть, забрать.

Вариант № 3

1. Чтить, отсчитать, отстучать, сохранить, мычать, сечь, зреть, ровнять, влачить, разжевать, брать, знать, наказывать, сниться, ночевать, лежать, терять, заплакать.

2. Засиять, спорить, таращить, принадлежать, палить, шить, ремонтировать, крахмалить, держать, плесневеть, пудриться, румянить, нежиться, крошить, полировать, гладить, сказывать, мыться, печатать.

3. Ринуться, осчастливить, спровадить, залаять, стихнуть, покрыть, подсчитать, свалиться, опуститься, привинтить, смыть, очутиться, подладиться, перегородить, переодеться, поселиться, проделать, рассказать.

4. Плакать, означать, подтасовать, аннулировать, грезить, глядеть, бубнить, кануть, прицелиться, торчать.

Вариант № 4

1. Банкротиться, публиковать, драться, пригорать, перерезать, восторгаться, мести, краснеть, чихать, просыпаться, давить, боготворить, воспрянуть, сердить, дробить, пленять, торопить, телиться.

2. Обедать, ехать, валить, сохнуть, бомбить, душить, слезиться, плести, сопеть, тереться, тесать, стричься, чертить, шнуровать, бинтовать, чистить, махать, паковать, пеленать.

3. Сгладить, выудить, изыскать, завершить, почтить, подклеить, приворожить, подстричь, броситься, уполномочить, закусить, рехнуться, снизить, высвободить, ринуться, подкрахмалить, обезболить, утеплить.
4. Высмотреть, блуждать, тревожиться, крикнуть, заклинать, дремать, предчувствовать, хворать, обветрить, мерцать.

Вариант № 5
1. Вянуть, допить, желтеть, замедлить, хотеть, киснуть, штудировать, сеять, спрягать, бегать, печалить, нести, мочь, предлагать, сыреть, будить, рассказывать.
2. Кормить, завтракать, варить, гибнуть, женить, давить, мариновать, вянуть, спать, грабить, звереть, здороветь, предвидеть, блекнуть, портить, мотать, свежеть, плавиться, бесить, подразумевать.
3. Затаить, подпереть, наверстать, изобразить, отделаться, рухнуть, приоткрыть, возглавить, пересадить, зайти, вскормить, сбежаться, треснуть, ссутулиться, наказать, уговорить, хлынуть, заземлить.
4. Оскорбить, невзлюбить, жаждать, существовать, громыхать, выдать, нянчить, страдать, присутствовать, томиться.

Литература:
1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 5
Переходные и непереходные глаголы: семантические, морфологические и синтаксические различия

Основные вопросы:
1. Учение о категории залога в русской лингвистике.
2. Переходность-непереходность глагола как основа трехзалоговой системы глагола.
3. Семантические, морфологические и синтаксические различия переходных и непереходных глаголов.

Практическое задание:

Определите, какие из перечисленных глаголов являются переходными и какие — непереходными. Укажите семантические, синтаксические, словообразовательные и морфологические признаки переходных глаголов. При выполнении упражнения используйте данную таблицу.

Глагол	Переходный или непереходный	Показатели переходности — непереходности			
		Семантические	синтаксические	словообразо-вательные	морфологи ческие

Бросить, вздрогнуть, встать, дрожать, заговорить, застеклить, заступиться, любоваться, льстить, наброситься, наслаждаться, обветрить, обезжирить, оживить, озорничать, писать, ползти, принести, рассердиться, синеть, сообщить, сочинять, спать, сплетничать, столярничать, существовать, танцевать, узнавать, успокоиться, учительствовать, учить, холодеть, чернеть.

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 6
Двухзалоговая и трехзалоговая системы русского глагола. Разграничение возвратных глаголов и глагольных форм

Основные вопросы:

1. Двухзалоговая система русского глагола. Однозалоговые глаголы.
2. Трехзалоговая система русского глагола. Отношение категории залога к категории вида глагола. Алгоритм определения залога.
3. Разграничение возвратных глаголов и возвратных глагольных форм.
4. Значения средневозвратного залога.
5. Морфологический разбор глагола.

Практическое задание:

1. Выделите в тексте глаголы, укажите их залог. Отметьте глаголы, не имеющие залоговых значений. Свои наблюдения аргументируйте.

Идешь по лесной тропинке, собираешь в кузовок грибы и вдруг услышишь резкий, щекочущий громкий звук. Это играют, резвятся на дереве проворные белки. Можно долго любоваться, как гоняются они друг за дружкой, носясь по сучьям и по стволу дерева иногда вниз головою.

Осенью и весной белки линяют. На лето они одеваются в легкую рыжую шубку, поздней осенью эта рыжая шубка становится серой, густой и теплой. Белки строят уютные, теплые и прочные гнезда, похожие на сплетенные из тонких ветвей закрытые домики. Домики эти обычно строятся в развилинах густых и высоких хвойных деревьев, с земли их трудно увидеть.

(И. Соколов-Микитов)

2. Определите, словообразовательное или формообразующее значение имеет постфикс ***ся-***.

1) Есть что-то веселое, радостное, русское в этом деревце, которое всегда и всем улыбается. 2) Цветет рябина поздней весной, когда оденутся в зеленую одежду леса. 3) Ребятишки лакомились по праздникам мерзлой сладкой рябиной.

(И. Соколов-Микитов)

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 7
Категория наклонения глагола. Квалификация аффиксов повелительного наклонения.
Категория времени глагола. Общее и частные значения форм времени глагола

Основные вопросы:

1. Наклонение как словоизменительная грамматическая категория.
2. Изъявительное наклонение глагола, его категориальное значение. Средства выражения, парадигма изъявительного наклонения.
3. Повелительное наклонение, его категориальное значение. Образование форм императива.
4. Морфемная структура форм императива, квалификация его аффиксов. Парадигма.
5. Сослагательное наклонение, его категориальное значение. Образование форм конъюнктива, парадигма.
6. Время как грамматическая категория.
7. Система времён русского глагола. Образование форм времени.
8. Связь категории времени с другими глагольными категориями.
9. Общие и частные значения временных форм.
10. Абсолютное и относительное употребление форм времени.
11. Морфологический разбор глаголов.

Практическое задание:

1.Произведите морфемный разбор следующих слов: *учите, сыграй, съест, зажёг, поднимемтесь, удастся, напишете, напишите, проявляем, просмотреть, увлечь.*

2. Укажите случаи употребления инфинитива в значении повелительного, сослагательного, изъявительного наклонений.

1) *К Татьяне Юрьевне хоть раз бы съездить вам (А. Грибоедов). 2) Не быть тебе в Москве, не жить тебе с людьми (А. Грибоедов). 3) Пошёл, ищи, не ночевать же тут (А. Грибоедов). 4) А вам, искателям невест, не нежиться и не зевать бы (А. Грибоедов). 5) Отколе ни возьмись, навстречу Моська им. Увидевши слона, ну на него метаться, и лаять, и визжать, и рваться …* (И. Крылов).

3. Произведите морфологический разбор глагольных форм.

1. Идите, кланяйтесь хозяину. 2. Яков предложил ему: - Бросил бы ты это!

(М. Горький)

4. От данных глаголов образуйте все возможные формы времени. Установите зависимость системы времён глагола от его вида.

Выздороветь – выздоравливать, настоять – настаивать, обессилеть – обессилить, промокать – промокнуть, разыграть – разыгрывать, стихать – стихнуть; гибнуть, ездить, зажечь, идти, исколесить, крепнуть, мутить, предупредить, прилипнуть, рассохнуться, свыкнуться, стеречь, стареть, стынуть, цедить.

5. Охарактеризуйте все значения глаголов настоящего времени в стихотворении А.С. Пушкина «Кавказ».

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.

2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596

3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.

4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 8
Категория лица глагола. Ограничения в образовании форм лица. Переносное употребление форм лица. Категории рода и числа глагола. Морфологический разбор глагола

Основные вопросы:

1. Способы выражения категории лица в русском языке.
2. Общие и частные значения форм лица.
3. Система личных форм глагола. Парадигмы категории лица в изъявительном и повелительном наклонениях.
4. Безличные глаголы и личные глаголы в безличном значении. Парадигма безличного глагола.
5. Недостаточные и изобилующие глаголы.

6. Проявление значения единичности – множественности в глагольных формах.
7. Показатели числа и их значение.
8. Проявление категории рода в глагольных формах.
9. Морфологический разбор глаголов. Подготовка к контрольной работе.

Практическое задание:

1.Определите тип глагола по признаку: личный – безличный. Установите лексические и грамматические особенности безличных глаголов.

1. Небо было совершенно ясное, солнце только что закатилось, из леса тянуло свежей ночной сыростью (Д. Мамин-Сибиряк). 2. У бродяги Ивана щемило на сердце, когда по небу с жалобным курлыканьем неслись в тёплую сторону колыхавшиеся косяки журавлей (Д. Мамин-Сибиряк). 3. Нюше тоже не спалось (А. Беляев). 4. Выхожу вечером к горелому пню. Смеркается (М. Пришвин). 5. Что-то давненько я его не видел: совсем извелся парень: всё не можется ему (Д. Мамин-Сибиряк). 6. Соперницы нервно позёвывали, Гале дышалось прекрасно (Из газ.). 7. Показался последний полумесяц – как отражение в затуманенном зеркале – прошёл низко и скрылся. Потемнело к рассвету (И. Бунин). 8. До странного выступа всего несколько сажен, чувствуешь, как холодеет внутри, в глазах рябит… (Д. Мамин-Сибиряк). 9. Но как ни хороша природа сама по себе, как ни легко дышится на этом зелёном просторе, под этим голубым бездонным небом, - глаз невольно ищет признаков человеческого существования (Д. Мамин-Сибиряк). 10. – Ты что это, Иван, как будто не в себе?.. – Нездоровится… (Д. Мамин- Сибиряк). 11. Одного он не умел: дрессировать собак; терпенья у него недоставало (И. Тургенев). 12. Ещё нигде не румянилась заря, но уже забелелось на востоке (И. Тургенев).

2. Произведите морфологический разбор глаголов.

1. Жаль, рыбу не любишь ловить, а то ходил бы со мной на Волгу. 2.Хорошо, что Аксинья ушла, а то ушибло бы её.

(М. Горький)

3. Произведите морфологический анализ форм глаголов, употреблённых в тексте.

Отец приказывал сыновьям, чтобы жили в согласии; они не слушались. Вот он велел принести веник и говори:

- Сломайте!

Сколько они ни бились, не могли сломать. Тогда отец развязал веник и велел ломать по одному пруту.

Они легко переломали прутья поодиночке.

Отец и говорит:

- Так-то и вы, если в согласии жить будете, никто вас не одолеет; а если будете ссориться да врозь – вас всякий легко погубит.

(Л. Толстой)

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.

2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596

3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 9
Текущий контроль 2
Контрольная работа

Задание:

Сделайте морфологический разбор подчёркнутых форм.

Вариант 1

1) Помоги мне открыть окно. 2) Перелезши высокий, нанесённый за зиму сугроб, охотники выбрались на дорогу. 3) Я проснулся на рассвете, а. он сидит возле тебя, обнял колени руками и цигарку курит. 4) Из зарослей тянуло холодным запахом листьев. 5) Вот не спится человеку. 6) Граница шла вдоль реки, заросшей густым камышом. 7) Если бы вы были композитором, то избегали бы писать марши. 8) Вот так же мёртвая степь будет пить плодотворную волжскую воду.

Вариант 2

1) Два вола, впряжённые в арбу, подымались по крутой горе. 2) Если бы я был издатель народного журнала, я бы сказал своим сотрудникам: пишите, что хотите, но только так, чтобы каждое слово было бы понятно тому ломовому извозчику, который будет везти экземпляры из типографии… (Л. Толстой). 3) Десятки немецких танков были разбиты и сожжены за день боя. 4) Пройдя шагов двести, вы входите в изрытое, грязное пространство… 5) Метался я… швыряло взад-вперёд меня от чьих-то всхлипов и стонов (Е. Евтушенко).

Вариант 3

1) Вагон несло, качало среди северной тьмы зимних лесов (Ю. Казаков.). 2) И прохладную тишину утра нарушает только сытое квохтанье дроздов…, голоса да гулкий стук ссыпаемых в меры и кадушки яблок (И. Бунин). 3) Три большие берёзы срослись между собой и так втроём прожили жизнь. 4) Смотри, как роща зеленеет, палящим солнцем облита… (Ф. Тютчев). 5) Если бы ты видел по ночам луну и звёзды, ты, может быть, с удовольствием полаял бы на них (Ю. Казаков). 6) А сердце его не могло быть в одиночестве, оно боялось, что, оставшись одно, умрёт.

Вариант 4

1) Ты гнал бы тогда зверя, захлёбываясь лаем, не помня себя. 2) Будущее светло и прекрасно. Любите его, стремитесь к нему (Н. Чернышевский). 3) Основной источник знаний здесь – дожди, приносимые муссонами, дующими с океана. 4) Доверяющий поэзии одарён судьбою (О. Берггольц). 5) Мой ручей замёрз, и по гладкому льду несётся старый листик (М. Пришвин). 6) Звери и птицы будут находиться тут в благоприятных условиях. 7) Сразу стемнело.

Вариант 5

1) Я не отдал бы ни часу живого дыхания за краткий миг результата. 2) Мир всегда одинаков и стоит, отвернувшись от нас. 3) Мы знали, что в печах всегда будет трещать огонь. 4) Товарищ, верь, взойдёт она, звезда пленительного счастья! (А. Пушкин). 5) И оглянуться не успели, как сад был расчищен. 5) Было утро, дымящиеся лучи наискосок рассекали березняк и упирались в одичавший малинник вдоль дорожки.

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

6 семестр:

Практические занятия № 1-2
Деепричастие. Признаки глагола и наречия у деепричастий. Образование деепричастий. Адвербиализация деепричастий

Основные вопросы:

1. Вопрос о месте деепричастия в морфологической системе русского языка. Признаки глагола и наречия у деепричастия.
2. Значение времени, категории вида и залога у деепричастий.
3. Образование деепричастий. Ограничения в образовании деепричастий.
4. Адвербиализация деепричастий.
5. Морфологический разбор деепричастий.

Практическое задание:

1. Образуйте деепричастия от приведенных ниже глаголов. Укажите основы инфинитива и настоящего (будущего) времени, от которых образуются деепричастия совершенного и несовершенного вида. Какие суффиксы используются для образования этих деепричастий?

Отметьте глаголы, от которых нельзя образовать деепричастий. В тех случаях, когда возможно образование двух форм деепричастий, выясните, чем они отличаются друг от друга в семантическом и стилистическом отношении.

Беречь, брить, бросить, взойти, встретиться, выстлать, гнить, ехать, жечь, ждать, забыть, зависеть, идти, иметь, клокотать, лизать, наклониться, насупиться, нахмуриться, находиться, обидеться, опустить, пахать, плыть, прилетать, разинуть, резать, сохнуть, спустить, уплывать.

2. Произведите морфологический разбор деепричастий.

1. Я глядел смело на Пугачёва, готовясь повторить ответ великодушных моих товарищей (А. Пушкин). 2. Пройдя узкую тропинку, мы вышли на лесную дорогу (А. Куприн). 3. Поравнявшись со мной, девушки остановились (К. Паустовский).

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практические занятия № 3-4

Семантика, словообразовательные, морфологические и синтаксические признаки наречий. Разряды наречий по семантике. Степени сравнения качественных наречий. Переход других частей речи в наречия и критерии разграничения омонимичных форм

Основные вопросы:

1. Семантика, морфологические признаки, синтаксические функции и словообразовательные особенности наречий.
2. Разряды наречий по семантике.
3. Степени сравнения качественных наречий.
4. Переход других частей речи в наречия и критерии разграничения омонимичных форм.

Практическое задание:

1. Выпишите наречия вместе со словами, к которым относятся наречия. Определите разряды наречий.

1) Вдруг он остановился и умолк, пристально всматриваясь в чащу леса. 2) Мужик глянул на меня исподлобья. 3) Я поехал шагом и скоро принуждён был остановиться. 4) Аннушка молча покинула свою засаду, тихо обошла кругом – её детские ножки едва шумели по густой траве. 5) Кругом не слышалось почти никакого шума. 6) Где-нибудь далеко-далеко неподвижно стоит отдельный листок на голубом клочке прозрачного неба… 7) На тёмно-сером небе кое-где мигают звёзды (И. Тургенев).

2. Определите, какой частью речи являются выделенные слова. Приведите доказательства.

1) Мне особенно нравилось выражение её лица: так оно было *просто* и *кротко*, так *грустно* и так *полно* детского недоумения перед собственной грустью. 2) Всё тело его было *чрезвычайно тщедушно* и *худо*. 3) Слова его лились *свободно*… (И. Тургенев). 4) Изба показалась мне ещё *печальнее* прежнего. 5) Яков бросил на неё быстрый взгляд и залился ещё *звонче*, ещё *слаще* прежнего (И. Тургенев). 6) И чем *крепче* он думал, тем *печальнее* пела скрипка (А. Чехов).

3. Из второго задания разберите наречия как часть речи.

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практические занятия № 5-6
Семантические особенности слов категории состояния. Морфологические и синтаксические особенности слов категории состояния. Отграничение слов категории состояния от омонимичных частей речи

Основные вопросы:

1. Вопрос о категории состояния в лингвистической литературе.
2. Семантические разряды слов категории состояния.
3. Морфологические, синтаксические и словообразовательные особенности слов категории состояния.
4. Отграничение категории состояния от омонимичных частей речи.
5. Морфологический разбор слов категории состояния.

Практическое задание:

1. Выполнить упражнения 1 – 5 из методических рекомендаций Сухановой Л.В. «Методические рекомендации и контрольно-тренировочные упражнения по теме «Разграничение слов на –о (-е)».
2. Разберите морфологически слова категории состояния.

1. И нельзя выразить словами, как радостно и тихо, и сладко становится на сердце. Мы сидели в тени, но и в тени было душно (И. Тургенев). 2. И когда всякая чепуха лезла в голову, трогал струны, скрипка в темноте издавала звук, и ему становилось легче (А. Чехов). 3. В подвале было тише и лучше, чем в каморке Терентия (М. Горький).

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 7
Разграничение функциональных омонимов

Основные вопросы:

1. Морфологические, синтаксические и словообразовательные особенности слов категории состояния, наречий и кратких прилагательных.
2. Отграничение категории состояния от омонимичных частей речи.
3. Морфологический разбор слов категории состояния.

Практическое задание:

1. Подготовиться к контрольной работе по теме «Разграничение функциональных омонимов (прилагательных, наречий, слов категории состояния). Морфологический разбор слов категории состояния».
2. а) определите, к какой части речи относятся выделенные слова, укажите их синтаксическую функцию.
б) из каждой части задания разберите морфологически по два слова категории состояния.

1. 1. На пригорке то *сыро,* то *жарко,* вздохи дня есть в дыханье ночном, но зарница лишь теплится *ярко* голубым и зеленым огнем (А. Фет). 2. Не *тяжело* вести беседу о том, как *тяжело* соседу (Пословица). 3. У осины — раззеленый ствол, это по нему гуляют соки, и подснежник у корней расцвел — *сладостно* ему на солнцепеке (Н. Старшинов).4. И сердце *полно, полно* прежних лет... (М. Лермонтов). 5. А вы не изменились. Те же вы. Как *хорошо*: ни слова, ни полслова не выкинуть из вас, седоголовых (А. Смольников). 6. Кто днём дела вершит *достойно*, тот ночью может спать *спокойно* (Пословица). 7. Осень *мрачно* берет разбег (Э. Асадов). 8. *Тоскливо* как-то и *тревожно* быть поздней осенью в лесу (В. Кулагин).

2. 1. Коль хочешь голову сберечь свою, обдумывай *получше* речь свою (Пословица). 2. Все *меньше, меньше* остается их, родных людей, до боли дорогих (И. Ляпин). 3. Не любитель условных приличий, почитаю *превыше всего* этот очень хороший обычай и придерживаюсь его (Лис.). 4. Чем *тяжелей,* тем *легче:* если *плохо*, все, что *возможно*, на себя навьючь (Ю. Друнина). 5. Еще *суровей* и *угрюмей* они творят его дела (С. Есенин). 6. Но жизнь — *превыше* быта, добро — *сильней*, чем зло, и вдребезги разбито обманное стекло (А. Межиров). 7. Степь тянула к себе так, что ноги под тяжестью гнулись, так, что скулы —

углами и сжатое сердце *лютей,* и глаза раздавила, чтоб щелки *хитро* улыбнулись (Сулейманов). 8. Мир стал *заманчивей и шире,* и вдруг — суда уплыли прочь (А. Блок).

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 8
Модальные слова как особая часть речи. Переход других частей речи в модальные слова, разграничение функциональных омонимов

Основные вопросы:

1. Вопрос о модальных словах в лингвистической литературе.
2. Характеристика модальных слов как части речи.
3. Переход других частей речи в модальные слова.
4. Морфологический разбор модальных слов.

Практическое задание:

Разграничьте модальные слова и слова других частей речи (функциональные омонимы) на основании семантических, морфологических, синтаксических признаков.

1. *Правда* глаза колет (посл.). 2. Пока добрались, пустили коней и поужинали, синева выползла, но дождя, *правда*, не было (В. Шукшин). 3. Этих слов величие и славу никакие годы не сотрут: человек всегда имеет *право* на ученье, отдых и на труд (В. Лебедев-Кумач). 4. – Да, *право*, маменька, через минуты две все узнаем (Н. Гоголь). 5. Трудные вопросы учитель объяснял *понятно*. 6. За окном пролетали вороны. Жене, *понятно*, тотчас захотелось узнать совершенно точно, сколько ворон – семь или восемь (В. Катаев). 7. В степи далеко *видно* (Недоля). 8. Но, *видно*, река опять ушла в сторону (В. Быков).

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.

2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 9
Текущий контроль 1
Контрольная работа

Задание:

1. Определите, к какой части речи относятся выделенные слова, укажите их синтаксическую функцию.
2. Из каждой части задания разберите морфологически по два слова категории состояния.

Вариант 1

1.1. Нет больше зимней ночи! Сердцу *светло* и *ярко!* (Э. Асадов). 2. И боролись за жизнь великаны, хоть была неизбежной смерть. Было *больно,* и *страшно,* и *странно* на агонию эту смотреть (Ю. Друнина). 3. Все в природе *строго,* все в природе *страстно.* Трогай иль не трогай — то и это *страшно* (Р. Казакова). 4. О, как *больно* душе, как мне хочется плакать! Перестаньте рыдать надо мной, журавли! (А. Жемчужников). 5. Мне *грустно...* потому, что *весело* тебе (М. Лермонтов). 6. Лицо *спокойно,* спокойны мысли (Е. Плахин). 7. На вагонной полке *плохо* спится, *долго* говорили мы впотьмах (Н. Доризо). 8. Его утесы с сочным хрустом жевал *лениво* океан (В. Кузнецов).

2. 1. Старый мир уничтожить не *просто*, новый строить еще *трудней,* а порой за ошибки роста мы платили кровью своей (Л Кривощеков). 2. Нет, за оружие браться *нужно*, только *более решительно* и *энергично* (М.). 3. Неправда! Мы не стали *суше*: чем ближе до чужих миров, тем *горячее* в наших душах к земной поэзии любовь (Ю. Друнина). 4. С каждым днем вы *дороже*. Знаю вас наизусть! Все *светлее* и *строже* к вам обоим тянусь (Р. Казакова). 5. Когда мне станет *трудно, одиноко*, как путник долгожданный, издалёка придете вы и вас встречаю я (А. Смольников). 6. Мне в лесу *отрадней* и *теплей* (В. Федоров). 7. Романтики двадцатого столетья, я душу грел у вашего огня, и не было *отраднее* на свете, чем этот жаркий трудный пламень дня (С. Орлов). 8. *Строжайше* б запретил я этим господам на выстрел подъезжать к столицам (А. Грибоедов).

Вариант 2

1. 1. Им помочь невозможно — не вернуть их назад. Потому и *тревожно* на душе у солдат (М. Львов). 2. Еще недавно нам вдвоем так *хорошо* и *складно* пелось (В. Федоров). 3. И сердце ее так *нежно,* так *хрупко* и так *мало* (Ю. Орлов). 4. Попроси меня *нежно* — спою, прикажи — я замолкну (Сулейманов). 5. Мне *страшно* думать: будет осень с густыми шапками опят, последний лист береза сбросит, и стаи в небе затрубят (В. Фирсов). 6.

Красуйся, град Петров, и стой *неколебимо,* как Россия... (А. Пушкин). 7. Но ведь чувства тем и хороши, что горят *красиво, гордо, смело* (Э. Асадов). 8. *Темно, темно*! На улице *пустынно...* Под музыку осеннего дождя иду во тьме... *Таинственно* и *длинно* путь стелется, к теплу огней ведя (К. Фофанов).

2. 1. Что ж, убежать от будней *проще* вдвое, чем радостью наполнить каждый день (Л. Ошанин). 2. *Жарко. Жарко.* Нестерпимо *жарко,* как в бреду или в кошмарном сне (В. Фирсов). 3. Хочу познать я Родину *полней,* чтоб полюбить *сильней* и *беззаветней* (Л. Татьяничева). 4. Я жил — не заметил, заметив, не плачу, что много утратил, что *больше* утрачу (В. Федоров). 5. Бухарест – неплохой городок! Но признаться вам, братцы, по чести, мне *милее* родимый Торжок (С. Михалков). 6. Вот – моя отчизна. После выполненного заданья на душе *свободно* и *чисто* (Б. Слуцкий). 7. Уверенно вперед иди сквозь годы. Оставь на этой *лучшей* изпланет свой яркий след, свои живые всходы (С. Островой). 8. Сперва ударь себя, да *посильней.* Стерпел? Теперь другого бей (Пословица).

Вариант 3

1. 1. И сердцу по-прежнему *горько,* что после свинцовой пурги из камня его гимнастерка, из камня его сапоги (К. Ваншенкин). 2. Плачу... Так *страшно,* так *холодно* мне (А. Белый). 3. Выйдешь — поневоле *тяжело* — хоть плачь! (А. Фет). 4. Мы — люди. Нас *легко* обидеть (В. Федоров). 5. Пой лучше *хорошо* щегленком, чем *дурно* соловьем (И. Крылов). 6. *Оцепенело* лес молчит, храня остатки красоты *понуро, скорбно* и *устало* (В. Кулагин). 7. Цветы желтеют *грустно,* как отрава... (Сулейманов). 8. Поникли ивы у пруда, осины задрожали, дубы, огромные всегда, как будто *меньше* стали (М. Садовский).

2. 1. Солнце ласково смеется, светит *ярче, горячей* (Я. Колас). 2. Издревле русский наш Парнас тянуло к незнакомым странам, и *больше всех* лишь ты, Кавказ, звенел загадочным туманом (С. Есенин). 3. Веселое время года! Опять на душе *ясней!* (В. Фирсов). 4. А хорошие сердца болеют *чаще.* За себя и за других они болят (Р. Рождественский). 5. Если б помнили это люди, *чаще* думали бы о чуде, *реже* бы люди плакали (В. Тушнова). 6. Мои волненья — им *сродни,* вопросы их я сердцем слышу, такой же я, как все они, вот разве ростом — чуть *повыше* (Ю. Нейман). 7. *Пестрей* платка узорного цвела в полях заря (В. Харитонов). 8. Ах, как мила моя княжна! Мне нрав ее *всего дороже* (А. Пушкин).

Вариант 4

1. 1**.** *Нелегко,* но ты должен найти путь, что в сердце до звезд донес, путь земной — продолженье пути до сегодняшних ярких звезд (Сулейманов). 2. И нынче все *дико* и *пусто* кругом — не шепчутся листья с гремучим ручьем: напрасно пророка о тени он просит — его лишь песок раскаленный заносит... (М. Лермонтов). 3. Кажется, шепчут колосья друг другу: *«Скучно* нам слушать осеннюю вьюгу, *скучно* склоняться до самой земли, тучные зерна купая в пыли!» (Н. Некрасов). 4. Как *больно,* милая, как *странно*, сроднясь в земле, сплетясь ветвями, как *больно,* милая, как *странно* раздваиваться под пилой (В. Кочетков). 5. Пролетает мой день в тишине или в звоне, мне писать *нелегко* и дышать *тяжело* (Я. Смеляков). 6. Ель рукавом мне тропинку завесила. Ветер. В лесу одному *шумно,* и *жутко,* и *грустно,* и *весело,*— я ничего не пойму (А. Фет). 7. Утром небо *ясно* и *прозрачно,* ночью звезды светят так светло; отчего ж в душе твоей так *мрачно* и зачем на сердце *тяжело?* (А.Толстой). 8. И встает невольно скучный ряд годин. Сердцу *больно, больно...* Я один (А. Белый).

2. 1. Представь: никто не смог влюбиться, и люди стали *крепче* спать, *плотнее* кушать, *реже* бриться, стихи забросили читать (Э. Асадов). 2. А встречи со счастьем все *реже* и *реже,* все *чаще* грустится рассветной порой (Н. Грибачев.). 3. Кто из врагов нам *больше всех*

не мил? Тот из врагов, кто *раньше* другом был! (Пословица). 4. В жизни, я верю, *легко* разувериться, верю, что верить гораздо *сложнее* (В. Фирсов). 5. С годами все *трудней* и *горше* терять нам близких и друзей… (Л. Татьяничева). 6. Голос рассудка *слышней* и *слышнее* (В. Фирсов). 7. Я о своем таланте много знаю. Стихи — не очень трудные дела. Но *более всего* любовь к родному краю меня томила, мучила и жгла (С. Есенин). 8. Остаться вдовою *страшно*, пожалуй, *страшней* — пережить своих сыновей (В. Фирсов).

Вариант 5

1. 1. Быть чересчур доверчивым *рискованно.* Тебя зовут — гляди, куда идешь (В. Тушнова). 2. Не *страшно* под пулями мертвыми лечь, не *горько* остаться без крова,— и мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово (А. Ахматова). 3. Если станет *горько,* к вам приду дорогами полей (В. Фирсов). 4. Ветер принес издалека песни весенней намек, где-то *светло* и *глубоко* неба открылся клочок (А. Блок). 5. Жизнь моя, размышляю сегодня о ней то *тревожно,* то *нежно,* то *строго* (Н. Доризо). 6. Как дерево роняет *тихо* листья, так я роняю грустные слова (С. Есенин). 7. Под навесом темной риги *жарко,* я смеюсь, а в сердце *злобно* плачу (А. Ахматова). 8. Припомни все, что было у тебя; что *горько* стыло в сердце у тебя; что, может, и *мертво,* но, память теребя, еще в душе осталось у тебя (А. Софронов).

2. 1. Но сколько раз с пронзительным испугом я снова вспоминаю, дорогой: из двух людей, живущих друг для друга, один уходит *раньше,* чем другой... (Ю. Друнина). 2. Вот уж сердце мое *осторожней* замирает, и *больно* вздохнуть (А. Ахматова). 3. Говаривал он, что не все удачи, что будет очень *трудно* порой (Н. Полякова). 4. Должен вам шепнуть тайком: очень *плохо* жить на свете тем, кто с ними не знаком! (Б. Заходер). 15. Не от ножа или удушья, *обидней* было бы *всего* мне умереть от равнодушья иль отчужденья твоего! (Л. Татьяничева). 6. Ему то *холодно,* то *жарко,* все чаще тянет на сенник, все реже посреди беседы в нем оживает озорник, седой буян и непоседа (К. Симонов).17.И сердце под рукой теперь *больней* и *ближе,* и чувствую *сильней* простое слово: друг (С. Есенин). 8. Будь хоть волшебником, хоть лешим, рыдай навзрыд, играй в дуду,— всегда ты будешь *самым меньшим* среди всех месяцев в году (Л. Татьяничева).

Вариант 6

1. 1. Счастливым быть мне *стыдно* одному (В. Федоров). 2. Разве ты не понимаешь сам, как *непрочно* комнатное счастье, наглухо закрытое ветрам? (Ю. Друнина). 3. Порою *трудно* выразить словами, сколь на душе бывает *хорошо* (В. Фирсов). 4. *Тихо* я в темные кудри вплетаю тайных стихов драгоценный алмаз (А. Блок). 5. Сердце бьется *ровно, мерно,* что мне долгие года! (А. Ахматова). 6. Я ехал прочь: иные сны... Душе влюбленной *грустно* было, и месяц с левой стороны сопровождал меня уныло (А. Пушкин). 7. Было *душно* от зорь, нестерпимых, бесовских и алых, их запомнили все мы до конца наших дней (А. Ахматова). 8. Если лампочка не зажжена, в темной комнате — тишина: ни звонкого смеха, ни бодрого крика... *скучно... Печально... Темно* и *тихо* (Э. Асадов).

2. 1. О, как на склоне наших лет *нежней* мы любим и *суеверней* (Ф. Тютчев). 2. Больному сердцу все *больней.* И боль не передать другому (В. Фирсов). 3. Бывают дни, как длинные тоннели, без просвета, без просверка в окне. Они впотьмах влекутся еле-еле и *тяжелее* кажутся вдвойне (Л. Татьяничева). 4. И томление все *безысходней,* и идут за часами часы, и колючие розы сегодня опустились под тягой росы (А. Блок). 5. Чем ты *моложе,* тем *светлее* небо и тем *крупнее* звезды над тобой (И. Ляпин). 6. О, как убийственно мы любим, как в буйной слепоте страстей мы то *всего вернее* губим, что сердцу нашему *милей* (Ф. Тютчев). 7. На землю падал мягкий снег, и было очень *поздно...* (С. Маршак). 8. Снова

сердце бьется *шибче* молодого, на пределе современных скоростей. Только *жалко*, что для этого мотора не нашли пока что запасных частей (Р. Рождественский).

Вариант 7

1. 1. Как *хорошо* смотреть на первый снег, глаза прищурить от избытка света... (Л. Кривощеков). 2. Как *сладко* за подленькое словцо, за лживую опечатку врагу в перекошенное лицо надменно швырнуть перчатку! (И. Кобзев). 3. А сердцу стало *страшно* биться, такая в нем теперь тоска (А. Ахматова). 4. Всегда толпою вокруг меня шумят мои друзья – не потому, что *скучно* мне с тобою, а потому, что мне без них *нельзя* (М. Квливидзе). 5. Отчего взгрустнулось, в самом деле? *Непонятно* это ей самой (Ю. Друнина). 6. Все это было бы *смешно,* когда бы не было так грустно... (М. Лермонтов). 7. Воет ветер леденящий, *пусто, тихо* и *темно* (А. Блок). 8. Мне, когда случалось это слышать, *больно* было так, как за себя (В. Федоров).

2. 1. Жить *нужнолегче,* жить *нужнопроще,* все принимая, что есть на свете (С. Есенин). 2. Мы этажерку выносили и кашемировую шаль. И мать в сенях заголосила: ей хаты *жаль*, коровы *жаль* (М. Годенко). 3. Кем бы я был, родись я *немногораньше?* Кем бы я стал десять пыльных столетий тому назад? (Сулейманов). 4. Все *чаще* я по городу брожу (А. Блок). 5. Все *ярче* сумерки синели, летели высвисты щегла, и вдруг негаданно в апреле в лесу березка зацвела (С. Островой). 6. Жизнь, как вода, в которой *много* соли: чем *больше* пьешь**,** тем жажда *боле* (Пословица). 7. И чем утраты наши *тяжелей,* тем глядим *сердечней* друг на друга, *отзывчивей* и, стало быть, *мудрей* (И. Ляпин). 8. Скоро поезд уходит отсюда. Даже *лучше,* что ты в этот день от меня далеко (К. Симонов).

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практические занятия № 10-11
Служебные части речи. Отличие знаменательных частей речи от служебных. Характеристика предлога как части речи. Значения предлогов, разряды по образованию и структуре, переход полнозначных слов в предлоги, разграничение функциональных омонимов

Основные вопросы:

1. Отличие служебных частей речи от знаменательных.
2. Частеречное значение предлогов. Лексические, морфологические, синтаксические признаки предлогов.
3. Разряды предлогов по образованию и структуре. Значение предлогов.
4. Переход слов других частей речи в предлоги. Разграничение функциональных омонимов.
5. Морфологический разбор предлогов.

Практическое задание:

1. Определите, какой частью речи являются выделенные слова. Отметьте случаи, когда эти слова использованы в качестве предлогов.
2. Сделайте морфологический разбор предлогов.

I. 1. Мальчик всматривался в знакомые места, а ненавистная бричка бежала *мимо* и оставляла все позади (А. Чехов). 2. А теперь нам вышел срок, едем прямо на восток, *мимо* острова Буяна, в царство славного Салтана (А. Пушкин).

II. 1. Мох не приподнят, не взрыт грудой кудрявых груздей; *Около* пня не висит пурпур брусничных кистей (А. Майков). 2. Смотрит: коршун в море тонет и не птичьим криком стонет, лебедь *около* плывет, злого коршуна клюет (А. Пушкин).

III. 1. Детские звонкие голоса раздавались *вокруг* огней (И. Тургенев). 2. ...Так бури осени холодной в болото обращают луг и обнажают все *вокруг* (А. Пушкин).

IV. 1. *В течение* всей дороги Касьян сохранял упорное молчание и на мои вопросы отвечал отрывисто и нехотя (И. Тургенев). 2. *В теченье* медленном река вблизи плетень из тростника волною сонной омывала и вкруг него едва журчала при легком шуме ветерка (А. Пушкин).

V. 1. У лукоморья дуб зеленый; златая цепь на дубе том: и днем и ночью кот ученый все ходит по цепи *кругом...* (А. Пушкин). 2. Пред ним открылася поляна; он видит сумрачный курган; у ног Людмилы спит Руслан, и ходит конь *кругом* кургана (А. Пушкин).

VI. 1. Мы ехали *рядом,* молча, распустив поводья, и были уж почти у самой крепости: только кустарник закрывал ее от нас (М. Лермонтов). 2. У меня небольшое именьишко, всего десятин тринадцать, но, если интересуетесь, образцовый сад и питомник, какого не найдете за тысячу верст кругом. *Рядом со* мною казенное лесничество (А. Чехов).

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 12
Союз как часть речи. Классификации союзов.
Разграничение союзов и союзных слов

Основные вопросы:

1. Характеристика союза как части речи, его категориальное значение.
2. Семантическая классификация союзов.
3. Союзы и союзные слова, приёмы разграничения функциональных омонимов.
4. Переход других частей речи в союзы, разграничение функциональных омонимов.
5. Морфологический разбор союзов.

Практическое задание:

1. Укажите среди выделенных омонимичных слов в данных предложениях функциональные омонимы.
2. Произведите морфологический разбор союзов.

I. 1. *Как* вольно дышит грудь, *как* бодро движутся члены, *как* крепнет весь человек, охваченный свежим дыханьем весны!.. (И. Тургенев). 2. Вся жизнь развертывается легко и быстро, *как* свиток; всем своим прошедшим, всеми чувствами, силами, всею своею душою владеет человек (И. Тургенев).

II. 1. Теплая небесная вода для растений *то же* самое, что для нас любовь (М. Пришвин). 2. Где-то на берегу молодой пастух учился играть на трубе, и эти звуки нам *тоже* были слышны, нарастая и ослабевая (М. Пришвин).

III. 1. Я уверял себя, *что* мне хочется повидаться с Гагиным, но втайне меня тянуло посмотреть, *что* станет делать Ася, *так же* ли она будет «чудить», как накануне (И. Тургенев). 2. Хороши *также* летние туманные дни, хотя охотники их и не любят (И. Тургенев).

IV. 1. Ваше высказывание так *точно*, что вызывает удивление (Н. Чернышевский). 2. Я *точно* знал, что этот мир не подвержен тлению, которому подвержен я (К. Паустовский). 3. Гоголь, *точно*, привёз с собой первый том «Мёртвых душ», совершенно конченный и отчасти отделанный (С. Аксаков). 4. Порою ветки каких-то деревьев хлещут меня по лицу и цепляются, *точно* невидимые руки, за мои плечи (А. Куприн).

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. –

ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 13
Частица как часть речи. Разряды частиц по функции, по семантике. Переход других частей речи в частицы. Разграничение функциональных омонимов

Основные вопросы:

1. Характеристика частиц как части речи, их категориальное значение.
2. Разряды частиц по функции.
3. Разряды частиц по семантике.
4. Разряды частиц по структуре.
5. Разграничение функциональных омонимов
6. Морфологический разбор частиц.

Практическое задание:

1. Определите, какой частью речи является слово «один».

1) Семь раз отмерь – один отрежь (посл.). 2) И один в поле воин. 3) Века всё смелют, дни пройдут, людская речь в один язык сольётся (С. Есенин). 4) Несколько таких черепах вёз в нашем поезде один молодой человек (М. Пришвин). 5) И будешь ты когда-нибудь один в бессонный час полночи сидеть с свечой… (М. Лермонтов).

2. Сделайте морфологический разбор частиц.

1. - Хочу только предупредить вас (В. Ажаев). 2. - Разве я тебе чужая? (А. Островский). 3. - Нет, ты только посмотри, Валя, что это за чудо! (А. Фадеев). 4. Пусть сильнее грянет буря! (М. Горький).

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практические занятия № 14-15
Междометие как особая часть речи. Разряды междометий по значению. Переход слов других частей речи в междометия.
Звукоподражание как особая часть речи. Разряды звукоподражаний по значению, их отличия от сходных явлений

Основные вопросы:

1. Характеристика междометий как особой части речи.
2. Разряды междометий по семантике.
3. Переход других частей речи в междометия.
4. Характеристика звукоподражаний как особой части речи, их отличие от междометий.
5. Разряды звукоподражаний по семантике.
6. Морфологический разбор междометий и звукоподражаний.

Практическое задание:

1. Разберите морфологически междометия и звукоподражания.

1. - Тьфу! Этак всю ночь не уснёшь (А. Чехов). 2. - Нет, дудки!.. Нужно смотреть на дело прямо: клин клином вышибай (Д. Мамин- Сибиряк). 3. «Эй, пошёл ямщик!» (А. Пушкин). 4. И вдруг – ба-бах! Шар лопнул (Н. Носов). 5. Старичок засмеялся: «Хе-хе-хе! А ведь недурно?» (И. Тургенев).

2. В данном тексте определите все части речи и сделайте морфологический разбор подчёркнутых форм.

Часто случается заснуть летом в тихий безоблачный вечер, с мерцающими звёздами, и думать, как завтра будет хорошо поле при утренних светлых красках! Каквесело углубиться в чащу леса и прятаться от жара!.. И вдруг просыпаешься от стука дождя, от серых печальных облаков: холодно, сыро…

Обломов с вечера, по обыкновению, прислушивался к биению своего сердца, потом ощупал его руками, проверил, увеличилась ли отверделость там, наконец, углубился в анализ своего счастья и вдруг попал в каплю горечи и отравился.

Отрава подействовала сильно и быстро. Он пробежал мысленно всю свою жизнь: в сотый раз раскаяние и позднее сожаление о минувшем подступило к сердцу. Он представил себе, что бы он был теперь, если бы шёл бодро вперёд…

(И. Гончаров)

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 16
Текущий контроль 2
Контрольная работа
Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи

Задание:

Сделайте морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений.

Вариант 1

1. Сейчас Сарез в девять раз глубже Аральского моря.
2. Речка была длинна, солнечна и немного печальна своей тишиной.
3. На полке разложены птичьи гнезда и чучела, охотничьи трофеи и подарки.

Вариант 2

1. В канцелярии было человек двадцать писцов.
2. Добрая слава дороже денег.
3. У страха глаза велики.
4. Наутро охотники начинают разбирать заячий след.
5. Но люблю тебя, родина кроткая. А за что – разгадать не могу.

Вариант 3

1. Речь шла о литературе шестидесятых годов.
2. Через несколько секунд у моих ног сама открылась крышка люка.
3. Роса по утрам была обильнее, чем раньше.
4. У страха глаза велики.

Вариант 4

1. На этот взлет цен никакой компенсации не хватит.
2. В гостиной сидела женщина лет двадцати трех.
3. Один из ближайших моих соседей был Белов.
4. Молодость не имеет понятия о старости.

Вариант 5

1. Ни разу я не встретил таких доводов, которые заставили бы меня усомниться в своей правоте.
2. Она во двор на третью ночь без памяти вбежала (А. Пушкин).
3. Аграфена начала думать о Чайковском как о родном человеке (К. Паустовский).
4. И раскаты громовые все сердитей и смелей (Ф. Тютчев).

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.

2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

7 семестр:

Практическое занятие № 1
Предмет синтаксиса. Обзор синтаксических теорий

Основные вопросы:

1. Синтаксис в системе языка. Связь синтаксического уровня языка с другими уровнями.
2. Синтаксис как раздел науки о языке. Общие понятия синтаксиса.
3. Основные синтаксические единицы.
4. Основные направления изучения синтаксиса. История синтаксической науки и современные синтаксические теории.

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 2
Словосочетание

Основные вопросы:

1. Вопрос о природе словосочетания как синтаксической единицы. Признаки и состав словосочетания.
2. Виды связи слов в словосочетании. Вопрос о сочинительных сочетаниях.
3. Отношения слов в словосочетании.
4. Структурные типы словосочетаний. Типы, выделяемые на основе морфологической характеристики главного слова словосочетания.

5. Словосочетания простые и сложные; свободные и несвободные.

Практическое задание:

Списать текст. Определить количество предикативных частей (простых предложений). Выписать из каждой сочетания слов, не являющиеся словосочетаниями, затем – словосочетания. Дать разбор двух словосочетаний.

Ожидание ледохода всегда происходило в пору светлого дня, совпадало с большими святыми праздниками. Первые лохматые подснежники выводками высовывались по вытаявшим буграм и увалам; трава, только-только возникшая из ничего, полнилась зеленью; полянки для игр в лапту и в бабки подсыхали, не кололись, ступать на мягкую траву голым ногам было радостно. (В. Астафьев.)

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 3
Предложение как основная единица синтаксиса

Основные вопросы:

1. Предложение как основная единица синтаксиса. Простое предложение.
2. Основные аспекты изучения предложения:
– логический;
– структурный;
– коммуникативный;
– семантический.
3. Взаимосвязь аспектов изучения предложения.
4. Сущность структурно-семантического направления в изучении синтаксических единиц.
5. Направления классификации предложений.
–разновидности структурной классификации предложений;
– группы предложений по характеру предикативных отношений и по модальности;
– группы предложений по цели высказывания;
– группы предложений по эмоциональной окраске.
6. Актуальное членение предложения.

Практическое задание:

Лекант П.А. Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка. – М., 1989. Упр. 30 (распределить предикативные единицы по трем графам: повеств., вопрос., побуд.; указать в каждом случае эмоц. окраску: нейтр., воскл.).

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практические занятия № 4-5
Понятие о членах предложения. Главные члены предложения

Основные вопросы:

1. Понятие члена предложения.
2. Деление членов предложения на главные и второстепенные, обязательные и факультативные.
3. Структурная схема предложения и вопрос о том, какие члены предложения в неё включать.
4. Морфологизованные и неморфологизованные члены предложения.
5. Подлежащее, его признаки и типы.
6. Сказуемое, его признаки и типы.
7. Простое глагольное, составное глагольное и составное именное сказуемое.
8. Вопрос о сложном сказуемом.
9. Связь главных членов предложения, её специфика и вопрос о том, в каких терминах её определять.

Практическое задание:

1. Русский язык: Уч. для 8 класса / Бархударов С.Г. и др. – М., 2002. Упр.153: после списывания (или в процессе списывания) подчеркнуть гл.чл. и написать структурные схемы.
2. Списать, подчеркнуть гл. чл., определить их типы.

1) Она не просто мечтала стать капитаном дальнего плавания, а собралась начать осуществлять свою мечту и меня звала в напарницы. (А. Василевская.) 2) По героическому, патриотическому душевному складу я тоже хотела бы быть капитаном, лётчицей, разведчицей, но нелады с точными науками охлаждали мой пыл. (Она же.)

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский

государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практические занятия № 6-7
Второстепенные члены предложения

Основные вопросы:

1. Способы определения членов предложения и вопрос о критериях выделения второстепенных членов.
2. Признаки определения; разновидности определений.
3. Приложение как разновидность определения.
4. Признаки дополнения; разновидности дополнений.
5. Обстоятельства как члены предложения. Виды обстоятельств.
6. Присловные и присоставные члены предложения. Понятие детерминанта.
7. Синкретичные члены предложения.
8. Члены предложения с двойной зависимостью.

Практическое задание:

1. Задать вопрос от определяемого слова к выделенному члену предложения, определить тип члена предложения.
1) Даже яблонь весеннюю вьюгу я ЗА БЕДНОСТЬ полей разлюбил (Есенин).
2) Я увидел необходимость ПЕРЕМЕНИТЬ разговор (Пушкин).
3) На нём был офицерский сюртук БЕЗ ЭПОЛЕТ и ЧЕРКЕССКАЯ МОХНАТАЯ шапка (Лермонтов).
4) Мысль О СТРАДАНИИ ЧЕЛОЖА ... вдруг ужаснула Петра Ивановича (Л.Толстой).
5) Парень этот, ПО ПРОЗВИЩУ ДЫМОК, был на редкость кучеряв (Шолохов).
2. Русский язык: Учебник для 8 класса /Авторы: Бархударов С.Г. и др. – М., 2002. – Из упр. §§ 16-18 выписать 6 предложений: 2 – с соглас. опр., 2 – с несогл. опр., 2 – с дополнением, поставить вопрос от определяемого слова и указать тип второстепенного члена.
3.Путём подчёркивания дать разбор по членам предложения; указать типы обстоятельств.
1) Осторожно поскрипывали в соседней комнате половицы (В.Каверин).
2) А хозяин встретил меня неприветливо, слушал хмуро, спрашивал неохотно и, по всей видимости, не расположен был пускать меня на квартиру (Ю.Казаков).
3) А завтра снова мир залить вставало солнце. И день за днём ужасно злить меня вот это стало (В.Маяковский)
4) К полудню на горизонте показался дымок военного крейсера (Грин).
5) В свежем от ветра небе неслись с юга нарядные облака (К.Паустовский).
4. Определите типы обстоятельств в упражнении 189 на с. 87 в учебнике:
Русский язык: Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений / С.Г.Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов и др. – М., 2002.

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное

образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 8
Односоставные предложения. Односоставные глагольные предложения

Основные вопросы:

1. Общее определение односоставных предложений.
2. Выражение главного члена определенно-личных предложений; специфика (переходный характер) данных конструкций.
3. Выражение главного члена неопределённо-личных предложений; семантическая специфика таких предложений.
4. Выражение семантики обобщения разными типами предложений; выражение главного члена в обобщённо-личных предложениях.
5. Выражение главного члена в глагольных и именных безличных предложениях; семантические группы таких предложений.
6. Критерии разграничения безличных и инфинитивных предложений.

Практическое задание:

1. Грамматика соврем. русского литературного языка. – М.: Наука, 1970. – С. 560-570 (выписать данные в заголовках структурные схемы односоставных предложений).
2. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Сборник упражнений по современному русскому языку. – М., 1987. Упр. 406, 407, 408 (задание: выписать по 3 определённо-, неопределённо- и обобщённо-личных предложения, 5 безличных, 3 инфинитивных; подчеркнуть гл. чл., надписать способ их выражения и составить структурные схемы).

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 9
Односоставные именные предложения

Основные вопросы:

1. Разное понимание именных односоставных предложений в научной литературе.
2. Структурные схемы и парадигмы именных односоставных предложений.

3. Сведения об односоставных предложениях в школьных учебниках.

Практическое задание:

Подчеркнуть главный член номинативных предложений, указать способ его выражения. Установить, чем распространяется главный член и в чём особенности использования номинативных предложений.

1. Ручей. Мостки. Чёрная смородина, спустившаяся к воде со своею даровой ягодой. (Е. Карасёв.)

2. Цепь дней…Звено, вкованное в звено. Переходы, бои, отдых, жара. Дождь. Смежные запахи конского пота и нагретой кожи седла. (М. Шолохов)

3. Большая, гулкая, старая квартира. Железные двери, замки. Поскрипывающая мебель. Картины, книги, книги… (А. Мишарин.)

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596

2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.

3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 10
Нечленимые предложения. Неполные предложения

Основные вопросы:

1. Нечленимые предложения, их классификация.
2. Неполные предложения, их классификация.

Практическое задание:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы). – Шуя, 2009. – С. 60 (образец разбора нечленимого предложения).
2. Установите пропущенные члены простых предложений или частей сложных. Укажите эллиптические предложения.

1) Тёркин мой – к огню поближе, отгибает воротник. (Тв.)

2) Зашагал по дровосеку, рубит хворост при луне. (Тв.)

3) Тёркин – дальше, Автор – вслед. (Тв.)

4) Дела булочной шли хорошо, лично мои – всё хуже. (М.Г.)

5) Багровые листья клёна и жёлтые – берёз лежали у ног женщины. (М.Г.)

6) Здесь тропы первый раз разделились: одна пошла вверх по реке, другая – куда-то вправо. (Арс.)

3. Расставьте знаки препинания и объясните их.

1) Побег произойдёт только через сутки а дуэль через три часа. (Пауст.)

2) Писателю необходима смелость в обращении со словом и запасом своих наблюдений скульптору с глиной и мрамором художнику с красками и линиями. (Пауст.)

3) Откуда-то появились два музыканта-еврея один со скрипкой другой с бубном. (Куприн.)

4) На дворе у него стояли верстаки большой себе а поменьше верстак для ребятишек.

(В.Солоухин)

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практические занятия № 11-12
Однородные члены предложения, пунктуация при них

Основные вопросы:

1. Понятие синтаксической однородности; признаки однородности членов предложения.
2. Однородные члены предложения, пунктуация при них.

Практическое задание:

1. Выписать из школьных учебников группы сочинительных союзов и 6 схем предложений с однородными членами – с обобщающими словами и без них.
2. Бархударов С.Г. и др. Русский язык: Учебник для 8 класса. – М., 2002. Упр. 276 (составить схемы блоков ОЧП), 283, ч. 2 – списать и составить схемы блоков ОЧП с обобщающими словами.
3. Анализ языковых единиц (схемы и образцы). – Шуя, 2009. – С. 57-58. Пользуясь схемой, охарактеризовать предложение:

Жалобный плач слышался то за окном, то над крышей, то в печке. (Чехов.)

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное

образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 13
Предложения, осложнённые полупредикативными обособленными членами

Основные вопросы:

1. Сущность обособления.
2. Причина и условия обособления.
3. Группы обособленных определений: причастные, адъективные, субстантивные обороты; условия обособления в пределах каждой из групп.
4. Группы обособленных обстоятельств: деепричастные обороты, одиночные деепричастия, субстантивные обороты, одиночные субстантивные и другие обстоятельства.

Практическое задание:

1. Найти определяемые слова и обособленные члены. Определить их типы и условия обособления.

1) На дворе, обведённом оградой из булыжника, стояла избочась другая лачужка, менее и древнее первой. (Лермонтов.)
2) Взволнованный и раздражённый этими мыслями, князь Андрей пошёл в свою комнату. (Л. Толстой.)
3) Фанатик своего дела, Кузьмичёв всегда, даже во сне, думал о своих делах. (А.Чехов.)
4) У рыжего лоцмана, по прозвищу "Антонов огонь", голос знакомый, но услышать его за окном никому не интересно. (К.Паустовский.)
5) Солдаты, в такт песни размахивая руками, шли просторным шагом, невольно попадая в ногу. (Л.Толстой.)
6) Гости сидели тесным кружком у стола, а Наташа, с книжкой в руках, поместилась в углу, под лампой. (М.Горький.)

2. Из школьного учебника выписать 3-4 примера предложений с необособленными причастными и деепричастными оборотами, а также одиночными деепричастиями.

Литература:

1. Анализ языковых единиц (схемы и образцы) : учебно-методическое пособие к курсу "Современный русский литературный язык" / Е. А. Сундарева [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения ; отв. ред. В. Д. Пятницкий. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009.
2. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
3. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский

государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 14
Предложения с уточняющими обособленными членами предложения

Основные вопросы:

1. Разграничение понятий "полупредикативный" и "уточняющий член предложения", "уточнение" и "пояснение".
2. Уточняющие члены предложения.
3. Поясняющие члены предложения.

Практическое задание:

1. Бархударов С.Г. и др. Русский язык: Учебник для 8 класса. – М., 2002. Упр. 345 (письменно).
2. Тот же учебник. Упр. 341, 342, 344 (взять по два сочетания из каждого упражнения и составить с ними предложения, следя за пунктуацией).

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 15
Предложения, осложнённые вводными, вставными единицами и обращением

Основные вопросы:

1. Определение вводных и вставных единиц.
2. Группы вводных единиц.
3. Способы выражения вводных единиц.
4. Позиция вводных единиц и знаки препинания при них.
5. Способы выражения вставных единиц.
6. Способы включения вставных единиц в предложение.
7. Позиция вставных единиц и знаки препинания при них.
8. Морфологическое выражение обращений.
9. Позиция обращений и знаки препинания при них.
10. Отличие обращения от сходных по морфологическому выражению единиц.

Практическое задание:

1. Списать, найти обращения, вводные и вставные единицы, поставить знаки препинания.
1) По слухам где-то на юге округа ходила банда Маслака. (Шолохов.)
2) Должно быть за пеленой облаков взошла луна. (Паустовский.)
3) Перед отъездом я в последний раз пошёл со стариком звали его Петром Степановичем на рыбную ловлю. (Паустовский.)
4) Шуми шуми послушное ветрило волнуйся подо мной угрюмый океан. (Пушкин)
5) Будущее ... Вот чего я не могу себе представить. (М.Горький.)
2. Сб. упр. А.Н. Гвоздева (1964). Упр. 307 (1-10; в первых трёх подчеркнуть члены предложения).
3. Списать, расставить знаки препинания и объяснить их:
Причиной его гнева мог быть чей-нибудь промах просчёт управляющего отец хорошо разбирался в хозяйстве легкомысленное суждение о близком ему человеке политическая пошлость в базарно-патриотическом духе развиваемая незадачливым гостем и наконец какой-нибудь мой проступок. (В.Набоков.)

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

8 семестр:

Практическое занятие № 1
Элементы структуры и семантика сложного предложения

Основные вопросы:

1. Сложное предложение, его признаки.
2. Основные средства связи частей сложного предложения.
3. Парадигма сложного предложения.
4. Схема (модель) сложного предложения.
5. Семантика сложного предложения.
6. Свободные и несвободные модели сложных предложений.
7. Функциональный аспект сложного предложения.
8. Элементарные сложные предложения, их группы.

Практическое задание:

Списать предложения, союзы обвести овалом. Составить линейные схемы, используя квадратные скобки для частей ССП, БСП и главных частей СПП, круглые – для придаточных частей СПП. В частях подчеркнуть главные члены.

1) Слева от дороги показывался в свете фар молодой берёзовый лесок, справа, за редко расставленными полосатыми столбиками, чернел глубокий ров. (В.Овечкин.) 2) Он видел только орла, и орёл снизу, совершенно ошеломлённый, смотрел на него, как на свою

гибель, и шипел разинутым клювом. (С.Н. Сергеев-Ценский.) 3) Утро было прелестное, тёплое, так что я, одетый в лёгонький пиджак, не чувствовал ни малейшей свежести. (И.А.Садов.)

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 2
Сложносочинённые предложения, их типы

Основные вопросы:

1. Принципы классификации ССП в вузовских и школьных учебниках,
2. Семантика ССП.
3. Средства связи в ССП.

Практическое задание:

Списать предложения, расставить знаки препинания, подчеркнуть главные члены, обвести овалом союз, связывающий части. Составить схемы.

1) Берёзы за одну ночь пожелтели до самых верхушек и листья сыпались с них частым и печальным дождём. (Пауст.) 2) В семидесятых годах формы у студентов ещё не было но всё-таки они соблюдали моду. (В.Гиляровский.) 3) Странный старичок говорил очень протяжно звук его голоса также изумил меня. (И.Тургенев.) 4) Мне кажется климат уже переменился и цвет моря стал другим. (А.Коптяева.) 5) После пережитого напряжения у Ивана Ивановича дрожали руки и ноги но зато на душе отлегло. (А.Коптяева.) 6) Либо письмо от Матвея получишь либо сам прискачет. (Г.Марков.) 7) Жду тебя с твоим самолётом а то всё приходится на собаках ездить. (В.Каверин.) 8) Теперь не было отца да впрочем едва ли помогла бы ей теперь эта поездка. (В.Каверин.) 9) Никому от такого вмешательства не хуже зато в глазах всех троих он совершал бы благородные дела. (С.Залыгин.)

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. –

ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 3
Классификация сложноподчинённых предложений
Сложноподчинённые предложения нерасчленённой структуры
(с присловными придаточными)

Основные вопросы:

1. СПП нерасчлененной структуры;, их группы.
2. Отличие СПП с присловными придаточными от СПП с приместоименными придаточными.
3. Присубстантивно-атрибутивные придаточные.
4. Изъяснительно-объектные придаточные.
5. Сравнительно-объектные придаточные.

Практическое задание:

1. Пятницкий В.Д. Рабочая книга по курсу синтаксиса современного русского языка. Ч.II.Синтаксис сложного предложения. – Шуя, 1991. – С. 4-5, пункт 4: списать предложения и выполнить указ. задания.
2.Русский язык: Учебник для 9 класса /Авторы: Бархударов С.Г. и др. – М., 2003. Упр. 45, 58 письменно.

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 4
Нерасчленённые СПП с приместоименными придаточными

Основные вопросы:

1. Главная особенность СПП местоименно-соотносительного типа.
2. Своеобразие СПП местоименно-союзного соотносительного типа.

Практическое задание:

1. Лекант П.А. Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка. – М., 1989. – Упр. 208, 210 (списать, подчеркнуть гл. члены, составить схемы).
2. Списать, найти опорные слова, определить типы придаточных.

1) Морозный воздух так обжигал, что трудно было дышать. (Н.Ник.) 2) Земля и море погрузились в глубокий мрак, так что в нескольких шагах нельзя было увидеть рядом идущего человека. (Арс.) 3) Жара была такая, что малейшее движение утомляло. (К.Стан.) 4) Вдруг там, где прибой швыряет свои белые фонтаны, поднялся орёл. (М.Пришвин.) 5) Кто не любит родную природу, тот не знает народной души. (Н. Рыленков.)

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 5
Расчленённые сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени, сравнения, сопоставления, присоединения

Основные вопросы:

1. Семантика придаточных места, времени, сравнения, сопоставления, присоединения, средства связи в данных СПП.
2. Структура придаточных места, времени, сравнения, сопоставления, присоединения.

Практическое задание:

Списать, составить схемы, определить типы придаточных, средства связи частей.

1) Ваши письма я получил на несколько дней раньше посылки, что задержало мой ответ. (М.Горький.) 2) Чем больше Иван Ильич проявлял жизненной деятельности, тем безнадёжнее отдалялась от него Даша. (А.Н.Т.) 3) Прежде чем подать своим войскам сигнал о вторжении, послы договорились о совместных действиях. (Шебунин.) 4) На успели мы как следует разобраться с делами в прифронтовом хозяйстве, как пришлось перемещать тыловые службы дальше на восток. (Шебунин.) 5) В то время как у Шацкого экзамены начались с десятого марта, у Карташова они должны были начаться в мае. (Гаршин.)

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 6
Расчленённые сложноподчинённые предложения логической обусловленности

Основные вопросы:

Структура и семантика СПП логической обусловленности.

Практическое задание:

Списать предложения, подчеркнуть гл. члены в частях, составить схемы, определить типы придаточных.

1) К счастью он успел прокашляться вдохнуть и нырнуть прежде чем его захлестнул нависший над ним следующий гребень. (А. Мелихов.) 2) В озёрах если берега их обросли травою и кустами выбор мест для ловли удочкой во многом сходен с выбором мест в реке. (С.Т. Аксаков.) 3) Невозможно конечно передать музыку словами как бы ни был богат наш язык. (К. Пауст.) 4) Лёнька указал мне парту позади себя с тем чтобы при случае смог я незаметно подсказать ему забытый стих. (М.Алексеев.) 5) Конечно время делает своё дело в результате чего боль превращается в воспоминания. (Лиходеев.) 6) Каждый вечер мама наклеивала в тетрадку новые картинки так что в конце концов получилась как бы самодельная книжка для рассматривания и чтения. (В.Катаев.) 7) Если Александр Савинов видит вневременные сны то Юрий Пименов напротив захвачен новым новыми ритмами города новым выражением на лицах людей новой пластикой движений. ("Лит. газета".)

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 7

Бессоюзные сложные предложения

Основные вопросы:

1. Средства связи предикативных частей в бессоюзном сложном предложении.
2. Бессоюзные сложные предложения однородного и неоднородного состава.
3. Основные типы БСП.
4. Коммуникативная и функциональная организация БСП.

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.

3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практическое занятие № 8
Сложные предложения, строящиеся по фразеосхемам

Основные вопросы:

1. Фразеологизированные ССП.
2. Фразеологизированные расчленённые СПП времени, цели, условия, уступки, сравнения.
3. Фразеологизированные местоименно-соотносительные СПП.

Практическое задание:

1. Составить 8 фразеологизированных ССП (по образцу учебника под ред. Е.И. Дибровой).
2. В структуре сложных предложений найдите элементы фразеосхем (обведите овалом), определите семантику СП, составьте схемы (по образцу учебника под ред. Дибровой).

1) О чём его ни спроси, он на всё ответит. (Тург.)
2) Не проходило дня, чтобы к Сане не явился человек, страдающий этой неизлечимой болезнью. (Каверин.)
3) Стоит дежурному офицеру отвлечься, как печатник быстро подменяет набор… (Новый мир.)
4) Слишком большие деньги стоят на кону, чтобы эти господа сдались без боя. (Лит. газета.)
5) Стоило мне произнести «дорогие бабушка и дедушка», как я начинал безудержно рыдать. (В. Голованов.).
6) Не успели разорваться на советской территории «финские» снаряды, как с нашей стороны неведомо откуда появилась и армия вторжения… (А. Бушков.)
7) Достаточно взглянуть на само помещение Литфонда, чтобы понять отношение…к нашей собственности. (Лит. газета.)
8) Где тонко, там и рвётся. (Посл.)

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

9 семестр:

Практические занятия № 1-4
Многочленные сложные предложения

Основные вопросы:

1. Многочленные сложные предложения, их структура, способы связи.
2. Уровни членения многочленных СП

Многочленные ССП, БСП, СПП.

Практическое задание:

Списать предложения, подчеркнуть главные члены, пронумеровать части, составить линейные схемы. Определить типы предложений.

1) Рокоссовский покинул НП комдива не только потому, что нужно было возвращаться в штаб армии, но и для того, чтобы комдив и командиры полков отошли от случившегося, сами разобрались в обстановке и приняли свои, собственные решения. (Н. Наумов.)

2) Начальник штаба армии Малинин, завидев за окном машину Рокоссовского, прервав разговор по телефону, поспешил доложить о тех мерах, которые он предпринял самостоятельно: поскольку противник создал угрозу прорыва к Волоколамскому шоссе, он, Малинин, вынужден был выдвинуть единственный полк, чтобы закрыть опасную брешь. (Н. Наумов.)

3) Доклад Рокоссовского о том, что противник, предприняв две настойчивые атаки, так и не смог приблизиться к Волоколамску, укрепил Жукова в том, что сил у немцев поубавилось, солдаты изрядно устали и заставлять их идти в атаки будет всё труднее. (Н. Наумов.)

4) Удержит Рокоссовский город – уверенность противника еще больше поубавится, и намеченные удары довершат дело стабилизации фронта обороны. (Н. Наумов.)

5) Дневная жара всё ещё держалась, но небо уже потускнело, и вроде чуть осел, припустился над Доном его ультрамариновый полог. (В. Евтушенко.)

6) Если мои друзья утомились смотреть на белые облака, бегущие в голубых пространствах, если мои враги устали слушать звуки струнных инструментов, пусть и те и другие увидят теперь, умею ли я ковать железо и закаливать сталь. (К. Бальмонт.)

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практические занятия № 5 - 6
Присоединительные связи в простом и сложном предложении. Парцелляция

Основные вопросы:

1. Соотношение понятий «присоединение» и «парцелляция».
2. Парцеллированные СПП расчленённой и нерасчленённой структуры.
3. Приёмы парцеллирования придаточных в многочленных СПП.

Практическое задание:

Найти придаточные-парцелляты, определить их типы и особенности парцеллирования.

1) Вот почему было поздно. Хотя в стране уже победила промышленная революция. Хотя уже дарованы были политические свободы. Хотя Столыпин выводил мужиков на отруба, на вольное хозяйствование. («Лит. газета».)

2) Детство – счастливая планета. С яркими цветами, неизведанными океанами и манящими островами. Где светила меняют свой бег по знаку детской руки. Где все люди – коллекционеры звёзд и улыбок. («Лит. газета».)

3) Эта деятельность станет развивающей, если она окажется увлекательной для всех. Если каждый из ребят сможет реализовать в ней свои знания, умения, творческие замыслы. («Русский язык в школе».)

4) Со свойственной ему проницательностью он утверждает, что императрица абсолютно здорова. И что Кюстин упирает на её болезненное состояние с единственной и вполне извинительной целью. (И. Волгин.)

5) Но Свирельников пропустил замечание старшего лейтенанта мимо ушей. Он уже разворачивал бумагу, ту, наверное, которая пришла из Унчанска. Ту, из-за которой он вызвал Гнетова. Ту самую, по всей вероятности, из-за которой и была затеяна вся эта большая игра. (Ю. Герман.)

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596

2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.

3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практические занятия № 7 - 8

Сложные синтаксические конструкции с разными типами связи

Основные вопросы:

1. Парцеллированные конструкции. «База» и «парцеллят».
2. Сложные синтаксические конструкции с разными типами связи, их отличия от многочленных СПП, в которых присутствует сочинительная связь.

Практическое задание:

Списать, установить тип синтаксической единицы. Для многочленного СПП составить вертикальную схему. Для ССК определить доминирующую связь. Для построений с парцелляцией определить типы парцеллятов.

1) Ведь только в том случае, когда человек сможет вместить устои справедливости и нравственности в своём сознании, когда он выработает и утвердит свою внутреннюю культуру, воспитанную на высоких идеалах, только тогда его мысли и поступки будут направляться совестью, а заложенные зёрна культуры позволят ему противостоять любым негативным явлениям жизни. («Литературная газета».)

2) В монотонное переживание болезни вкрапляются воспоминания, заново пугающие своей сияющей чистотой. Когда ничего не было. Когда человек жил почти в раю, только не

знал об этом. Когда болезнь еще не коснулась, не внедрилась, не вторглась бесцеремонно. («Новый мир».)

3) Надо послать авиацию туда, где без неё не обойтись, надо воспользоваться торпедными катерами, чтобы встретить конвой противника там, где он ничего не ждёт, надо сражаться не только с противником, но и с собственным сном, принимая лекарство, которое помогает бодрствовать по трое и четверо суток подряд. (В. Каверин.)

4) Мне вспомнилось, как лёгкая пурга
Погоду белоснежную листает
И как зимою ёлки подрастают,
Ветвями опираясь на снега.
И как зимой таинственно царит
В зелёной хвое утренняя нега,
И как на ёлке, сказочной от снега,
Любуются зарёю снегири.
И как зимою радуется клёст,
Устроившийся в хвойной паутине,
Роняя с веток серебристый иней
И шишки, золотистые от звёзд.
(А. Рыбкин.)

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практические занятия № 9 - 10
Сложные предложения усложнённой структуры. Период
Разбор периодов, многочленных сложных предложений и сложных синтаксических конструкций

Основные вопросы:

1. Период как особая форма ритмико-интонационной организации предложений.
2. Варианты пунктуационного оформления периода.
3. Синтаксический разбор периода.

Практическое задание:

Определите тип синтаксического построения. Предикативные части при списывании пронумеруйте, составьте схемы. Найдите период и укажите его признаки, а также синтаксическую форму.

1) На закате дня, когда померкла степь и полольщицы пошли к своим станам; когда уже не гудели комбайны и не блестели крылья хедера; когда в таборах стояли шум и гам, а в

стороне ярко пылали костры и кухарки хлопотали вокруг костров, в которых доспевал картофель с бараниной, – к стану 2-й бригады стали съезжаться гости. (С. Бабаевский.)

2) Крепость наша стояла на высоком месте, и вид был с вала прекрасный: с одной стороны широкая поляна, изрытая несколькими балками, оканчивалась лесом, который тянулся до самого хребта гор; кое-где на ней дымились аулы, ходили табуны; с другой бежала мелкая речка, и к ней примыкал чистый кустарник, покрывавший кремнистые возвышенности, которые соединялись с главной цепью Кавказа. (М. Лермонтов.)

3) Когда заря, светясь по сосняку, горит, горит, и лес уже не дремлет, и тени сосен падают в реку, и свет бежит на улицу деревни, когда, смеясь, на дворике глухом встречают солнце взрослые и дети, – воспрянув духом, выбегу на холм и всё увижу в самом лучшем свете. (Н. Рубцов.)

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практические занятия № 11 - 12
Способы передачи чужой речи

Основные вопросы:

1. Понятие «чужой речи».
2.Конструкции с прямой речью как специализированные синтаксические построения для наиболее точной передачи чужой речи. Пунктуация в таких построениях.
3. Передача чужой речи с помощью косвенной. Конструкции, совмещающие признаки прямой и косвенной речи.
4.Несобственно-прямая речь.
5. Различные способы передачи предмета, темы, источника чужой речи.
6. Цитация. Пунктуация при различных способах цитирования.

Практическое задание:

Списывая предлагаемые ниже построения, определять:
1) способ передачи чужой речи;
2) наличие или отсутствие слов автора, их позицию.
Для построения № 5 дать разные варианты рассмотрения слов автора и прямой речи и для всех случаев составить схемы.

1. Автор замечает, что «история России началась не с чистого листа», но при этом напоминает: «Нет сомнения, что именно славяне (а позже – русские) смогли в самые короткие по историческим меркам сроки заселить и освоить бескрайние просторы Северной Евразии». («Литературная газета», «Читающая Москва».)

2. – Уже повоевал?

– Довелось.

– Где же?
– На Юго-Западном фронте и здесь, в Подмосковье.
– В Луцке служил мой бывший комдив, тоже Соболев.
– Это мой отец.
– Какие вести он шлёт с Украины?
(Н. Наумов.)

3. «Что сделать, чтобы солдаты безоглядно пошли на врага?» – думал и думал Майков. (Н. Наумов.)
4. Пехота, как доложили командиры полков, смяла боевое охранение врага и, ободренная первым успехом, смело пошла на город. (Н. Наумов.)
5. Пытливо заглянув в его глаза, Варвара ответила:
– Выступление перед фронтовиками мне доставляет истинное удовлетворение. (Н. Наумов.)

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практические занятия № 13 - 14
Сложные формы организации монологической и диалогической речи

Основные вопросы:

1. Единицы, относящиеся к сложным формам организации речи.
2. Диалогическая и монологическая речь, их отличия.
3. Диалогическое единство. Его признаки, типы.
4. Макротекст и микротекст (сложное синтаксическое целое).
5. Признаки ССЦ. Его разновидности по способам сцепления предложений и по типам речи.
6. Абзац, его соотношение с ССЦ.

Практическое задание:

1. Русский язык: Учебник русского языка для 9 класса / Под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М., 2002. Упр. 265 (списать, выявить средства связи предложений).
2. Списать текст. Определить способ связи предложений (в каждой предикативной части подчеркнуть главные члены). Найти односоставные предикативные части и определить их типы. Какими признаками ССЦ обладает текст (тема, средства связи предложений, наличие зачина, основной части, концовки)?

Можно возрождать ремёсла, восстанавливать национальный покрой одежды, собирать песни, хранить дома и храмы. Можно и нужно, но только при одном условии – всё это должно быть одушевлено. Песня только тогда станет искренней, тронет сердце, когда она принята душой. Обряд станет фольклорной потехой для туристов, экзотикой, игрой, если не согрет верой. Узор превратится в сочетание линий и красок, если не

одухотворён пониманием. Работа превратится в холодное повторение приёмов, если руку ученика не направила добрая, тёплая ладонь наставника. Древние предания останутся наивными, чуть смешными сказками, если не рассказаны тебе, малышу, любящими и ласковыми устами, если не воспринимаются сердцем. Оскудение нравственных сил нации начинается тогда, когда слабеет связь поколений, когда то, что дорого старикам, кажется непонятным молодым. (И.В. Холодяков; «Литература в школе». – 2008. – № 6.)

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454

Практические занятия № 15 - 16
Принципы русской пунктуации
Пунктуационный анализ предложения и текста

Основные вопросы:

1.Принципы русской пунктуации. Разные подходы к их трактовке в научной литературе.
2. Пунктуация в художественном тексте. Понятие «авторской пунктуации».
3. Порядок пунктуационного анализа предложения и текста.

Практическое задание:

1. Сборник Ермаковой «Практические занятия по современному русскому языку» – М., 1985. Упр. 418 (списать с членением на абзацы, назвать части ССЦ, определить тему и тип связи между предложениями).
2. Сборник Леканта «Практический курс современного русского языка» - М., 2003. Упр. 794 (письменно).

Литература:

1. Крылова М. Н. Русский язык : учебное пособие / М. Н. Крылова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-4475-8651-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446596
2. Современный русский литературный язык : учебное пособие для студентов / Т. А. Курышина [и др.] ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет", Кафедра русского языка и методики обучения. - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 159 с.
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454